

F O A I E

пентрѣ

МИШТЕ, ШИМЪ ШИ ЛИТЕРАТУРЪ.

№. 4.

Luni, 25. Januarie.

1843.

ЛА РОДОЛФО.

„Esprit mystérieux, mortel, ange ou démon,
Qui que tu soit Byron. . . .“

La Martine.

Де ънде виі, Родолфо? ши каре ѣ ал тѣѣ ъзме?
Че артѣ е ачааста прин каре не зѣменѣ?
Дн каре станде сакре, дн каре пѣнт дн лѣме?
Кѣлес'аї кѣношѣнѣ маї сѣс де оменѣнѣ?

Дн каре темилѣ интри д'адрептъл дн мѣстере?
Ал кѣрѣи зѣѣ ещѣ преот агѣт де фаворит,
Кѣт днвестит дн тѣне, 'дѣ а дат 'н са пѣтере
Д'а 'пѣиѣнѣ ачелеа че фавѣл' а минѣит?

Дестѣнѣл те аскѣлтѣ, аморѣнѣ стѣ 'наинте,
Атракѣиѣ дн тѣнѣнѣнѣ крѣеаазѣ ла минѣнѣ;
Дѣнѣ днпрѣтѣмѣтѣ Елѣѣ ши електрѣ ши минте,
Ши Жоїе е пропѣче л'а тале рѣгѣчѣнѣнѣ.

Тѣ фокѣл фѣрѣ дн червѣрѣ, к'антѣкѣл азѣаче
Снре редѣнѣсѣлѣцѣре, фѣрѣче прометѣѣ?
Ш' дн лок де ресѣвѣнѣре, олѣмпѣл е дн паче;
Асѣпрѣ'дѣ нѣ се скоалѣ тѣнѣа врѣнѣнѣ зѣѣ.

Ал еї те фѣкѣ Флора ш' дн тѣнѣраї арѣоаре;
Пѣтѣнѣнѣ валсамѣнѣне дн вѣзѣѣ 'дѣ а 'нѣсѣлат;
Мѣрѣнѣнѣ кѣ Терра Черѣл, ши аѣера'дѣ лѣкоаре
Верѣвѣра, флорѣчела прекочѣ лѣ а десволтат.

Тѣ прѣтѣвара 'н тоатѣнѣ к'о сѣнѣгѣрѣ сѣфларе
О скѣтѣнѣ, ши не сѣрѣде кѣ тѣлѣтѣфлорѣл днр;
Потомѣа кѣетѣ дн іарѣнѣ к' о дѣлѣче сѣрѣтѣре
Ши фѣрѣктеле пѣлѣнѣде лѣиМаїѣ дн стрѣвѣрѣтар.

О! д'аї кѣета асѣменѣ ш' дн кѣрѣнѣтѣнѣнѣ жѣнѣнѣ
Ка Медѣѣ аморѣатѣ, днр пѣлѣнѣ де вѣртѣнѣнѣ!
Де аї префаче асѣел зѣрѣтѣ 'н фѣрѣтѣсѣде!
Де аї префачѣ асѣменѣ пе минѣлѣнѣнѣ дн Брѣнѣнѣ!..

Минѣнеа'дѣ ам сѣнѣдѣт'о, кѣ фокѣл днн жѣнѣ
Дн вѣрѣста'мѣ аморѣнѣтѣ днчен'а скѣнтѣла;
Ши мѣса теа фѣгаче днмѣ рѣде, ва сѣ'мѣ вѣне,
Кѣнѣтѣнд а та пѣтере, жѣнѣнѣе а вѣса.

Кѣ варѣа'дѣ крѣатоаре, кѣ странѣа'дѣнѣ пѣтере
Режѣнѣ тѣ, поате, омѣл; — ма, днн кодачѣѣ, роман,
Днн трѣдѣтор, фѣрѣче, ш' орѣвѣа, преведѣре
Сѣѣ фачѣ, — е пар' к' аї фаче зн аѣѣел днн сатан.

Дн тѣнѣнѣнѣ пѣгѣнѣнѣнѣ, асѣменѣа минѣне
С'о фѣ фѣкѣт вѣр'одатѣ; ма 'н тѣнѣнѣнѣнѣнѣнѣнѣнѣнѣ
Етерѣнѣл преа-пѣтерѣнѣк, азѣ'о рѣгѣчѣнѣне,
Ши рѣсѣнеасѣкѣ планѣрѣи ши ванѣ ш' оменѣнѣнѣ. . .

'Мѣ аї зѣс дн глѣт' одатѣ кѣ поантеа дн лѣтѣнѣнѣ,
Дн алѣ, адекѣ, пѣгрѣѣ, пѣгѣеа-вѣї сѣ префачѣ!
Сѣѣ вѣзѣї пе трон шѣиѣнѣа ши сплѣндѣдѣ ши лѣнѣ
Ши пополе ѣетѣнѣде фѣрѣче сѣ ле фачѣ!

