

# F O A E

pentru

## MINTE, INIMA și LITERATURA.

No. 19.

Duminica 6. Mai.

1839.

### George și Teodor

și

doi Doctori.

(K a p e t.)

Антро сѣрз, токма кѣнд ерам се мерг ла Оперз, іатз Антрз ан сока мѣ Теодор. Дін взрзтѣра лѣ чеа спзрїоасз, кѣноскѣш кз аре чеба ла інімз. Дѣпз мѣлта ацептаре анчепѣ а ворѣ зїкѣнд: Домнѣла мѣш! Дѣмнѣта маї анѣіат аѣ аѣѣтор.

Мз роф де ертаре вѣнѣле Прїетене! Ансз ел невѣжѣнд ансѣмз че зїк еѣ, ворѣ маї департе. Вѣ чер ачеста пентрѣ о Фамїліе аїнсїтз, кзрїа аѣѣторїѣл ҃нші ом чїнсїтї есте акѣма кѣ тотѣла де аїнсз.

Вѣ ал стрѣнсѣш де мѣнз фѣрз де а грзї чеваш шї дѣпз че ешї дѣнсѣла дїн конфѣсіа, де карѣ ера кѣпрїнс, анчепѣ амї спѣне маї департе, адекз: кѣмкз ан каса, ан карѣ лзкѣїше ел; ҃н слѣжїтор ал трїѣнѣлашї тот че аѣ гзсїт аѣ вѣрѣт сѣ іаїе дела о вѣтз фѣмѣе, каре нѣмаї о непоатз анѣер ан фѣрѣмѣцз шї вїртѣте аре. Ансз стѣнд дѣнсѣла вѣн пентрѣ дїнса, аѣ маї кзпзтат рзгаз пзнз

мѣне, пентрѣ ачѣа чеа дїн таїѣ гѣнд а лѣшї аѣ фост амї анѣредїнца мїе дѣрѣрѣ са, шї асз антереса пентрѣ ачѣлѣ доаз мѣїерї пзрзсїте; Ансз непѣстѣнд ансѣшї пре сїне асѣ анѣїнѣе, се лѣотз тоатз зїоа кѣ сентїментеле сале, пзнз че сѣра прївїнд ла Марїа трїѣмѣз ініма лѣшї асѣпра сентїментѣлор ачѣстора.

Доаз сѣте де франчї трѣкѣїаѣ. Аїча нѣ вѣд кз есте де аїнсз сѣкѣмпа мѣ доамнз се че анѣредїнцез кѣм кз еѣ. Банїї ачѣстѣ делок аї дѣдѣшї лѣшї Теодор. Ансз акѣма анчепѣ алта лѣптз антрѣнсѣла ел, нѣ се пѣтѣ хотѣрѣ се дѣкз банїї ачѣщѣ ансѣш Марїеї. Дѣте дѣмнѣта зїсз ел кзтрз мїне, дѣте Прїетене вѣн, кзчї пе мїне мз кѣноск ачѣстѣ сѣрїмане фѣмеї, шї преценцїа мѣ ле ва фаче сѣ рошѣккз.

Вѣ прїмїїѣ ачѣста сѣ о анпайнсѣк, мз дѣсѣшї дѣрз ла каса шїѣтз, шї нѣ фѣрз греотате пѣтѣшї да ан мѣна лор ачѣа, карѣ ера сѣ ле мѣнтѣїаскз де перїчїѣне.

Домнѣла мѣш! зїсз Марїа вѣжѣнд амї да банїї анѣерзпт, ної нѣ те кѣноащѣем; дѣкз нѣ ар фї алта аїча декѣт мзтѣша мѣ, ансз еѣ сѣнт тїнзрз? шї дѣмнѣта тїнзр! —

Тачі, тачі Коконицз респонсеїз єз лѣ-  
жнѣмї дрѣмѣла, єз сѣнт Пріетенѣла лѣї  
Теодор, шї ачѣста аці ва фї дѣстѣлз кї-  
зѣшіє.

Дїн чѣсѣла ачѣста не фѣкѣрѣм Пріетенї  
алѣшї лн Колеціѣла - Медїцінал, Теодор шї  
Георге, ка шї Піладес шї Орестес єрѣз ѣна.

Ної ѣмѣлам кѣнд шї кѣнд ла Марїа,  
шї ла Мѣтѣшѣ са, лнєз аша ка єз нѣ  
дѣм прїлєж аскѣцітелор лїмѣї а тѣїа чїн-  
стѣа, шї а лѣмѣлї грїжа сѣрїманїлор ачѣ-  
стѣа фѣмѣї. Теодор нѣмаї нѣтѣ тѣгѣдѣї,  
кѣмкѣ Марїа ар фї алѣса лѣї, лнєз єл  
єз нѣзѣ дїн чѣ нѣтѣ, ка Марїа єз нѣ  
сїмѣз кѣмкѣ єл о їѣѣѣѣ. Ыї снѣне дѣн-  
шїї кѣм кѣ о їѣѣѣѣ, ар фї фѣст дѣнѣ  
прїнчїпѣла лѣї, а рѣпї прѣ Марїа дѣла о лн-  
грїжїре маї єнѣз, а чїнѣ о мѣнѣ лн ланѣ  
карѣ нѣнѣ дѣнѣ сѣѣѣршїрѣ кѣрѣлѣї Ме-  
дїцінѣї нѣ сѣ нѣтѣ дѣслѣга, ба шї атѣнчїа  
лнєз лї трѣбѣїа лнѣвоїрѣ Тѣтѣнїєѣѣ.  
Шї ла лнѣтѣмпларѣ дѣ нѣ ш'ар да нѣрїн-  
чїї ѣѣѣ, нѣ ар фї Марїа пѣдѣпїтѣ а нѣтї  
кѣ нѣкѣз шї дѣрѣї лн тоатѣ ѣїаца са,  
нѣдѣждѣ дѣ єрѣо кѣтѣѣа лѣнї?

