[Asachi, Alexandru

Stampe VII - 1/1

Agatocles seau revaşe scrise .....] Revaşul al 14 lea. [Iaşi, Inst. Albinei, 1843]

Litografie 140 x 80 (164 x 100)

[Litogr din: C. Gane: Agatocles seau revaşe scrise din Roma si din Grecia.... Iasi, 1843. Tomul 1.]

2146/59 I.P.C. Sub. Bistriţa 70-20005

[Asachi, Alexandru]

Stampe VII - 1/3

Albinosa moldovană.

[Iași, Inst. Albinei, 1849]

Litografie în creion și peniță, 143×95 (183×110)

[Din: Calendarul lui Asachi pe 1849]

148/59

I.P.C. Sub. Bistrița 70-20005

Asachi, Alexandru

Stampe: VII - 17/1-2

Album al Oastei Moldovei [pagina de titlu cu stema Moldovei] de capitan A. Asaki Iassy, Institutul Albinei, 1858.

Repr de gravură. 312 x 230

[N.B. imprimat cu bronz]

46-47/53

I.P.C. Sub. Bistrița 70-20005

Stampe: VII - 7

Asachi, A[lexandru]

Alexandru cel bun cu Doamna sa

Anna ~ Alexandre le Bon avec sa princesse Anne.

[Iasi, f. tip., f. a]

Litografie colorată cu mîna 256x242 (115x287)

59/1953

[Asachi, Alexandru]

Stampe: VII - 54/1

„Alexandru cel bun Domnu a Moldovei copiet din Monast. Bistriţei. 20 Oct. 1853"

Creion 207 x 141

120/59 I.P.C. Sub. Bistriţa 70-20005

[Asachi, Alexandru] Stampe: VII - 41 /2

À Livourne dans le mois Septembre 1845. [Schița reprezintă un bărbat [probabil marinar] în fața unui parapet, cu catarge în fundal]

breion 27ix 21i0

116/59 I.P.C. Sub. Bistrița 70-20005

Stampe VII-9o

/ASACHI, Alexandru/

Arcaşu /şi/ Curteanu din timpu lui Mihai Viteazu. - Archer /et/ Seigneur du temps de Michel le Brave. 1594.

/Iaşi, Institutul Albinei, f.o. 1

Litografie colorată 28ox23o (33ox276)

29/59

[Asachi, Alexandru]

Stampe: VII - 35

Arnaut - Guardia Printilor Fanarioți și Pantiru slujbaș administrativ. 1800 - 1832. Extras de pe natura de defunctul G. Asaki. Livresoana II-a [nr] 12

Creion colorat, peniță, acuarelă

329 × 255 (447 × 323)

H/58 I.P.C. Sub. Bistrița 70-20005

Stampe VII-2o/4

/ASACHI, Alexandru/
Artilerie.
/Iassi/, Inst.Albinei,1862
Litografie 164x155 (2o9x183)

(/Col."Armia Romana",Iassi,Inst.Albinei,
1862/).

36/959

Stampe VII-2o/6

/ASACHI, Alexandru/
Artilerie Călăreaţe.
/Iassi, Inst. Albinei, 1862/
Litografie .. . 164x147 (197x175)

(/Col.: "ArmiaRomana", Iassi, Inst. Albinei 1862/).

38/959

[Asachi, Alexandru]

Stampe: VII - 65

„Astedi Resune Bucinumul!" Tenârul Petru Rareș pornește cu steagul la Suceava. 1852".

Litho 10H x 1H0 (141 x 209)

119/59 I.P.C. Sub. Bistrița 70-20005

[Asachi, Alexandru]

Stampe: VII-217

Bătălia și moartea bo-urlui. Fața 39.

[Ilustrație la nuvela istorică: „Dragaș, restaurnicitorul domniei Românilor, publ. în Calendarul pe 1852]

[Iași, Inst. Albinei, 1852]

Litografie

93 × 145 (145 × 162)

21.953

I.P.C. Sub. Bistrița 70-20005

ed.

[Asachi Alexandru]

Stampe: VII - 74

[Biserica San Giorgio din Genova]

Acuarelă, hârtie 212 × 278

I.P.C. Sub. Bistrița 70-20005

[Asachi, Alexandru]

Stampă: VII - 38/3

Biserica Sf. Paraschiva a lui Ștefan V.V. și beciul acestui boier de la Cotnar. 23 Sept. 1852.