Родолфо! ачѣа ворѣѣ а фост о пѣазѣѣ вѣнѣнѣ:
Конгрѣсѣл рѣтѣнѣнѣнѣнѣнѣ роман с'а арѣтат.
Шѣиѣнѣа е адеасѣ, ши 'н лѣме воїос сѣнѣ,
Кѣ е пе дрѣтн прогрѣсѣл, рѣтѣнѣл е вѣрѣат.

Днр че дѣвѣнѣтѣе е сплѣндѣда шѣиѣнѣнѣ,
Вѣртѣгѣеа кѣнд 'ї е соадѣ, ши 'н пасѣї глорѣос
Дрѣпѣтагеа ши вѣлѣнѣдеа е тарѣеа-кѣвѣиѣнѣнѣ,
Ши оатѣнѣнѣ дѣ пѣне ла локѣл кѣвѣос!

Атѣнчеа филозофѣ се зиче къ догмеще;
Атѣнчї филозоф есте моделѣл-дѣмперат;
Кѣвѣнтѣл, адеврѣл шї пачеа тѣпѣрѣще;
Попорѣл е фериче, шї принѣлѣ лѣдат.

I. E.

СЪБОРЪЛ ЧЕЛ МАРЕ АЛ ЕПИСКО- ШЕИ ФЪГЪРАШЪЛЪИ.

Prologus galeatus.

Шпї четеск кѣ сѣнѣ рече деспре вър-
сѣрїле де сѣнѣ, че се фак дѣ Испанїа,
саѣ дѣ Кавкас, саѣ дѣ Афганїстан, їар да-
кѣ лї се дѣтѣмплѣ а четї вр'одатѣ че-
вашї маї апроане асѣпра вѣпор скѣдерї, че
стрїгѣ ла черїѣ пентрѣ дѣдрептаре, пе лок
скїтѣвѣ фече, сїмт пѣдѣшелї дїн лонтрѣ,
саѣ атецеалѣ де кап. Пентрѣ астфел де
четїторї кѣ стѣмперѣмѣлт сѣнѣос саѣ
колерос е менїт ачест мїкѣц пролог
галеат, аї дѣформа де вѣнѣ време деспре
кѣцетѣл скрїиторїѣлѣ, ка сѣ шїе астфелїѣ
де четїторї, кѣ ачеста п'аре де гѣнд а
вѣтѣма пе нїмене, шї кѣ сїнгѣрѣл скоп,
че ш'аѣ пропѣс, е а дѣndemna маї дѣтѣѣ
пе преодї ротѣнѣцї вѣнїдї дїн Ардеал, ка
сѣ четїаскѣ кѣ deadїнѣл атѣт Історїа лѣї
Петрѣ Маїор деспре дѣченѣтѣл Ромѣнї-
лор, о карте че пѣ поате сѣ лїпсїаскѣ нїчї
вѣлї ротѣнї адеврѣт, кѣт шї Історїеа ве-
серечїї Ромѣнїлор, каре їар фѣрѣ лѣкат
пѣ поате сѣ лїпсїаскѣ нїчї вѣлї преот аде-
врѣт; апої а дешента дѣ ачсї чїнетїдї
преодї о рѣвнѣ маї маре спре стѣдереа
токмелѣ*) весеречїї сале, спре їѣвїреа а-

*) Прїн токмїалѣ дѣцелег ачееа че зїк вѣнї
конѣїтѣнѣ, алїї конѣїтѣнѣ, алїї конѣстѣ-
тѣчѣне, каре е маї вѣнѣ?

чеїашї шї спре а съборѣлї маре рестаѣ-
раре. Ачестаї е скопѣл, шї мїжлокѣл спре
ал дѣфїїнда, адеврѣл пе калеа пѣвѣлїчї-
тѣдїї! Sine ira et studio!