Їатѣ єнї шї зїѣа чѣ фѣрїчїтѣ а про-  
моції. Теодор сѣ фѣкѣ Доктор. Плѣкѣ  
дѣ лок акаєз, дѣбѣндї дѣла Татѣла сѣѣ  
лнѣвоїрѣ а лѣа дѣ Соціѣ пѣ Марїа шї лн  
скрїє мїє сѣ снѣн Марїї кѣт дѣ нѣро-  
кѣ єстѣ дѣнѣѣла.

Доаз чїасѣрї дѣнѣ прїмїрѣ Скрїєорѣї  
дѣрѣгїѣ ла Марїа, кѣ ачѣл єѣкѣрїє а Пѣ-  
ціторѣлѣї, кѣ карѣ дѣнѣѣла чѣл маї поф-  
чїт рѣєлѣтат адѣчѣ. Маї нѣнѣтѣ дѣ а дѣш-  
кїдѣ єз гѣра, шї ам сѣѣѣршї сола мѣ,  
лнї снѣсѣ Марїа алѣз нѣѣнѣз, „ѣн Фра-  
тѣ а маїкѣ мѣ мѣрїнд лн Нѣѣїорк, мїаѣ  
лѣєат 4000 Сѣрлїнѣ єнїт пѣ ѣн лн. Ох!

До мнѣле Доктор! кѣт дѣ фѣрѣмоаєз єстѣ  
ачѣста зї пѣнѣрѣ мїнѣ.“

Єѣ лнѣрѣмѣнїѣ лѣзїнд ачѣстѣ, шї нѣ  
нѣтѣм сѣмї єн лн фїрѣ, чѣрѣкѣрѣлѣ лѣї  
Теодор сѣта нѣнѣтѣ окїлор мѣї, шї мѣ опѣ  
а снѣнѣ Марїї пѣнѣрѣ чѣ ам єнїт єз лѣ  
дѣнѣса. Дѣчї плѣкаїѣ нѣчѣтѣрѣт сѣ мѣрѣ  
їарѣш лнѣрѣнѣт, шї кѣѣорѣнд єрѣо кѣ  
тѣѣа трѣптѣ дѣрѣм сѣ чїѣ чѣ кѣѣѣтѣ Мѣ-  
рїа, мѣ сѣїѣ їарѣш лнѣрѣнѣт, лнєз кѣнд  
єрѣм сѣ дѣєкопѣр трїмїтѣрѣ мѣ Марїї,  
мѣ тѣмѣм сѣ нѣ ѣатѣм сїмѣїрѣєлѣ чѣл  
дѣлїкѣтѣ а єѣнѣлѣї мѣѣ Прїетѣн Теодор, шї  
аша лнѣнѣгѣнд ачѣстѣ їарѣш плѣкаїѣ дѣкає.  
Пѣ дрѣм околѣм пѣ о мїє дѣ кѣрѣрї, кѣчї  
о мїє дѣ сїмѣїрї сѣ лѣптѣѣ лн мїнѣ. Маї  
пѣ ѣрмѣ мѣ чѣтѣрѣїѣ сѣ скрїѣ Прїетѣнѣ-  
лѣї мѣѣ ѣѣстѣа дѣєрѣ чѣрѣзїрѣ чѣ лѣ фѣ-  
кѣтѣ їѣѣїта са Марїа.

Доаз сѣпѣтѣмѣнї трѣкѣрѣ фѣрѣ а лѣа  
рѣспѣнѣ дѣла дѣнѣѣла, шї єз єрѣм лнѣрѣ-  
жїт, ка нѣ кѣмѣа сѣмї фїє єїѣтѣла Тѣо-  
дор лѣѣт лнѣѣшї ѣїаца; пѣнѣрѣ ачѣл чѣ-  
тѣрѣєм, сѣ мѣрѣ лн пѣрѣоанѣ ла дѣнѣ-  
єѣа сѣл чѣрѣтѣтѣз, кѣнд їатѣ прїмїѣѣ ѣр-  
мѣтѣорѣ скрїєорѣє.

Дїн Дѣкѣла лнѣлѣт 10 лѣ Сѣпѣ. 18..

