













iernă de înghețuri și zăpadă, ér unde pământul e mai sérac, trebuie gunoit cu gunoiu mai putred și merrunt. Primăvara apoi, îndată ce s'adus zăpada, se sapă pământul de adouă-óră și se fac straturile, în carisă se pótă séména séménta.

Înainte de séménat, séménta se înmóia în apă cam caldută, apoi se udă, se légă într'o cãrpă și se pune în apropierea cuptorului câte-va dïle, până ce încólțesce, atunci se séména în straturile anume pregătite pe caridupă séménat se aduce pământ din altă tablă, deórece astupându-se cu grebla, se prea împrăștiá séménta și póté se résară de tot rar. După séménat, se acopere cu paie séu mărăcină până când ré sare bine, ca sénu pótă fi risipită de gâini, decă cumva acestea ar puté pètrunde în grădină.

În starea acésta se lasă sálata până ce ré sare și începe a se desvolta, atunci se descoperé, se plivăscé de buruenile de printre ea, se rãresce unde e prea désă și se ré sãdesce pe unde e prea rară. Ré sãditul se mai póté face și în alt strat nou.

După ce s'a mai rãrit, sálata se póté sãpa, ca și celelalte legumî, ér pe timp de secetă e bine a se uda în totă dïua după apunerea sórelui.

Sálata e de doué feluri: lungă și cu căpățină; cea din urmă creșce învélitã ca și varđa și este mai gustósã ca cea dintâi, care ódatã creșce în sus și face séméntă. De altmintrelea sálata, după ce îmbétrãnescé, se cam amãresce și nu mai e așa bună de mâncare, de aceea ea trebuie tot mereu séménată în decursul verei, ca sé avem tot-deuna sálata tinérã și fragedã.

Atarã de aceste doué soiuri de sálata, cunoscuté pe la sate, la orașe se mai cultivã așa numita sálata de Paris, apoi Andivia, Vilmoriu, Belle-gard Perpignau ș. a.; ea se póté séména de pe la sfîrșitul lui Februar începénd până prin Octomvre, când se séména ca sé rémãnã și peste iernã în straturî și sé ré sarã numai primăvara, după ce s'a desghețat pãméntul.

Sálata de séméntă se sapă de câte doué trei óri, apoi se lasã până ce-i creșce lujerii, carî se légă de nisce pãrușei de lemn, ca sé nu cadã pe pãmént. Când lujerii sunt uscați, séménta e cóptã și se póté culege. După cules se starmã și alege într'ócãtã, apoi se légă într'ócãrpã curatã și se pune la un loc svéntat de unde se pótă lua la cas de trebuințã. Sálata de câmp (valerianela olitoria) creșce de sine, pe unde se încuibézã și se póté culege cât ține iernã și primăvara, până când se fac celelalte; ea se mai numesce și cicoria.

Andiva (Cichorium endiva) este un fel de sálata crețã, care se cultivã întocmai ca și celelalte sálate, numai cât la udat nu se udã și pe toi, ci numai la rãdăcinã. Peste iernã se scóte din pãmént și se pune cu rădăcina în nãsip în pivnițe séu se légã mai multe rădăcină la olaltã și se acatã la un loc svéntat.

5. Cultura legumilor bostãnoșe. Crastavețele (Cucumis sativus) iubescé pãméntul fraged, gras și gunoit din greu cu gunoiu putred și merrunt, care îi ține mai cald. Pãméntul, în care voim a-l cultivã, trebuie sãpat bine și atund încã de cu tómnã. Séménta, adecã simburii de crastavete se aleg tot-deuna din cei mai mari și mai frumoși, carî se lasã numai câte unul pe vițã, până ce se coc, decã se îngãlbinesc bine, atunci se sapă de pe vițã și se puu sé se usce în departe la sóre, câte-va dïle, apoi se scot simburii din ei, carî încã

trebuie bine uscați. Ast-fel se pãstrézã într'un loc svéntat până în primãvara când voim a-i séména.

Înainte de séménat simburii de crastavete se înmóie puțin în apă séu lapte caldút, ca sé ré sarã mai curénd, după aceea se pun în straturile anume făcute, în depãrtare cam de o urmã un cuib de altul; după ce ré sar însé se mai pot rãri. Simburii mai mari se îngropã mai afund în pãmént, ér cei mai mici se lasã mai la suprafațã.

Pusul crastaveților se face în luna lui Maiu, deórece și lor le stricã récelile de primãvarã; pusul se mai póté continua și prin Iunie, Iulie și August, așa, ca sé putem avé până tómnã târđiu tot crastaveți tinerî. Decã pãméntul nu este chiar așa de fraged și gras, atunci îi punem cu gunoiu merrunt în cuib; acésta se face așa: după ce facem gropile și punem simburii în ele, luãm o corfã cu gunoiu merrunt, pe care-l sfãrșim bine pe simburii puși în acelea, apoi le astupãm cu pãmént și decã e de lipsã le și însémnãm implantãnd lângã ele un mic pãrușel.