Дрентѣл весеречїї ротѣнѣцї де а цї-
неа събор маре дѣ тот анѣл атѣт е де
рекѣноскѣт, дѣ кѣт пѣ поате сѣ се афле
дѣ тот неатѣл пострѣ вревѣл, каре сѣ се
дѣдоїаскѣ деспре ачест дрент весереческ;
дѣкѣ е вїе ачеа адѣчере амїнте, кѣмкѣ
дѣанїте ка де 70 де анї ера датїнѣ а се
адѣна протопопїї ла Блаж ла мїтрополїе
спре а се сѣтѣзї асѣпра тревїлор весерї-
її, — дѣкѣ маї сѣнѣт протокоале де але
епїскопїлор вѣтрѣнї, дѣ каре аѣ дѣсепнат
стрѣмошїї поцѣрїї, кѣм се кїема дѣ тот
анѣл протопопїї кѣ депѣтацїї клерѣлѣ, ва
дїн мїренї дѣкѣ ера датїнѣ а кїема пе в-
нїї маї де фѣрїте, шї маї пѣтернїчї дѣ
кѣвїнте шї дѣ фапте воїерї аї неатѣлї
пострѣ; дѣкѣ маї стѣ їсторїа весеречїї Ро-
мѣнїлор а лѣї Петрѣ Маїор, шї пѣпѣ ва
ста картеа ачеаста, ва ста шї съборѣл чѣл
маре, саѣ дѣкаї поменїреа лѣї — аша маї
вїеазѣ дѣкѣ конѣїїнда ачееа дѣ клерѣл
пострѣ, кѣ весерїка Ромѣнїлор шї дѣ
тѣмперїле челе варѣаре, кѣнд неатѣл по-
стрѣ дїн лонтрѣ ера асѣпрїт де сѣрѣчїе шї
де нецїїндѣ, дїн аѣарѣ де пѣвѣлїрїле гїн-
телор дѣсетате де сѣнѣе шї несѣтѣрате
де пѣтѣнѣт, маї авеа вѣнѣ фелїѣ де скѣнѣре
шї вѣнѣ мїжлок фоарте пѣтернїк де вѣнѣре
релїцїоасѣ дѣ адѣнѣрїле клерѣлѣ челе де
престе ап, — нїще протопопїї, шї попї а-
деврѣт кѣ сїмплїї шї фѣрѣ де дѣвѣцѣ-
тѣрѣ дѣалѣт, дар кѣ о нїнѣ жѣртѣїтѣ
кѣ тотѣл спре вїнеле ачелор че прївїа ла

ей ка ла пише пъринци първреа гата спре а фѣлор съи тѣлпгъере, се днтѣлнеа дн тот анѣл кѣ чел днтѣлѣ а лор пѣсторѣ съфлетеск, каре де дѣншии маї кѣ пѣ се деосевѣа декѣт кѣ чѣнстеа дналтеї дерегѣторїеї сале, шї кѣ мерїтеле, пентрѣ кареле рѣдикасе ла ачеа дерегѣторїе стрѣлѣчїтѣ алтмїнтреле кѣ дпвѣцѣтѣра пѣї преа днтречеа, іар кѣ о віеадѣ сїмплѣ шї чїпстїтѣ, та пѣ потпоасѣ ле арѣта, кѣт сѣ се ферїаскѣ атѣт де а фї тѣршавї, кѣт шї де зп лѣкс неквїїпчос статѣлѣї попеск, шї апої де астфелїѣ де вѣрвацї кѣвїошї пѣ се пѣтеа теме бесерїка, кѣї ва траце ла сїне тоате дрептѣрїле ка сѣ домпїаскѣ песте клер шї песте вїедїї крещїнїї кѣ пѣтере пецѣртѣрїтѣ.

Datina de a цїнеа събор таре дн тот анѣл а фост днтѣрїтѣ шї де прїнципїи Ардеалѣлѣї, преѣт се кѣпоаще дїн хрїсовѣл лѣї Георгїе Ракодї, прїн каре порѣнчече лѣї Сїмеон Стефан Поп, архїепископѣлѣї ромѣнск де атѣнчї, ка сѣ адѣне дн тот анѣл ла събор пе тодї чеї де сѣвт а са аскѣлтаре пѣсторї, шї де ар да де врео гревтате дн тревїле кредїнцїї сѣ фїе диторї а чере сѣат шї дела преач. D. епископ Ортодокс (атѣнчї ера Гелї).*) С'аѣ

шї цїнѣт ачасть датїнѣ пѣлпѣ дн зїлеле епископѣлѣї Атанасїе Реднїк. Де ачї дн коло датїна ачеа аѣ прїнс а слѣвї, шї а се днгрона дїнпрезлѣ кѣ дѣнса шї ачел дрепт непреѣвїт ал бесерїчїї; темеїѣл сѣрѣпѣрїї лѣї дпсѣ дп пѣсерѣ іесвїцїї атѣнчї, кѣнд аѣ днчепѣт а се местека дїнтрѣ 'п