Тѣ єї мїра їѣѣїтѣ Георге, кѣмкѣ лѣї  
скрїѣ дїн Дѣкѣла лнѣлѣт; дѣ трѣї зїлѣ ам  
нїєрдѣт Франѣа дїн окї, дѣ трѣї зїлѣ мѣ  
сїмѣєєк маї нѣчїн нѣфѣрїчїт. Єѣ нѣ ам  
єрѣт маї нѣнѣтѣ аці скрїа, ка нѣ кѣмѣа  
сѣ мѣ лнѣтѣдѣчї лн прѣпѣнѣрѣ мѣ, їатѣ  
кѣ дѣѣма лѣ єнїт зїѣа чѣл чѣтѣрѣтѣз.

Лѣї мѣѣаємѣєєк дїн тоатѣ їнїма, кѣ  
лї прїчѣпѣт сїмѣїрїлѣ мѣлѣ, шї лї тѣкѣт  
дѣ а арѣта планѣла шї нѣдѣждѣ мѣ Ма-  
рїї. Дѣ єстѣ дѣнѣса єогатѣ, атѣнчїа єѣ  
нѣ маї пот зїчѣ, кѣмкѣ пѣнѣрѣ дѣнѣѣ-

а грѣшї, сз фїе нздѣждѣ вїеції мѣле. Маї воєск а пзтїмі, шї тоатз вїторїмѣ мѣ сз о взд сфзржматз, декжт а мз легзтѣ кѣ Марїа, шї а глндї, кѣм кз мвлцзмїрѣ єї кзтрз мїне аз сїліто сзмі дѣе мжна. Ачаста єсте кѣ тотѣла дѣпз кѣрѣла натѣрїї, зї Георге нѣ є аша, кзчї нѣ аї сїмцїре ка шї мїне.

Вѣ кѣм везї азсаїѣ Патрїа мѣ, шї прекѣм шї алцї невѣнї фзкѣрз, каѣт норочїрѣ мѣ ан пзмжнт депзртат, шї де воїѣ афлао, мз воїѣ антоарче іарзш ан дзрзпт, шї воїѣ лао Марїей, іарз де нѣ, єѣ воїѣ мѣрї департе де вої амжндої. Нѣ іспїтї кзїле меле, кзчї єѣ мз воїѣ сїлі кѣ тотѣла сз ле акѣнѣ де вої. Тот че іѣвек єѣ сз трзїаскз, . . . сз трзїаскз.

### ГЕОДОР.

Акѣма сжнт іѣвїта мѣ Доамнз! 15 анї, декжнѣ ам прїмїт єѣ ачаста скрїсаре дела Прїетенѣла мѣѣ, де о мїе де орї ам четїто, шї де о мїе де орї аз сжнцерат де ноѣ рана інімїї мѣле. Аз фост адѣчрѣ чеа маї депре ѣрмз че мїаѣ рзмас дела Прїетенѣла мѣѣ.

Георге анченѣ а пжнцѣ, шї Доамнѣ се афла кѣ тотѣла мжхнїтѣ.

Дѣпз о тзчѣре мїкз анченѣ Докторѣла іарзш а повестї: Жѣдекз акѣма Доамнѣла мѣ кжт де норокос єрам єѣ гзсїнѣ ан Мадама Фонтелбон пре Марїа. Вѣ нѣ шїам де мѣлт де соартѣ єї, фїїнѣ кз Марїа, де шї се андоїа Геодор депре ініма єї, кѣм аз анцелес джнса дела мїне пропѣсѣла лѣ Геодор, аз мерс ан тоате пзрцїле пзмжнтѣлашї ал кѣѣта. Ананїте де 10 анї ам прїмїт скрїсарѣ чѣ маї де пре ѣрмз дела джнса, ан карѣ амї фз-

чеа кѣноскѣт, кѣмкз непѣтжнѣ афла пре Геодор врѣ сз ласз лѣмѣ ачаста де тот. — Дїн ансашї гѣра єї ам азѣїт, кз шѣѣ скїмелат нѣмеле кѣ чел де акѣма, шї аз венїт ан валѣ ачел, ка сз моарз барем ан брацелє Таїкїї лѣ Геодор; ансз ачестѣ мѣрїнѣ маї нанїте, Марїа акѣма андоїтз дѣрѣрѣ пзтїмѣцѣе. Кѣ о фрзцезїме копїлзрѣскз анподовѣцѣе мормжнтѣла вѣтржнѣлашї, шї кѣ лакрзміле салє ѣдз грздінѣца, ан карѣ Геодор аз анвзцат а мѣрѣе ан пїчодарє.

Кѣм дарз гжндецїї дѣта зїсз Мадама Касей кзтрз Доктор, карє акѣма тзкѣсе, кѣм гжндецїї сз анторчї норокѣла Мадамеї Фонтелбон?

Ох! дѣта амї адѣчї амїнте дѣторїнѣца мѣ, респѣнсе Докторѣла рздікжндѣсе дѣпз скаѣн, єѣ ам цїре депре Геодор. Шн Доктор де Корабїї лѣѣ вѣзѣт ананїте де 2 лѣнї ан беракрѣкс. Вѣ воїѣ кзлзторї аколо, шї де ал воїѣ гзсї вїѣ єѣ ал воїѣ адѣче, кзчї ачаста ам фзгзѣїт Марїей, шї Марїа мїаѣ фзгзѣїт кз ва трзї.