În starea acésta se lasã simburii de crastavete până ce ré sar și creșce ca de o palmã dela pãmént, atunci se sapă pentru prima datã; la doué trei sèptémãni, când s'au făcut tutele mai mari și au început a se întinde, se sapă de a douã órã, cu care ocaziune e bine a se pune pe sub ele nisce tute de fag séu alun, ca sé nu stea pe pãmént, deórece într'un asemenea cas se putredesc nu numai vițele, ci chiar și crastaveții când sunt ploii mai îndelungate. La culesul crastaveților trebuie grițit, ca sé nu se prea calce vițele, căci atunci se prea amãresc.

Crastaveții se mãmãncã séu în stare crudã, séu se înãcresc. Înãcritul se póté face érãși séu numai în apă sãratã pentru varã, séu în oțet pentru iernã. Înãcritul în apă sãratã se face așa: se adunã mai întâi crastaveții din grădinã, se spalã frumos în apă, apoi se aședã într'un vas, în care se mai pun și pãstãri de ardeiu, pãtlãgele și mai multe fire de mãrar, apoi se umple vasul cu apă sãratã; pe unele însé nu se aflã de acésta, se presarã sare merruntã peste fiã-care rënd de crastaveți, apoi se umple vasul cu apă próspectã și curatã. Înãcritul în oțet se face așa: se culeg crastaveții cei mai mici și mai frumoși din grădinã, se spalã în apă curatã, apoi se aședã în vasul anume făcut spré acest scop, dimpreună cu ardeiu (papricã) și pãtlãgele, se sãrã rënd de rënd, apoi se tórnã oțetul rece séu fiert peste ei; de-asupra vasului se mai pun frunțe de vițã, séu de cireș, apoi mai multe fire de mãrar și scórțișórã. Vasul ast-fel umplut se astupã și aședã la un loc potrivit în pivnițã, destupându-se numai atunci, când voim a scóte crastaveții din el.

I. Georgescu.

MULTE ȘI DE TOATE.

O corespondențã cãtrã Jupiter.

Intr'un oraș din Germania o reuniune de acolo de cântãri a dat o petrecere. Unul dintre coriști, fiind în voe bună, a scris o corespondențã dẽutui Jupiter cu urmãtoarea cere: „D-lui Jupiter Pluvius în ceru. Reuniunea de cântãri „Corónã“ cere dela Domnia ta, ca pe séra cea msi apropiatã sé ne dai timp frumos“. Corespondențã după aceea a fost aruncatã într'o lãdițã postalã. Cererea, după câte-va dïle îi sosi respectivului corist cu rãspunsul, cã rugarea lui nu s'a putut împlini lui Jupiter, deórece epistolaru, cari doué epistolele în ceriã nu se mai întore înapoi.

Cãlendarul sèptémãnei.

Calendar table for June 30 days, showing Gregorian and Julian calendars with feast days like '2 Cuv. p. Nicefor' and '14 Antonia'.

Bursa de mãrfuri din Budapesta.

Table of commodity prices in Budapest, listing items like 'Grâu Bãntonesc', 'Săcarã', and 'Orz' with prices per 100 kg.

Cursul

Table of exchange rates for various goods and currencies, including 'Sem. de trif.', 'Oleu de rap.', and 'Nucul'.

Bursa de București

Table of stock market prices in Bucharest, listing various bonds and shares like 'Rentã romãnã perpetuã 1876' and 'Banca Rom. ult. div. fr. 12.81'.

SCOMPTUR I:

Table of bank exchange rates for Paris, Petersburg, Berlin, and other cities.

Tergul de rãmãtori din Steinbruch.

Text regarding the market of sheepskins (Steinbruch) on June 16th and 17th, mentioning the number of skins and their value.

marfã ungurésã tinerã grea dela — or. până la — or., demijloc dela — or. până la — or. ușórã dela — or. până la — or.

Marfã țerãnescã grea dela — până la — or. de mijloc dela — or. până la — or. ușórã dela — or. până la — or.

Prețurile cerealelor din piațã Brașov.

Table of grain prices in Brașov, listing items like 'Grâu cel mai frumos', 'Orz mijlociu', and 'Săcarã' with prices in Austrian florins and crowns.

Cursul losurilor private

Table of private exchange rates for various banks and locations, including 'Basilia', 'Credit', and 'Banca h. ung.'.

Cursul la bursa din Viena.

Table of exchange rates in Vienna, listing various currencies and bonds like 'Renta ung. de aur 4%' and 'Bancnote rom. Camp.'.

Cursul pietei Brașov.

Table of market prices in Brașov, listing items like 'Banonote rom. Camp.', 'Argint român. Camp.', and 'Napoleon-d'ori'.

Proprietar: Dr. Aurel Mureșianu. Redactor responsabil: Gregoriu Maior.