vedem кѣ с'аѣ лѣпѣдат дпїнте де зїпреа кѣ Рома шї се таїе шї астѣзї зпеле дїн челе маї де фрѣнте фамїлїї маї алес дїн Хаѣег. комїтатѣл Хїнедорїї, шї дара Фѣгѣранѣлѣї; кѣчї тѣлцїї пѣ пот комвїна, кѣт ар пѣтеа сѣ се цїе чїнева де Ромѣнїї фїїнд дн прївїнцѣ релїцїоасѣ тѣдѣларїѣ ал бесерїчїї реформате, шї пѣ воеск амї адѣче амїнте, кѣ дакѣ аѣ пѣтѣт сѣ фїе Ромѣнїї кѣнд ера дн Італіа ка пѣгѣнї, кѣ кѣт маї вѣртос пот сѣ се тѣртѣрїсеаскѣ Ромѣнїї астѣзї шї ачеїа, карїї поате ар цїнеа леѣе реформатѣ, дїн прїчїнѣ, кѣ реформатїї дпкѣ сѣнт крещїнїї, шї сектеле релїцїоасе дїн презлѣ кѣ дїспѣтеле теологїлор пѣ тревѣе местекате нїчї одаѣт кѣ нацїоналїтатеа; алта е нацїоналїтате. Саѣ нацїе, саѣ пеам, шї алта ва се зїкѣ релїцїе аѣ релїцїѣне, аѣ леѣе, аѣ кредїнцѣ; тѣлцїї дпсѣ пѣ вор сѣ цїе нїмїк д'астфелїѣ де дїстїнчїѣнїї (деосевїрї), чї дакѣ лї с'аѣ вѣжт. саѣ се рѣшїнеазѣ а се маї кіема Ромѣнїї. дндатѣ днчен а пѣ постї, шї апої пе ачасть шїї днтемеїазѣ дрептѣл де а се лѣпѣда де пеамѣл сѣѣ пѣкѣнд стеамѣт, кѣ пѣ поате постї, ка шї кѣт доарѣ чїнева пѣмаї дн пост ар пѣтеа сѣ фїе Ромѣнїї адевѣрат, шї дн зї де дѣлче ар днчета де а фї Ромѣнї! Еї, ва зїче чїнева, каре ом ѣенерос поате сѣ се цїе де пеамѣл ромѣнск чел анѣс, шї пе'пѣвѣат? Ла астфелїѣ де оаменї рѣснїздем, кѣ чел че се лагѣдѣ де пеамѣл сѣѣ пентрѣ-кѣ фѣрѣ а са вїнѣ е маї анѣс шї маї пе'пѣвѣат ка алте пеамѣрї, ачела пѣ е кѣ нїмїк маї ѣенерос. декѣт чел че тѣгѣдѣеде не маїкѣса чеа че лаѣ пѣскѣт, пентрѣ-кѣ е вѣтрѣпѣ шї пѣпѣтїнчоасѣ.

*) Веї Петрѣ Маїор Історїеа бесерїчїї pag. 75 punct. 11, де зїде се vede, кѣ Ракодї пѣмаї пентрѣ ачеа аѣ дпгѣдѣїт не Ромѣнїї а се фолосї кѣ дрептѣл сѣѣ дпсѣнїї, ка пе днчет сѣї поатѣ траце ла кредїнца реформатїлор; чї тѣлцїнїтѣ лѣї Дѣтпезеѣ, кѣ п'аѣ лѣсаг а се дпфїїнда зп астфелїѣ де кѣѣет, кѣ де ар фї прїїмїт Ромѣнїї леѣеа чеа калвїнїанѣ, атѣнчї нацїоналїтатеа ромѣнеаскѣ ар фї пердѣтѣ, кѣ Ромѣнѣл дакѣ'шї тѣтѣ рїтѣл, апої пѣмаї воєде а се цїнеа де Ромѣнїї, пе кѣт

тѣхъ дн администрареа весеричіи ромѣнеці. Авіа скъпасе пѣмаі ерї алатъ ерї весерика ромѣниаскъ дін жѣгъл лімвїи сльвещї шї ал весеричіи реформате, шї дндатъ аѣ фост сілітъ а лѣа алт жѣг, ал Іесвїділор. Ачещї оаменї пѣ пѣтеа съ веадъ къ окї вѣпї ачеастъ токміалъ а весеричіи поастре, каре къ апѣкѣтѣрїле лор пѣ се пѣтеа пѣрѣвї; тотѣшї ка чеї че ера преа вѣпї полігїчі, о сѣферїа къ кѣтъ греотате къ тоатъ, къ лѣкрѣ ера днкъ пѣмаі кам пела днчепѣт, шї се темеа, ка пѣ прїпїндѣсе, съ ле фїе а шї вѣтѣма інтересъл; дрепт ачееа деокамдатъ се дндестѣлеа а фї дїктаторї дн съвор прекъм фѣчеа шї реформадїї сѣпт прїнчїпїи Ардеалѣлї, саѣ а лѣкра не аскѣнс, шї адѣче астѣелїѣ лѣкрѣ дн кѣтрѣѣ воїа. Дрепт къ пѣмаі вѣ Іесвїт ера пѣс, вігїторїѣ песте ачеастъ віе кѣвѣлѣтѣоаре, че се зіче весерїкъ; дар чїне пѣщїе, къ гласъл вѣпї Іесвїт ера гласъл а тоатъ чата іесвїтїкъ? Нѣ фѣчеа ел нїмїкъ де воїа са, чї дн тоате че фѣчеа вѣне саѣ реле, пѣ ера декѣт вѣ орган орѣще аскѣлтѣторїѣ де порѣпчїле ѣепералїсімѣлї, ачеста ле фачеа, дела ачеста ешеа тоате, ел авеа окѣртѣіреа шї днсѣшї песте копѣщїицелеле домпїторїлор пѣтѣднѣщї; децї вѣнде ера трїмїс вѣ Іесвїт, аколо ка кѣм ар фї фост фацѣ ѣепералїсімѣл днсѣшї, дн каре ера копцентратъ тоатъ пѣтереа, шї чїне ар фї дндрѣлнїт а се днпротївї ачестѣїа? Пѣтрѣ ачееа, орї каре четеще кѣрѣїле епїскопѣлї Клаїн скрїсе дін Рома дн контра Іесвїділор дін Блаж, карїї дѣрѣпѣна дрептѣрїле весеричїи ромѣнеці, ачела шї днпротїва вої салел днкъ се сімте дндеторат а вінекѣвѣжїта маї днтѣхъ дѣрѣна лѣї Клаїн ка а вѣпї пѣрїнте