Creion negru 140 x 204

125/59 I.P.C. Sub. Bistrița 70-20005

[Asachi, Alexandru]

Stampe VII – 10/2

Bogdan V.V. [atribuită probabil lui Asachi sau colaboratorilor săi]

[Iași, La Kantora Foiei Sătești, 1846]

Litografie 125 × 110

[Ilustrație din: Kalendar pt. Poporul Românesc, 1846]

2441/58
I P C. Sub. Bistrița 70-20005

[Asachi Alexandru]

Stampe: VII - 41/4

Bolognaise . . . [semnat] Asaky 1845

Lavis 275 x 212

118/59 I.P.C. Sub. Bistrița 70-20005

[Asachi, Alexandru]

Stampe: VII - 2/8

Branda înaintea Dochii. Fața 42. [Ilustrație la nuvela istorică: „Dragoș, restatornicitorul domniei Românilor", publ. în Calendarul pe 1852]

[Iași, Inst. Albinei, 1852]

Litografie, 146 x 100 (166 x 112)

2157/58

I.P.C. Sub. Bistrița 70-20005

[Asachi, Alexandru] Stampe: VII - 33

Calâreţu de la Soroca, înaintea repirei Besarabii de catra Ruşi şi a iei tredarei de Fanariotul Muruz V. V. dupa o skiţa de defunctul G. Asaki.

Livresoana II-a [nr.] 10

Creion colorat 325 x 252 (400 x 320)

7/59

[Asachi, ?] Stampe VII - 25

Campo-dux sau capitan de Armata [și] Ostașiu de la Baia. 1225 - 1350. din Fragmentul Istoricu publicat de Urul cancelariu lui Dragoșiu de defunctul G. Asaki, reprodus in Calendarul 1857. Livresoana II-a [Nr.] 2.

Penița și creion colorat 327 x 456 (430 x 315)

70/59 I.P.C. Sub. Bistrița 70-20005

[Asachi, Alexandru]

Stampe: VII - 36/3

[Cap de femeie]. Schiță în creion negru și colorat

300 x 210

144/59
I.P.C. Sub. Bistrița 70-20005

[Asachi Alexandru]

Stampe: VII - 42/1

Carabinier garnison de Paris. Camp de Satory. [1853]

Creion pe hârtie albastră 207×140

„Souvenirs de mon voyage avec ma chere mère par l'Allemagne à Vychi France et a Spaa Marienbad Paris. erat Mai 1853"

.94/JJ I.P.C. Sub. Bistrița 70-20005

[Asachi Alexandru]

Stampe: VII - 8i

[Basă lîngă pod de piatră]

Creion 213 x 280

Starea de conservare: atacată de ciuperci

21/59 I.P.C. Sub. Bistrița 70-20005

[Asachi, Alexandru]

Stampe: VII - 38/1

Catelina din Hotnari. 24 Sept. 1853

Penită tuş şi creion

140×204.

123/59 I.P.C. Sub. Bistriţa 70-20005

Stampe: VII -20/1

[Asachi Alexandru]

Cavalerie Lăncieri.

[Iassi], Institutul Albinei, 1862

Litografie 160 x 134 (210 x 169)

(Col. „Armia Romana", Iassy, Inst. Albinei, 1862)

33/59

Stampe: VII -20/3

[Asachi, Alexandru]

Cavalerie Lăncieri.

[Iassi] Institutul Albinei, 1862

Litografie 162 x 136 (200 x 170)

([Col.: „Armia Romana" Iassi, Inst. Albinei 1862])

35/59

[Asachi, Alexandru]

Stampe: VII - 10/4

Cerșetorul [atribuită lui Asachi sau colaboratorilor]. [Iași, La Kantara Facei Săt., 1846]

Litografie 86 x 132 (112 x 190)

[Ilustrație la: Kalendar pt. Poporul Românesc, 1846]

2143/13

[Asachi, Alexandru]

Stampe: VII - 10/3

Cetatea Neamțul [atribuită probabil lui Asachi sau colaboratorilor săi]

[Iași, La Kantora Foilei Sătești, 1846]

Litografie 82 x 47 (110 x 186)

[Ilustrație la: Kalendar pt. Poporul Românesc, 1846]

21421/53 I.P.C. Sub. Bistrița 70-20005

[Stsachi, Alexandru]

Stampe: VII - 37

Cetatea Neamțului.

Creion colorat și acuarelă 230 x 350

136/59

I.P.C. Sub. Bistrița 70-20005

[Asachi, Alexandru]

Stampe: VII - 76

„Cette vue est prise depuis le mont Calvaire Domadosola le soir à 7 heures, Dimanche le 22 Juin, petite ville de 10.000 âmes appartient à la Sardaigne".

Crayon 210 × 174

16/59 I.P.C. Sub. Bistrița 70-20005

[Asachi, Alexandru]

Stampe: VII - 42/4

„Chasseur de Vincenne et Cuirassier (Campagne de Satory) 1853". [Souvenirs de mon voyage avec ma mère par l'Allemagne à Vichy France et a Spaa ... Marienbad. Paris, erat Mai 1853]

Creion 204 x 140

97/53 I.P.C. Sub. Bistrița 70-20005

[Asachi, Alexandru]

Stampe: VII - 31

Cihodar intainte mergatorii din înaintea Domnilor [și] Idicliu din guardâ câlareața. Domneasca jucand cu geredul. 1788-1815. Dupa natura de defunctul G. Asaki. Livresoana II-a. [nr] 8

Creion colorat 325 x 251 (447 x 325)

6/1959

[Asachi, Alexandru]

Stampe: VII -12/1

Colonel A. R. de infanterie. ~ Colonnel du R^t d' infanterie. [Jassy], Institut. Alleinei, 1858.

