

[Bernigerath, Johann Martin, ^{Stampe: III 60 (a-c)}
sc.]

Semetrius bantemix S. Russiaci Imperii
et Moldaviae Princeps. [Semnat: Y.M. B. sc.]

[F.l., f. ed., f. a.]

Aguaforte

Ex. 1 = 141 x 85 (170 x 103)

2 = 146 x 85

[NO. 2m 3m.]

3 = 146 x 85

756-758
58

[Permigeroth, gr.]

Stampe: III 55 (a + b)

Ioann. Nicolau Alexandri Marrocordato
de Scarlati, Wallachiae Princeps.

[F.l., f.cd., f.a]

Aguaforte

139 x 85

[In 2 exempl.]

BERTOLI, [?]

Stampe: XXIV/100

[Scenă alegorică ca foaie de titlu a lucrării despre perspectivă a lui Bibiena. Datele luate cf însemnării manuscrise de pe verso. F.l., f.ed. f.a.]

Gravură

470x312

3864/59

Bertrand, [Antoine Valerie]

Stampe VIII / 29

"Albanais" Dessin de Valerio d'après
nature. Valerio des. 1875. Bertrand sc.

[F.l., f. ed., f. a.]

Reproducere de gravură 130x186

391 (= 9.198.3), 18

Stampa XIX/44

Best A.

No. 17. - Galatz. " Best.

[F.l. f.ed. f.a.]

Gravura 135 x 250

[Decupare]

Beublet B.

Stampa T 120 b

Non domus apta satis." (La tour d'O-
vide). B. Beublet. W F [Fl., f.ed., f.a.]

Gravură 95x123

[Decupare din revistă]

IPC s B 20019

91(498)

389-1959

Beyel, Daniel

Stampe XXIII / 62

Johannes Maxeppa Cosaccorum Laporoviensi-
um Supremus Belli Dux" Fam. Falcka de Bikfalva
Transilvanus del. 1796. Dan. Beyel sculp.

[F.l., f. ed.,] 1796.

Gravura 220 x 160

f. inv.

92 (Maxeppa)

Beyer, L.

Stampe XVII / 62

"Hermannstadt" L. Beyer sc.

[Fl. f. ed. f. a]

Gravura

119 v 180

Bianchi, ^[Gulio, besave]
[gr.]

Stampe: 10] 35

Costantino Serbano Principe di Valac-
chia. A. Blauen. deli: Il Bianchi fec:

[F.l., f.ed., f.a]

Gravura in metal

131 x 147 (imag.)

240 x 154 (chiss.)

256 x 175 (pag.) 20019

Bianchi, [Giulio, besare] Stampe: III 37 / a - b.
sc.

Stefano Giorgizzo Principe di Moldavia etc.

A. Gioem del. Il Bianchi, scul.

[Vienna, sec. 18 ?]

Aqua forte in chincetta. Sc. 1 = 183 x 155 (imag.)
210 x 156 (chinc.)
330 x 201 (pag.)

" 2 = 214 x 160

784
838/83

Stampe: XIV/M=12

BIARD, François-Auguste

Der Kampf mit den Eisbären. Biard pinx-t.
A.H.Payne, sculp. Leipzig & Dresden,
Druck u. Verlag d. Englischen Kunstanstalt v.
A.H.Payne, f.a. [sec.19].

Gravură 117x160 (174x215)

[Nb. Starea de consum, atacată de ciuperci]

2860/59

Stampe:XIV/16

BIBLIOTECA Universității din Iași.
[F.1 ,f.ed.f.a.]

Litografie

88x139

[NB.Carte poștală ilustrată]

2005/59

Bieltz R.

Stampe XVII / 112

Bukarest "

R. Bieltz 1852.

[F.l., f.ed.] 1852

Desen în creion 210 x 280

91(498 Bucuresti) „1852”

1955/59

Bielitz, R.

Stampe XVII / 102

Bukuresti, Ansicht von Bukarest." Nach
der Natur" v. R. Bielitz. Lith. v. Exerny.