адевѣрат, кареле аѣ трѣїт, шї аѣ тѣрїт пѣтрѣ дрептѣрїле весеричїи шї а ле пѣатѣлї пострѣ, апої дѣрѣна вѣрѣватѣлї, кареле аѣ скѣпат дін перїчїзне кѣрѣїле ачеле скрїсе къ адевѣрат дѣх де апостол мї ледїї крещїнеці шї ал весеричїи поастре ферѣнїте апѣрѣторїѣ. *) Шї дакъ кѣпоаще чїнева а тот пѣтернїчїа Іесвїділор де не атѣпчї, шї апої четеще дн архївѣл епїскопїеї Фѣгѣрашѣлї, кѣткъ протопонїї чеї вѣтрѣпї не ма днчепѣтѣл вѣпїрїї къ атѣта вѣрѣвѣїе се пѣлеа дн коптра сѣмедїеї Іесвїтѣлї вігїторїѣ, днкѣт ачеста ера сіліт де тѣлте орї а ешї дін адѣнаре скѣрѣїт, шї пѣкѣжїт, атѣпчї чїтїторїѣл шї фѣрѣ де воє се сімте сіліт а рекѣпоаще, къ маї калд сѣпѣе вѣтеа пѣтрѣ дрептѣрїле поастре дн стрѣмошїї чеї де демѣлт декѣт дн стрѣнепощїї чеї де астѣлї.

Ачест дрепт весерїческ ера віне гарантїсат саѣ кѣзѣшїтї прїп ачеї 12 протопонї, днфѣдошѣторї аї сѣворѣлї маре, а кѣрора орїчїне се афлѣ дн днцеленчїѣнеа архїепїскопїлор челор веїї аї Ромѣнїлор, карїї не врѣнд а окѣртѣї весерека сіпѣрї, авеа 12 вѣрѣвацї аленї дн сѣвор дін клер, карїї де кѣте орї ера де ліпѣс а се лѣкра чева лѣкрѣ маї маре песте ап, днщїицацї де епїскопѣл, се адѣпа шї сѣтѣвїа къ епїскопѣл дн локѣл сѣворѣлї маре. Ачестъ датїнѣ аѣ шї цїнѣт пѣкѣртат пѣ пѣмаї дѣпѣче с'аѣ вѣнт Ромѣнїї къ весерека Ромеї, (дн кредїнѣцѣ днсѣ, дар пѣ шї дн леѣе), пѣпѣт кѣнд се феаче тѣпѣстїреа кѣлѣгѣрїлор дін Блаж,

*) Пѣтрѣ Маїор Історїа весеричїи Ромѣнїлор pag. 98 шчл. шї pag. 150 шчл.

чи ши днаинте де фъкхта зпире *). Дзпъ че аѣ дптраг къльгърїи дп тѣпѣстїре, ши с'аѣ ашезат лѣпгъ влѣдїка ка нїце дп кїпїторї а зпвї капїтѣлѣм че дпкъ пѣ ера пѣскѣт, чи пѣмаї ера сѣ се паскѣ ода-тѣ, атѣпчї чеї 12 вѣрвадї алешї, ши жѣрадї анѣме пептрѣ апѣрареа дрептѣрїлор весерїчїї поастрѣ с'аѣ аскѣнс, аѣ дпчетат де а лѣкра, ши нїчї къ се маї помѣнеск пѣпъ ла анѣл 1792. Атѣпчї їар аѣ фост алешї, дар нїмене пѣ їаѣ кїемат сѣ се маї сѣѣтѣаскѣ къ дѣпшїї, аѣ дпченѣт кївер-нїсїреа весерїчаскѣ а пѣ маї авѣа тревѣн-цѣ де сѣатѣл клерѣлѣвї, ши аша чеї 12 вѣр-вадї саѣ дат ѣтѣрїї къ тотѣл, ши тѣлте дрептѣрї саѣ дпгропат дїппревѣл къ дѣп-шїї; епїскопѣл дїппревѣл къ къльгърїї фор-та жѣдеѣл епїскопѣск, пе каре Іесѣдїї л'аѣ пѣмїт Consistorium, ши Іесѣтѣл чел дїп коастрѣ епїскопѣлѣвї се нѣтеа gene-ralis auditor, 1) ера маї маре песте тодї ши дї кам пѣрта кѣм воїа; епїскопѣл дп-сѣ авѣа маї тотдеаѣна кѣте зп фаворїт, каре деосевїт дї да сѣатѣрї, ши че лѣкрѣ мїпзнат! къ де тѣлте орї Іесѣтѣл дпсѣшї пѣнеа ставїлѣ порпїрїлор ши фѣчеа дре-птате, ши клерѣл вѣлжнд ачестѣа, пѣ ре-клата сѣворѣл чел маре, пе каре дпче-пѣсе а пѣ'л маї кѣпоацѣ бїне че дпсѣтнеа-зѣ, їарѣ епїскопїї дппдекадї де прїетїнї (?) де чѣтѣ, де вїсїтареа епархїеї, саѣ де ал-