Докторѣла вѣржнѣ акѣма се порнѣскз, Портарѣла анцїїнѣцз пре д. м.

Ачестѣ вѣзжнѣла стрїгз, кѣм антрз пре ѣшз, ох! Докторе! цїї пофтєск норок.

Да че Домнѣла м? антре вѣ Георге ла че? ла мощенїрѣ че аї фзкѣсто!

Те глѣмєцїї?

Нїчї декѣм, єѣ акѣм вїн дела Мїнїстерїѣм прєсте Мѣрїї, шї аколо нѣ азз алтз ворєѣ декжт де ачелмарє авѣцїе, карѣ шн Доктор Францос, шн кѣтарє Геодор, карє нѣ де мѣлт аз мѣрїт ан беракрѣкс, цїаѣ азсат Домнїей тале.

Доамнє! сфжнтѣла Доамнєї стрїгз Докторѣла плекжнѣ ан палме, шї кзжнѣ

пре скажи андерзпт, аша дара тѣрзи  
 есте тот. Рѣмжи сѣнѣтоас Маріо! кѣчї  
 еѣ нѣ воїѣ анїмїчї о фїїнѣ, карѣ пен-  
 трѣ о кайѣлаз іарѣш анѣїаѣ. Теодоре!  
 Маріо! сѣраѣ Маріо!

Че есте докторѣлї антреѣ Домнѣ  
 М. рѣжнѣ, кѣчї еѣ нѣ ал анѣаег, аша  
 прїмѣше днѣѣлѣ вѣстеа неспѣсї вогѣцїї?

Тачї Домнѣлѣ меѣ тачї, зїсѣ стѣпнѣ  
 касї, сѣнт мѣлѣ лѣкрѣрї пѣ лѣме, карѣ  
 лѣмѣ нѣ ле кѣпрїнде! —

Др. В.

## *Korespondință asupra limbii românești.*

(Ф р м а р е.)

Ачестѣ нѣ сѣнт порѣнчї оменїцї, Дом-  
 нѣлѣ меѣ чї порѣнчї але лїмбїї, карѣ стрїгѣ:  
 „Домнїлор вѣдецїмѣ кѣ ан верїї мѣї сѣнт  
 маї рѣѣлатѣ декѣт тоате лїмбїа нѣ мѣ  
 скїме, о ідеѣ о арѣт кѣ ачелѣшї лїтере;  
 че мѣ сѣгрѣмацї, че мѣ фѣаецї аневоїе  
 де анѣелѣс, шї аномалѣ?“ Аша дар ѣ-  
 рѣндїїле саѣ партїчїпеле ноастрѣ се сѣѣр-  
 шек асѣл: Чѣл де I-а конѣѣгарѣ ан ѣп-  
 du, де а II-а ан ndu, де а III а ан  
 êndu шї де а IV. ан ûnd. Шї прїн ѣр-  
 марѣ дїн legundo лѣтїнеѣк лїмбѣ ноастрѣ  
 іа нѣмаї рѣѣчїна leg; іар фїналѣлѣ ал іа  
 дела сїне; прїн карѣ се фѣае маї рѣѣ-  
 латѣ. Дела tacundo, цїїнд рѣѣчїна tac,  
 фїналѣлѣ, прїнтрѣн: антѣмпн, ал пѣзеѣ  
 ан uncu пентрѣ кѣ зїче шї taciui, ta-  
 ciui шѣл.

Вїїнд ворѣа дѣспре ортографїе се фѣае  
 антреѣарѣ шї дѣспре ѣ шї і ѣ. Мѣлцї зїк  
 кѣ ної авѣм доѣ фѣлѣрї де ѣ: ѣнѣл ѣ кѣ-

рат шї затѣл карѣ се пронѣнѣлѣ ка дїѣ  
 тонѣлѣ і ѣ. Вѣ анѣѣлѣ аш зїче кѣ вїне ѣ  
 фї сѣ лѣсѣм лїтереїае ан пачѣ, шї ѣ сѣ  
 фїе ѣ, шї іе фїе дїфтонѣ іе. Дїкѣ воїѣ  
 сѣ зїк: андоїеѣск? се вѣѣ кѣ вїне дѣл  
 дої, шї арѣ ѣн і, шї сѣ нѣл скрїѣ лѣѣ  
 кѣм скрїѣ ѣнї андоїеѣск; воїѣ сѣ зїк іернї  
 сѣ нѣ скрїѣ ѣрнї пентрѣ кѣ вїне дѣл  
 іарнѣ, шї зїчерѣ арѣ ѣн і; воїѣ сѣ зїк  
 геѣе, пїетре, сѣ нѣ скрїѣ геѣе, петре,  
 пентрѣ кѣ вїне дѣл геїаѣѣ, пїатрѣ шї арѣ  
 і. Воїѣ сѣ зїк воїе, сѣ нѣ скрїѣ воѣ. Пен-  
 трѣ кѣ ачї ал мїѣлок есте ачѣл I че ал ам-  
 мѣїем ної ка шї Франѣзїї; воїѣ сѣ зїк:  
 іепѣре, сѣ нѣ скрїѣ ѣпѣре, пентрѣ кѣ шї  
 ачї есте ачѣл I аммѣїат. Прїн ѣрмарѣ мѣ-  
 іере, аммѣїем, воїеѣск, кіемѣм шї лѣтѣлѣ  
 сѣ нѣ ле скрїм: мѣере, аммѣем, воѣек,  
 кемат, пентрѣ кѣ ачестѣ сѣнт ан фїрѣ  
 лор muliere, voliescu, шѣл.