Vienna, Jos. Bernmann, [f.a.]

Litholitografie 360 x 436

91(498 Bukuresti) "18"

1969/59

Bielitz R.

Stampe XVII/104

Bukuresti. Ansicht von Bukarest "Nach
der Natur v. R. Bielitz lith. v. Exerny.

[Vienna], Jos. Bermanne [f.a.]

Litografie

91 (498 Bukuresti) „18“

1968/59

Biely, Josefina

Stampe: II 17

Alexandru Ioan I - în Samnitarii Romani-
lor: [Supă desenul lui] Josefina Biely. Lith.

Sander et Cie.

București, Editorii Majar

D. Papasoglu, [1863]

Litografie

470 x 314 (596 x 400)

BIELZ, Josefine (des) Stampe:XX/14

Dimitrie Bolintineanu, ministru cultelor
și al instrucțiune publice. /Semnat în imagi-
ne:/ Josefine Bielz. Editor Maior D. Pappaso-
glu. București, Stabil.lith.A.Bielz,
/f.a./

Litografie

420x305

Starea de consum: atacată de ciuperci

706/959

Rielz, Josefina [des.]

Stampe: II - 14

Elena [buză] Domnițoarea Romanilor.

Lith. Sander et cie.

București, Editorii

Maj. S. Papasaghi, [1863].

Litografie

465 x 350 (600 x 445)

BIELZ, Josephine (des) Stampe:XVI/7

Mihail Cogălniceanu. Primul Ministru al
Romanie. /Semnat în imagine:/ Josephine
Bielz. București, Editor Maior D.Pappa-
soglu, Stabil.lith.A.Bilz., f.a.

Litografie

425x310

/NB. Starea de consum: atacată de ciuperci/

59259

BIELZ și DANIELIS [tip] Stampe IV 7 - M.V

Michael Waiwoda Walachieae... Mihaiu
prințul Românwi Transalpine Mare și tot cu
aceeas virtute atît în norocire cît și în
nenorocire, în vîrstă de 43 ani... Aeg. Sade-
ler ad vivum delineavit. Bukurest,
Lith. de Bielz și Danielis, [f.a.]

Litografie

420 x 280

[Litografie exec. după gravura lui Aeg. Sade-
ler]

858/59

BLASCHKE, Johann sc.

Stampe:XVI/129

Die letzten Augenblicke Ludwigs XVI.

J. Blaschke sc.

/F.1.,f.ed.,f.a./

Gravurä

125x71 (~~1~~45x89)

7749/968

BLASCHKE, Johann sc.

stampe:XVI/130

Ludwig der XVI, wird zu Varennes erkannt
und gefangen genommen. J. Blaschke sc.
[F.l.,f.ed.,f.a.]

Gravură

141x88

7750/968

Bleichinger, J.

Stampe XVIII/77a-d

Theodor Graf's antike Portrait-Galerie."

Wien, E. Kargl, [f.a.]

Heliogravura 300 x 216

(Nr. 6, 16, 28, 45)

777.1
7.041(3)

BLOEMAERT, Abraham Del. Stampe: XXII/19

Achmet Chiray General de Tartari figlio
del Gran Cham. A. Bloem, deli. Cor. Meyssens
Fe. Vien, [f.a.]

Gravură

190x150 (250x155)

1481/1959

[Bloem, Abraham, del.:] Stampa: III] 37 (c)

Gheorghe-Vodă Stefan, somn al otol-
dovei (1653-8). După o stampă din vremea
lui [semnată A. Bloem del. Il Bianchi sculp.]

[București, f.ed., f.a].

Litografie

110 x 90 (182 x 121)

/BLOEM, Abraham, id.7

Stampe IV/12

Giovanni Gregorio Gika, principe di Vals
lucchia.-Anno 1663. Bocquin lith.
Paris, Imp. Lemer cier et Cie., /P.a./.