те дппреїѣзрѣрї пѣ адѣна сѣвор маре дп тот анѣл.

(Ва ѣрма.)

О РОБІЕ КѢМПІЛТѢ ШІ СКѢПАРЕ.

(Ѣрмаре.)

Дп зїоа чеа дїптѣе а постѣлѣвї се-кретарїѣл їнквїзїцїеї дпмї фѣкѣ вїзїтѣ. Ско-пѣл ачелѣїаш ера а аскѣлта пѣпсорїѣ ро-вїлор. Еѣ пѣ м'ам пѣпс де нїмїк, тре-тѣрат дпсѣ дїп тот трѣпѣл де фрїг, каре се веде къ ел о крѣзѣ къ ар фї дїп фрїкѣ. Дзпъ депѣртареа лѣї дпченѣвїѣ а сковї дп павїмент; ла дпченѣт се рѣпеа вѣкѣде-лѣ пѣта мїчї, каре дпсѣ къ време се фѣкѣ-рѣ тот маї марї. Скѣндѣра ера ка де 16 полїкарї матѣ. Кандѣла арзѣтоаре 'мї ста дїп пайнте ши еѣ зѣчеам лѣдїт пе пѣтѣпт. Ащїїле ле пѣсеїѣ дптр'о батїстѣ, пе каре дзпъ лѣкрѣ де шасѣ чеасѣрї о легаїѣ ши о аскѣпсеїѣ бїне. Подїна ста дїп треї скѣп-дѣрї пѣсе зпа песте алта, їар сѣпт ачелѣа се аѣла о подїтѣрѣ дїп вѣкѣдї мїчї де мармор, пе каре къ стїлетѣл теѣ о пѣ-теам спарѣе. Дпмї венї дп мїнте мїжло-кѣл къ каре с'аѣ фолосїт Анївал ла спар-ѣереа стѣпчелор. Одѣтѣл де вїп че е дрепт, пѣ тѣпкѣ марморѣл, ел дпсѣ тѣїа тїпчѣл къ каре ера дппревѣнате леспезїле де мармор. Сѣпт мармор аѣлаїѣ о алтѣ скѣндѣрѣ, каре фѣ чеа дїп ѣрмѣ, ла ачѣаста дпсѣ пердѣвїѣ време тѣлтѣ.

Дп 25. Івнїе сеара, дзпѣче лѣкрасѣт треї чеасѣрї ши коперїт де сѣдорї зѣчеам лѣдїт пе пѣтѣпт, азїїѣ фѣрѣ весте де-скїзѣндѣсе зша дїп аѣарѣ а темпїцїеї те-

*) Петрѣ Маїор Історїеа весерїчаскѣ pag. 229. §. 5.

1) Нѣ се кзвїне а трече къ ведереа, къ ачел Іесѣт дпкъ пѣла 1772 сѣпт епїскопѣл Грї-горїе Маїор фѣ депѣртат дїп Блаж къ тотѣл ши де атѣпчї нїчї къ с'аѣ маї ївїт пе аколо асѣменеа контроле. Ped.

de moarte тъ пѣтрѣнсе кз тотъл ші кзъзѣш лешіпат не шец. Лоренцо prin фeрестрїца зшеї дмї стрїгъ: „Дцї адък о весте вьпъ.“ Еъ тремърам, ба токма тъ темеам, ка пз кзтва ел съ мї вестеаскъ словозіреа; пентрѣ-къ афлѣндъ-се съпѣтѣра дп подїпъ, пѣтеам сокотї, кз воїѣ фї осъндїт а ровї дп тоатъ віада. Темнічерїзла меѣ інтрѣ шї мї зісе, ка съ ї ртезѣ шї се мерг ла о prinсоаре маї зшоарѣ. Еъ дї рѣспзпсеїѣ, кз ел съ тзлцѣтїаскъ секретарїзлвї дп пз-теле меѣ, пентрѣ-къ воеск а рѣтжнеа знде тъ афлѣ. „Аї певзпїт,“ дмї стрїгъ дѣпсзл, „орї кз пз вреї а скїтѣва іадъл кз раїѣл? Vino дзпъ міне шї пз те дппротївї.“