Вѣсте анѣѣлѣ антреѣарѣ де зїчерїае este,  
 еї, eu, perde . . . Ачестѣ мѣ сокотѣск  
 кѣ трѣѣѣ дѣпѣ о лїмбѣ рѣѣлатѣ шї кѣл-  
 тїватѣ, шї скрїсе шї четїтї ка pedestru.

Ачѣста не есте тоатѣ ортографїа, До-  
 мнѣлѣ мѣѣ, шї кѣтѣва консонѣ андоїте,  
 шї кѣцїѣа апострофї ал пронѣме шї ал-  
 теле, карѣ тоате се анѣаѣѣлѣ ан грама-  
 тїкѣ ка шї конѣтрѣкѣїа, іар нѣ ан дїк-  
 сїонар. Фѣрїче де лїмбѣ карѣ о анѣаѣѣлѣ чї-  
 нѣѣа сѣ о скрїе дїн грама тїкѣ іар нѣ дїн  
 дїксіонаре, пентрѣ кѣ о анѣаѣѣлѣ ан шѣсѣ  
 лѣнї іар нѣ ан тоатѣ вїаѣа.

Сѣ вѣнїм ал лїмбѣ. Тоатѣ лѣмѣ шїе  
 кѣ лїмбѣ, ан сїмѣѣлѣ че се трактѣѣѣ а-  
 кѣм, есте мїѣлокѣлѣ прїн карѣ ѣн норѣд  
 лшї арѣтѣ прїн сѣнѣте саѣ гласѣрї ідеї-  
 ле шї кѣѣѣѣѣрїае саѣлѣ. Дѣосѣвїрѣ лїмбїлор,  
 сѣтѣ ан дѣосѣвїрѣ нѣмїрїлор кѣ карѣ се  
 арѣтѣ ідеїае шї ан дѣосѣвїрѣ тїпїлор саѣ

формелор граматикале. Се шіе кз лімбіле слят лімбі мѣме саѣ ориѣнале, ші лімбі-фіче саѣ деривате.

Лімба ноастрз дѣпз матеріа єї єсте ші єа о лімбз дѣ фаміліа латїнз. Зїчерѣ Омѣ се афлз ші лн латїна, ші лн франчеза, ші лн шпанїола ші лн портѣгеза ші лнтр'аноастрз, прекѣм ші мїї де алте зїчерї. Лнсз деклінарѣ єї лн казѣрї кѣм ші кѣнѣѣгарѣ вербілор лн тїмпї, нѣмере ші модѣрї, фаче о деосебіта грзматїкз ші прїн ѣрмаге о деосебітз лімбз.

Кѣнд ѣн народ лшї поате лнвзца лімба рѣгѣлат кѣ ачѣшї граматїкз, сз зїче кз аре тот о лімбз, ші фіе, ші оаре-каре деосебірї ла нѣмїрї. Спре пїлдз ної зїчем чїокѣ ші дѣмнѣвоастрз плїскѣ; лнсз деклінанд, зїчем: чї о к ѣ, а чї о к ѣ л ѣ шчл. ші дѣмнѣвоастрз плїскѣ а плїскѣ л ѣ шчл: ачѣстз деклінаре кѣм ші конжѣгарѣ вербілор не фаче сз авем ачѣшї лімбз. Славз, доксз, саѣ глорїе нѣ фаче о алтз лімбз; кѣнд ѣн народ зїче, о л а в з а с л а в е ї, алтѣл: д о к с з а д о к с е ї, ші алтѣл: г л о р ї е а г л о р ї е ї.

Кѣнд ѣн народ аре ачѣшї форме саѣ ачїашї тїпї граматїкалї ші ачѣшї нѣмїрї саѣ матерїе, аре тот о лімбз. Лнсз се поате ка лнтр'о парте де лок сз се скїмбе саѣ пронѣнція лїтерїлор, саѣ кзцї-ва дїн тїпїї граматїчїї, саѣ славїнандсе кѣ ачѣшї матерїе ші формз сз факз деосебіте фрасѣрї; ачѣле деосебірї лн пронѣнціе, лн матерїе, лн формз ші лн фрасе се нѣмеще діалект. Вѣ дѣпз амѣ пзрере ші дѣпз вѣгарѣ де сѣмз че ам фѣкѣт, лндрзненск а лмпзрцї лімба ноастрз, дѣпз кѣм ам маї зїс лн треї діалекте: ал но-стрѣ де овще, ал Мѣнтенїлор, Молдове-нїлор ші Ынгѣренїлор ѣнѣл, ал Ромѣнїлор

дїн Македонїа, ші алтѣл ал Ромѣнїлор дїн Вавеція саѣ ал Романдїлор.