Litografie

260x178

(284x196)

870/59

Bloem, A[braham], deli. Stampe: 10/14

Giovanni Gregorio Gika, Principe di Va-
lacchia 2°, Anno 1663. del. Bloem, deli.

bar, Meijssens, Fe, . Vienna, [sec. 14]

Agnaforte cu chin retă 181 x 153 (imag.)

245 x 160 (chin retă)

324 x 216 (pagina)

Stampe IV/5

/ELOEM, Abraham, id/.

Giovanni Gregorio Gika, principe di Valacchia.-Anno 1663. /Sub chenar/: Grigorascu-Vodă Ghica (după o stampă) /Imagine identică cu gravura lui A.Bloem/.

/F.l.f.ed.f.a./.

Litografie

131 x 90

(186x126)

/Decupare/

871/59

[Bloem, Abraham. id.]

Stampe: 10 15

Giovanini Gregorio Gika - principe di Val-
lacchia. - Anno 1663. [Sub chenar:] Grigo-
rasen - Dada Gnice (după o stampă).

[F. l., f. ed., f. a]

Litografie

131 + 90

(186 x 126)

[ocupare]

Bloemaert, Abraham, del.

Stampe: IV 35

Costantino Serbano Principe di Valac-
chia etc. A. Blouem. deli: Il Bianchi fec:

[F.l., f.ed., f.a].

Gravura metal

181 x 147 (imag.)

210 x 154 (chivo.)

256 x 175 (pag.) ^{IPC} s B 20019

Bloem[laert], Abraham], Stampe: III] 37 / a - b
del.

Stefano Giorgizza Principe di Eholdavia.

A. Bloem del: Il Bianchi, sculp:

[Vilna, sec. 18?]

Agnaforte cu chieretai. Ex 1 =
188 x 155 (imag.)
210 x 156 (chier.)
230 x 101 (pag)

Ex 2 = 214 x 160

BLUMBERG, Lajos

Stampe: XIV/M=74

Blaskovics Fridolin. /Semnat în imagine: /
Blumberg Lajos 1872. Pestén, Horn és Beck
könyömdájából. Kiadta: Sarkady István a "Haj-
nal" Szerkesztője. /f.a./

Litografie

210x160

(257x160)

2795/59

Stampe 8429

BÖCKLIN, Arnold

Böcklin-Mappe / herausgegeben vom Kunstwart. - München
: Georg D. W. Callwey, Kunstwart Verlag, [190-?]. - [4] f.
mobile : il. ; 38 cm.

75.071.1(Böcklin,A.)(084)

Nr. iow. Dore 4174/2003

Bacquin, [lith]

Stamps: III 24

ΔΩΚΕ ΤΟ ΓΡΑΜΜΑ ΜΟΝΟΝ ΒΙΒΛΙΩΝ
ΙΕΡΩΝ ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ ΕΟΥΝΕ ΔΕΣΥ ΓΚΙΚΑ
ΔΩΝ ΚΟΙΡΑΝΕ ΚΑΙΓΕ ΝΟΑ. Paris, Imp.

Lemercier, [f.a.]

Lithographie

330 x 220 (480 x 365)

Stampe IV/12

III-87-a

BOCQUIN, /lith./

Giovanni Grēgorio Gika, principe di Valacchia. - Anno 1663. Bocquin lith. /Imagina luată după gravura lui Adriaen Bloem, Paris, Imp. Lemercier et Cie., /f.a./

Litografie

260 x 178 (284 x 196)

870/959

3868/59

BOCQUIN, Lit.

Stampe III/27

GREGORIO [Georgie] Gika. Principe di Moldavia etc. Anno 1664. Bocquin lith.
Paris, Imp. Lemercier, f.a.

Litografie 285x200 (479x365)

Starea de sonsum? atacată de ciuperci/

785/59

Bacquin, [lith.]

Stampe: III / 22

Grégoire IV. Ghika VIII prince régnant de
la Terre Roumaine. Bacquin lith.

Paris, Imp. Lemercier et Cie, [f.a].