Еъ въззѣш дптрѣ адевѣр, кз ар фї де прїсоа а тъ дппротївї шї тъ гзтїам а пѣрѣсї о темнїцѣ, дптрѣ каре ам цемзт маї тзлт де зп ап. Лоренцо дѣдѣ порзп-къ а мї се дзче шецзл дп лъканшл меѣ чел поѣ шї се поате гъндї, кзт тъ въззрам де ачаеста, дпн прїчїпъ кз стїлетъл меѣ ера дп трѣпсзл.

Рзїамат не брацъл темнічерїзлвї тре-квїѣ кз дѣпсзл prin дѣбъ галерїї лзпцї шї prin о салъ таре, дпн каре венїрѣт дптрѣо амтъ галерїе де 12 пїчоаре лзпгъ шї тот де атътеа латъ. Prin дѣбъ фeрестрїї дптрѣ-рїте кз гратїї де фер се ведеа о парте таре а четъдїї. Ыша prinсорїї теле ера visa vis кз зпа дпн фeрестрїї. Андатъ кзт дптра-рѣт, Лоренцо дмї зісе кз мї ва адъче па-тзл. Кзвїнтеле ачесте тъ фѣкзрѣ а тремъ-ра, пентрѣ-къ акзт тоате тревзїа съ се де-скопере. Еъ ретъсзїѣ не мїшкат ка зп стълп де пeатрѣ, дпгрїжат фoарте пентрѣ вїиторїзл меѣ, шї дптрїстат кз ам лзкрат дпзъдар. Дзпъ кзтева мїнзте платъл дмї фѣ адъс; трекзрѣ дпсѣ дѣбъ чеасзрї пзпъ

кзнд венї шї Лоренцо. Афарѣ де Кате-ротї шї де prinсорїле дпн лзптрѣл кзрцїї, се маї афлѣ дп палатъл лѣ Dogge 19 те-мнїдї съптпѣтжптецїї, дптрѣ каре се дп-кїд ачеїа, а ле кзрор педeaпса де моарте лї с'аѣ скїтѣват дп ровїе не вїацъ. Пеще-рїле ачесте съптпѣтжптецїї се пзтеск „фзлѣтнї,“ пентрѣ-къ тареа prin фeрестрїле челе де гратїї дптрѣ пзпъ ла дпзлцїте де дѣбъ зрме, шї не пeпорочїдїї ровї дї сї-лїце а се цїнеа със не зп фелїѣ де грїпзї не каре се шї кзлкъ. Сїпгъра лор соціе-тате есте кз клоданї де таре фoарте тарї шї флѣтѣпзї, дп контра кзрора съпт сї-лїдї а се апъра не кзрмат.

Кз тоате ачесте тзлцї дпн ровї дп а-челе спзркате пещерї аѣ ажзпс ла аджпчї вѣтржнеце, дптре алцїї зп Францозѣ апѣ-те Бекелїнѣ спїон ал репѣвлїчеї дп времеа рѣсвоїѣлвї кз Тзрчїї, кзрора дпкъ леаѣ слзжїт. Ачела ера де апї 44 кзнд фѣ дпкїс, шї тзрї дп врѣстъ де 81 апї.

Дп зртъ азїїѣ гласъл зпзї от, каре пѣвѣлїа ба фзрїос кзтре prinсоареа тeа. Ера Лоренцо, каре де тѣнїе се пѣреа кз аѣ певзпїт. Сїзма де фзрїе, влѣстѣма пе Дѣ-тнезеѣ шї не сфїпцї, свера съ ї д'аѣ топо-рѣл, кз каре ам снарт подїна, тъ vїzїтѣ пзпъ ла кзташъ, дмї сѣшїе страїеле де пат шї мадрацъл (mїndїрѣл), ка съ афле з-пелтеле, шї тъ дптрева чїне мї леаѣ дат. Еъ пз ворзїам нїмїк. „Апої дар нїмїк пз тѣртзрїсецїї?“ свeрѣ ел, „кред еѣ кз пз веї тѣпзї кзтрѣ алцїї.“ — Дакъ тъ вор дптрева пентрѣ ачаеста, респзпсзїѣ еѣ, воїѣ спзпне, кз дзтнеата мї аї дат топоръл шї кз еѣ цї л'ам дат дпдѣрѣпт.