Ўїї дїн тѣїѣ зїк славѣ ші деклінз славѣ а славеї, чеї д'аї доїлѣ зїк доксз ші деклінз доксз а доксєї, чеї д'аї треїлѣ зїк г л о р ї е ші деклінз а глорїєї; іатз деосебірѣ лн матерїе че контрїкѣще а фаче ѣн деосебіт діалект, ші потрївірѣ лн формз ші граматїкз каре фаче дїн деосебіте матерїї ачѣшї лімбз.

Тоцї рѣмѣнїї авем дїн діксіонарѣл латїн зїчерїле bene саѣ bine ші venire. Дїн ачѣсте зїчерї фачем де овще фрасѣл: „біне венїшї“; лнсз ачѣст фрас кѣ ачѣшї матерїе ші формз, ѣнїї лл пронѣнцїзм дѣпз кѣм єсте скрїс, ші рѣмѣнїї дїн Македонїа: „гіне інїшї“ іатз деосебірѣ лн пронѣнціе че фаче алт діалект.

Тоцї ромѣнїї де овще зїчем лнцелег, кѣноскѣ, прїчеп, прїнд, лімбз, ші алте асеменѣ. Дїн ачѣсте зїчерї фачем фрасѣрї, ші лнтре ної Молдовенїї, Мѣнтенїї ші Ынгѣренїї не ам обїчнїт а лн-треба: „кѣношї, прїчепї, лнцелеїї лімба рѣмѣнїкскз?“ іар рѣмѣнїї дїн Македонїа лнтрѣкѣз. „Прїнзї лімба рѣмѣнїкскз?“ іатз ачѣшї формз че фаче о лімбз, ші іатз деосебірѣ фрасѣлѣ че фаче ѣн деосебіт діалект.

Аша дар дѣпз челе зїсе ної Мѣнтенїї, Молдовенїї ші Ынгѣренїї авем ші ачѣшї лімбз ші ачѣлашї діалект. Міка деосебіре че дѣгм лнтре ної ла ворбіре нѣ о пѣтем сокотї, кѣчї де вом лнтра лн асфел де амзрѣнте ші сѣвт-лмпзрїїрї, а-тѣнчї гзсїм лн фіе-каре жѣдец саѣ цї-нѣт, ва ші лн фіе-каре фамїліе ші лн фіе-каре ом ѣн деосебіт кїп де ворбіре; дар ачѣ деосебіре нѣ о пѣтем нѣмї діалект.

Прічина пентрѣ каре рѣмжнії дін пзр-  
ціле ачестѣ аѣ ажнѣсѣ сѣ аїбѣ маї тот  
ачел діалект єсте, антжїѣ: маї деселе ко-  
мѣнікації че аѣ авѣт антре сїне, шї а-  
доїлѣ шї чѣ маї маре, кѣ фѣкжндѣсе ѣн  
діалект деосевїт адїкѣ чел скріс прїн каре  
с'аѣ скріс кѣрціле бїсерїчещї, с'а анвѣр-  
цішат де тоці.

Рѣмжнії ансѣ дїн Мацедонїа, пе де о  
парте депзртаці де ної, пе де алта ан-  
вѣцжнд лїмба гречѣскѣ, аѣпѣ кѣм анвѣ-  
цям ної оаре кжнд пе славона, шї авжнд  
ан бїсерїчеле лор тот пе чѣ гречѣскѣ аѣпѣ  
кѣм ної ам авѣт тот пе чѣ славоанѣ, аѣ  
рѣмає кѣ зїчерїле де антжѣ тревѣїнѣцѣ кѣ-  
рате романещї ка шї ної, шї кѣ зїчерїле  
де теологіє, де обїчїєвїрї, де мещеѣѣгѣрї  
де адмїнїстраціє, гречещї шї тѣрчещї, аѣ-  
пѣ кѣм ної ам рѣмає кѣ челе де антжѣ  
тревѣїнѣцѣ, романе, шї кѣ челеалате, сла-  
вонещї, ѣнѣгѣрещї. Мѣлате сжнт ампрежѣ-  
рѣрїле шї мѣлате сжнт деосевїрїле каре аѣ  
фѣкѣѣт ѣн алт діалект! шї їар кѣт єсте  
де пѣтернїкѣ шї вечнїкѣ натѣра, кѣ шї  
аѣпе атжтѣ ампрежѣрѣрї, шї аѣпе атж-  
тѣ деосевїрї, нѣ с'а пѣтѣт префаче, шї  
лїмба романѣскѣ а рѣмає тот ачѣ лїмѣѣ  
де шї анпѣрїцїтѣ ан трїї діалекте!

Ан скрісоартѣ мѣ чѣ дїн тжїѣ 'мї ам  
пронѣс а ворбї деспре кѣте треле діалек-  
теле, шї маї кѣ сѣмѣз акѣм маї антжїѣ  
деспре ал Мацїдоно-рѣмжнїлор. Дїалектѣ  
нострѣ ал вом нѣмї ал Дачїєї, чел де  
адоїлѣ ал Мацедонїєї шї чел де ал  
треїлѣ ал Влѣцїї. Фѣкжнд о арѣтаре де-  
спре діалектѣ Мацедонїєї, ва фї ка ѣн  
паралелїсѣм кѣ діалектѣл нострѣ, шї вом  
ведѣ кѣ каре фѣл де ворбїре ал ачестѣї  
діалект ал Дачїєї се потрївеще маї мѣлат.