Lithographie

300x237 (485x370)

Stampe XIX / 37

Bodenehr, G.

Bialogrod. Eine Türkische Stadt in Bessara-
bien. " G. Bodenehr sc. et exc. A. V.

Augsburg. [Fed. f. a.]

Gravura

192 x 260

1912 - 1959

91 (478 Letatea-Albă)

Stampe:XIV/21

△BODENEHR, Gabriel, idea57

Ias. /F.l.,f.ed.f.a./

Gravură 1o2x141.

△NB.Decupare din publ. imaginea asem.cu gravura semnată de G,Bodenehr.7

1990/59

BODENEHR, G[abriel]

---~~Stampa~~---Stampa: XIV/20(a,b)

Iassi. G. Bodenehr sculp. et exc.
Aug. Vind. [Augsburg], [sec. 18]

Gravură	114x190	(imaginea)
	125x227	(chiuveta)
ex. 1=	198x310	{pagina}
ex. 2=	127x230	{pagina}

1982, 1983

1959

BOGNER, Anton sc

Stampe:XVI/100

Friedrich III. F.Weiss del. A.Bogner
sc. /F.l.,f.ed.,f.a./

Gravură 170x105 (225x170)

7722/968

BOHME, C.C. [lit.] _stampe:XIV/M=41_

Die Karpaten. [Numele autorului indes-
cifrabil]. Leipzig, [f.ed.f.a.]

Gravură 90x137 (120x175)

Tafel XVI.

2835/59

Stampe xiv / m. 326

BOHME, C.C.

St. Pauls Kirche in London. [Litografie]
[F.l., f.e., f.a.]

10.5x15.5 [imaginea]

14.5x19.5 [pagina]

726.6 (42 Londra)

Donațiunea Martian

763

8225-1982

Bonatti, Gaet[ana] gr.

Stampe: IV 40

Ipsilanti. [Imagine asemănătoare celei
semnată: Ad. Lebreton, del.] Gaet. Bonatti, inc.

[F.l., f.ed., f.a]

Gravură

100 x 90 (189 x 155)

IPC s B 20019

BONDAR, S. (des)

Stampe:XX/S-3

Vladimir Vladimirovic Majakovskij.1893-
1930. Hudoznik S.Bondar. Moskva, Gosu-
darstvennoe Izdatel'stvo "Iskusstvo",1950.

Litografie

71ox46o

4388/959

Boner Y.A.

Stampa XXII / 56

Scifforcatx Goraschi - Generale de Tar-
tari " " Y.A. Boner f. [Fl. f. ed. f. a.]

Gravura 235x161

f. inv.

92 (Scifforcatx Goraschi)

Böner, [Johann], Alexander ^{Stampe III} 36/a-b
sc.

Giorgio Stefano Principe di Moldavia etc.

[Nürnberg, sec 18/18].

Aquaforte

ex.1 = 242 x 156 (317 x 200)

ex.2 = 231 x 156

Böner, [Johann], [Alexander] sc. Stampe: 10 . M.V. = 14

Michael Wallachiae Waywoda. Umbach fe-
cit. I.A.Böner sc. /image inclusă în:
Bisselius, Johann: Medulla hist.per.alq.
septennia digesta....5 vol. Amberg, 1675/.

Gravură

120x67 (160x78)

848/59

BONG, R.

Stampe: X 116

Pahod na Sibir. De W. Szereszewski.
[Semnat in imagine:] München ..92. R. Bong
X.A. - Redder Bucuresci, Stabilimentul
grafic I.V. Socecu, [1893]

Litografie 218x300 (320x460)

NB. Din: Revista Nouă, Anul VI, No. 10-41548

1462/959

BOROVIKOVSKIJ, V.A.

Stampe:XXIV/136

Portret Lopuhinoi. 1797. Izd.gos. Tretia-
kovkoi Gallerei. F.l.,f.ed.f.a.7

Cromolitografie

270x220

= In 2 exemplare

4028,4029/59