Еъ възгаїѣ де сеамъ, кз респзпсзл аче-ста шервїторїлор съї прїчїпзїа о възкзрїе

ръвтѣчоасъ ; їар ел рѣкїа ка зп певзп шїшї бѣтеа капѣл де пѣрете. Маї не зртѣ Лорендо се депѣртѣ шї еѣ дѣпѣ кѣтева чеасѣрї дїмї прїмїїѣ вешмїнтеле, кѣрдїле, стїкеле, кандела, дп скѣрт тоате кѣте лѣсасем дп векеа'мї темнїдѣ. Де кѣлѣрѣ таре п'ам пѣтѣт dormi. Дп dїmїneада чеаалатѣ прїмїїѣ апѣ стѣтѣтѣ, карне дппѣдїтѣ шї пѣне зскатѣ. Odaїa пѣ мї се тѣтѣртѣ, нїчї фереастра пѣ мї с'аѣ deskic. Претенсїїле шї амерїндерїле теле ретасерѣ переспектате. Zїdѣrїle шї podїna фѣсерѣ черчетате кѣ о шїпѣ de фер, пентрѣ-ка сѣ'мї їа тот мїжлокѣл de скѣпаре. Опт зїле петрекѣѣ дп фервїндѣалѣ дпфрїкошатѣ шї кѣ челе маї реле тѣпкѣрї. Nїmїk пѣ мїаѣ маї рѣтас декѣт амерїндѣрї асѣпра лѣї Лорендо, кѣткѣ дндатѣ че воїѣ скѣпа dїn робїе дї воїѣ сѣчї капѣл. Пѣртареа теа амерїндѣтоаре дп адѣсе авїа ла о маї апроане деслѣшїре.

„Dѣmпїата аї zїc кѣ еѣ d'ам дат зпелтеле, кѣ каре аї спарт podїna!“ zїce ел : еѣ пѣтаї вреаѣ а їспїтї ачеаста; кандела дпсѣ de vnde о аї?

— Дела вої. Аѣ пѣ dѣmпїата мїаї дат пѣчоасѣ, олеїѣ шї кретеие? тоате челеалате ле авеам еѣ.

Есте адеврѣрат, тѣртѣрїсеїще дпсѣ кѣ еѣ dѣmїтале сѣкѣре пѣ d'ам дат.

Еѣ воїѣ спѣне тоате, дпсѣ пѣтаї de фадѣ кѣ секретарїѣл.

„Nїчї декѣт!“ стрїгѣ ел : еѣ сѣнт зп ом непорочїт : шї треѣїе сѣ'мї хрѣпеск о фамїїе пѣтѣроасѣ. Сокотецеле ачесте шї пѣ'мї веї пѣтеа фаче нїчї зп рѣѣ.

Еѣ кѣпоскѣѣѣ, кѣ дп ам дп пѣтереа теа шї хотѣрѣїѣ, а тѣ фолосї de дппрецїѣра-реа ачеаста. Песте пѣдїп дп дпсѣрчїнаїѣ ка сѣ'мї кѣцїїе кѣрдїле лѣї Мафеї. Ел се арѣтѣ фоарте пемѣлѣзїmїт пентрѣ-кѣ вреѣ а келтѣ атѣдї ванї шї дпмї пропѣсе, ка сѣ'мї скїмѣ кѣрдїле кѣ алтеле а ле зпѣї роб, каре се афла дп odaїea de лѣпѣтѣ mїne. Еѣ тѣ дпвоїїѣ шї дї dѣdѣїѣ о хрополоцїе, пентрѣ каре ел дпмї адѣсе кѣрдїле лѣї Волф. Deskїzїnd картае, афлаїѣ шасе версѣрї vїne скрїсе, каре ера зп парафрас асѣпра кѣвїптелор лѣї Сенека : Calamitosus est animus futuri anxius. Еѣ дпмї фѣкѣїѣ dїn зпгїа децетлѣї mїk, пе каре о лѣсасем кѣ воїеа а креїце фоарте таре, зп фелїѣ de kondeїѣ шї скрїсеїѣ пе ачеаашї фоаїе кѣ тѣст de стрѣгѣреї алте шасе версѣрї шї лїста тѣтѣлор кѣрдїлор теле. Лорендо дѣсе картае дп-дѣрѣпт шї дпмї адѣсе алта, пе каре чїтїам зртѣтоареа кореспѣндїндѣ дп лїтѣва латїпѣ : Дп стареа дп кареа пе афлѣт пої, треѣѣ сѣ пе цїнет порочїдї, кѣ темнїчерїїл пострѣ есте зп пѣтѣпг шї зп лакот de ванї, дпкѣт ел дпсѣш пе дѣ прїлеж а пе дпцелече маї de апроане. Еѣ тѣ пѣтеск Marino Балвї, сѣпт зп повїл венецїан шї тѣ пѣтѣр дптрѣ о соцїетате релїцїоасѣ. Соцѣл теѣ есте коптеле Andreїѣ Аскїна дела Ъdїna. Ел тѣ дпсѣрчїнеазѣ ацї спѣне, кѣткѣ Dta те подї фолосї шї de кѣрдїле лѣї, але кѣрор лїстѣ о веї афла алѣтѣратѣ ачї.

(Ва зрта.)