Деосевїрѣ діалектѣлї Мацедонїєї о вом  
черчета антжїѣ ан пронѣнцїє, адоїлѣ ан  
схїматїсѣмѣл зїчерїлор; шї ал трїєлѣ ан  
компѣнерѣ фраселор. Прїн тоате ансѣ сѣ  
ва ведѣ кѣ єсте ачѣѣшї лїмѣѣ шї алт  
діалект.

(Ва ѣрма.)

## *Pentru Skatula Pástrării.*

Кѣтрѣ чєї норокошї. Нѣ вѣ сѣ-  
пѣрїцї норокошїлор дѣкѣ соартѣ кжнд,  
кжнд ланѣдѣз кѣте ѣн фѣлѣер прїн ат-  
мосфера воастрѣ. Кѣчї прежѣм фѣлѣерѣл.  
каре дїн норї стрїкнѣще, аєрѣл чел зѣдѣѣ  
кѣрече шї ал речеще, аша шї фѣлѣерѣл  
соартєї речеще аєрѣл чел зѣдѣѣ, каре їнї-  
мїле воастрѣ анпресѣрѣ, шї кѣречїндѣл де  
венїноаса аѣѣоаре а фѣдѣлїєї, шї а десмер-  
дѣрїї, вѣ пѣзѣщє сє нѣ вѣ нѣдѣшїцї  
антрѣжнѣл.

Лїмба андоїтѣ. Дїодорѣс Сїкѣлѣс  
повестѣщє деспре Табробанї, лѣкѣиторїї  
островѣлї Чєїлон де акѣм, кѣм кѣ авѣѣ  
лїмѣѣ деспїкатѣ, шї сє мїра, кѣм ачещѣ  
оаменї кѣ амжндоаз лїмбеле о дѣтѣ шї  
андоїт ворѣѣѣ. Оаре нѣ сар мїра джн-  
сѣл акѣма маї тарє, вѣзжнд кѣм ѣнїї дїн  
вїакѣл нострѣ оаменї, кѣ о лїмѣѣ нє дє-  
спїкатѣ андоїт ворбєск? (фѣцѣрнїцїї.)

Ан ачел кїп кѣм сє вратѣ сѣрѣкѣл  
мѣлѣцїмїтор, ар фї джнѣл шї ѣенерос, дѣ-  
кѣ ар фї богат.

Др. ѣ.

# Un Kântek

(dupa Kisfaludi.)

Прекъм прін пздърї чѣтеле  
 Шї прін апе пѣщеле,  
 Шї прін аер пасзріле,  
 Прін грздіні албінеле;  
 Аша слобод, шї пе воїе,  
 Ам трзітѣм єѣ зілеле;  
 Вѣсзл жѣкжнд, жѣкзрітѣ  
 Ам фзчтѣм нзпзціле.

Пзтѣре єра ан міне,  
 Тот нзказѣл ам кзлкам,  
 Вжртѣте сѣфлетѣ н сжне,  
 Кѣ соартїа мѣ мз жѣкам;  
 Прїмеждїї єѣ некѣносжнд,  
 Тот лжкрѣрї марї їскодїтѣм;  
 Шї дїн драгосте негѣстжнд,  
 О черїѣ ферїчїт єрам.

Спѣе жжмпѣл, шї вжнтѣл чѣ,  
 Вара шеде прїн їерѣрї,  
 Шї колѣ сара кам рѣче,  
 Сз лїагзжнз прїн кренгѣрї;  
 Сѣспїнѣл єшїт дїн міне,  
 Декѣмѣл ло срзѣвзтѣт,  
 Да пажне кѣ сѣспїнѣрї лїне,  
 Аѣ доарз ло рзсѣвзтѣт.

Спѣе дчѣлїа ржѣрѣле,  
 Карє лїн сз стржкѣрз,  
 Жндє жмєлжнд лзжнз тѣле,  
 Де мѣлте орї лжсзрз;  
 Спѣе дїн лжкрзмі дѣа мѣле,  
 Пїкзтѣрз де аѣ вєѣт;  
 Саз дїн окїї мєї вро жѣле,  
 Саз дѣрѣрє дї о вззѣт.

Прїетешѣ кѣ сѣфлет фрѣмос,  
 Дѣпз їнїмз м фзчтѣм,  
 Сїмцїрї кѣ алцїї євнї доїос,  
 Ржжнд ле лнпзртзштѣм;  
 Соцїетате їѣїре,  
 Атѣнчїа єѣ кѣцетам;  
 Кз нѣї алтз ферїчїре,  
 О черїѣ ферїчїт єрам.

Кжнд мз лзсам ла одїхнз,  
 О ѣшор адормїтам,  
 Фрѣмос вїсам шї н'дзжжнз,  
 Спрє жокѣрї їар мз скѣлам;  
 Шї драгостїа некѣносжнд,  
 Нїмзжнї нѣ мз плекам;  
 А їнїмїї рзѣ не сжмїнд  
 О черїѣ ферїчїт єрам.

Да нѣї акѣм ферїчїрїа,  
 Нѣс' зілеле вѣсзле,  
 Ан н'наколomї слобозїреа,  
 Саз адѣнат рѣлєле;  
 Кз о фрѣмосѣз мїаѣ ржнїт,  
 Слободз їнїма мѣ,  
 Шї кѣ тотѣл мїаѣ ржнїт,  
 Сѣфлетѣл шї мїнтїа мѣ.

Сѣпзрарїа тарє'мї стрїкѣ,  
 Флоарїа тїнерѣцзлор,  
 Жн фок венїнат амї ѣкѣ,  
 Нєдѣждїа дєрїїлор;  
 Фаца плїнжм скѣзѣ тоатз,  
 Ржжїле єї аѣ перїт,  
 Вєдѣрїа чѣ нєвзпзїатз,  
 А окїлор саз сфжршїт,

Жшѣрїка мѣ зжмєїре,  
 Глѣмєлє карє фзчтѣм,  
 О перїт чѣ андрѣжнїре,  
 Орєлє мѣлє лє жємѣ;



Трѣба дін пѣтерї амї скадѣ,  
Кз вѣсзла а фї нѣ потѣ,  
Капѣла дін крерї сз дѣбате;  
Кѣ мінтіа сз свор нѣ моаѣ.

Мз 'ндоескѣ де вѣселіе,  
Мз сѣпзр, м.з вѣщѣжзскѣ,  
Фѣг де вѣсзла соціе,  
Сангѣр нѣма мз 'нсоцескѣ;  
Претїешѣг мз 'нѣжѣра,  
Кѣ дѣлче сз стрзавї'ѣще,  
Нѣмз поате ѣшѣра;  
Ініма грѣз пзтїм'ѣще.

Акѣм лакрзміле м'ѣле,  
Рѣжрїле ле 'мѣлцескѣ,  
Шї стрїзрїле кѣ ж'ѣле,  
Прїн пздрї сз мїстѣескѣ;  
А прїмзвзрїї фрѣмезце,  
Сѣфлетѣла нѣла вѣселескѣ,  
А пасзрїлор мѣнар'ѣще,  
Ініма мїо нзкзжескѣ.

Де мз кѣлк ѣѣ сз одїхнескѣ,  
Мз нзкзжзек шї дѣрмінѣ  
Прїн вїс лнкз тот пзтїмеск  
Мз скол іарз нзкзжѣнѣ  
Кѣнѣ рзсарѣ кѣнѣ апѣне  
Соарїле, ѣрѣт сѣмцзскѣ,  
Фїрїа тоатзї мортзѣне,  
Кїѣ моартїа мїо дѣлѣнжескѣ.

Р—ц. П.

Блѣнзї окїшор! че вѣ 'нтрїстацї?  
Шї прекѣм раод че де сѣс пїкз,  
Стрзавче кѣнѣ Фѣв капѣшї рїдїкз, лѣтї дѣмнѣзѣс кѣноскѣте шї лѣтї іѣвїте.  
Скїпїцї де лакрзмі, че ле вѣрсацї.

Інімз трїстз, кзчї вѣ дѣррѣ  
Ан трїстѣла пїепт пѣрѣрѣа бацї  
Шї вое бѣнз ан нїмїк ка'цї,  
Асѣмзнѣнѣдѣмз чѣлѣтї че пїерѣ.

Галкїнз фѣцз, кзчї вѣселоасз  
Нѣ те арзцї нїче одатз,  
Вшї дѣапѣрѣрѣа 'нгрїжї кѣфѣндатз  
ѣмѣз, ка шї времеа плоїоасз?

Трѣчѣор ачесте зїле де ж'ѣле,  
Кїнївор доарѣ алте маї бѣне;  
Нѣ вѣ грзвїцї амз рзпѣне,  
Авѣцї нзд'ѣждѣ де мѣнгрѣрѣ.

Прїчїнї авѣцї нѣ зѣчї чї сѣте  
Де антрїстаре, ба шї маї мѣате,  
Анѣ' ащептацї алте мїнѣте  
Маї бѣне дѣкѣт асте трѣкѣте.

К. Н. П—і.

## Sententii.

Аѣ нѣ пѣрчѣд тоате сїмтїментѣле а-  
дѣнчї шї дѣлїкатѣ дїн натѣра аморѣлї?  
Каре ѣ дѣстоїнїк спре снтѣсіасмѣа прїе-  
тїнїї? Каре сз хотѣрїше ан нѣнорочїре?  
Каре чїнстѣше пѣ пзрїнцїї сзї? Каре ѣ пз-  
тїмаш кзтрз прѣнчїї сзї? — дѣкѣт о  
їнімз, карѣ аѣ кѣноскѣт аморѣла.

Madama de Staël.

Чѣле маї аскѣнїсе лакрзмі але тале сѣнт  
лѣтї дѣмнѣзѣс кѣноскѣте шї лѣтї іѣвїте.

Lavater