Litografie colorată cu mîna 235 x 180 (312 x 230)
6d.
(Album al oastei Moldovei)

48/59

Stampe: VII - 12/2

[Asachi, Alexandru]

Colonel A R. de vînători. ~ Colonnel du R^t des chasseurs. [Jassy], Inst. Albinei, 1858.

Litografie colorată cu mâna 234x180 (310x230)

(Colecția „Album al Oastei Moldovei")

49/59

I.P.C. Sub. Bistrița 70-20005

[Asachi, Alexandru]

Stampe: VII - 73

[Colț de pădure]

Rudinsky [?], 1843.

creion, acuarelă albă pe hîrtie maro

260 × 175

11/53 I.P.C. Sub. Bistrița 70-20005

[Asachi Alexandru]

Stampa: VII - 77

[Bolt de pădure].

Creion

211 x 280

Starea de conservare: atacată de cuiperci.

17/59 I.P.C. Sub. Bistrița 70-20005

[Asachi Alexandru]

Stampe: VII - 85

[Bolț de pădure]

Creion 214 x 280

St. de conum: atacată de viperci

27/58 I.P.C. Sub. Bistrița 70-20005

Stampe: VII - 19/5

[Asachi, Alexandru]

Corpul Sanitar. [Iassy, Inst. Albinei 1862]

Litografie, colorată cu mîna 165 x 148 (200 x 165)

(Col: „Armia Romana" Iassi, Inst. Albinei 1862)

45/59

[Asachi, Alexandru]

Stampa: VIII - 80

„Couvent des Trappistes près de Vallembrose".

Creion 214 x 276

Starea de consum: putin atacată de ciuperci

20/59 I.P.C. Sub. Bistrița 70-20005

[Asachi, Alexandru]

Stampe: VII - 32

Bucoana si Boeru Vel Logofetu. Extras de pe un tablo de la logofetul Costaiki Sturdza din timpul lui Sandu Sturdza 1798. (de defunctul G. Asaki). Liveresoana II a. 9.

Creion colorat, penita, tus 328 x 255 (447 x 325)

75/59

[Asachi, Alexandru] Stampe VIII - 34

Bucoarna și Boeru Vel Visternic 1815-1830.

Extras de pe natura de defunctul G. Asaki.

Livresoarna II-a [nr.] 11.

Creion colorat, acuarelă, peniță

328×252 (450×320)

69/59 I.P.C. Sub. Bistrița 70-20005

Asachi, [Alexandru] Stampe: VII - 89

[Curte interioară a unui palat]

Lavia 211 x 276

27/59.

[Asachi Alexandru]

Stampe: VII - 26

Curteană [şi] Betăteană. 1360. Din Analele Istorice de defunctul G. Asaki. Liveseana II-a. [nr.] 3.

Creion colorat 326 x 252 (400 x 320)

2/59 I.P.C. Sub. Bistrița 70-20005

[Asachi Alexandru]

Stampe: VII-43/4

„Debarcadere a Leipzig, 12 Mai 1853"

Creion

210 x 140

106/59

I.P.C. Sub. Bistrița 70-20005

[Asachi, Alexandru]

Stampe: VII-63

Deux filles jumelles en Moldavie. ~ Două fete gemene în Moldova. Jassy, Inst. de l'Abeille, 1855.

Litografie 224 + 175 (300 x 213)

66/59

I.P.C. Sub. Bistrița 70-20005

[Asachi, Alexandru]

Stampe: VII - 36/2

[Diligență. Schiță în creion negru, neterminată]

140 x 207

103/19 I.P.C. Sub. Bistrița 70-20005

[Asachi, Alexandru]

Stampe: VII - 29

Doamna Maria füca lui Vasile Lupu. Consoarta Printului Ioan Radivil [și] O dama de curte din timpul lui Vasile Lupu. .... de pe o gravura gasite de D. Baltasar Panaeteano la Leipzig. Livresoana II-a. [nr] 6

Creion colorat 316 x 251 (445 x 312)

72659

[Asachi, Alexandru]

Stampe: VII - 30

Domnitor Fanariot Calimahi [si] Copiii de Casa. 1758 - 1761. Din analile Istorice extrase de defunctul G. Asaki. Livresoana II-a. [nr.] 7.

Creion colorat si penita. 327 x 250 (450 x 323)

Starea de consum: putin atacata de ciuperci.

74/53

I.P.C. Sub. Bistrița 70-20005

Stampe: VII - 82

[Atsachi Alexandru]

[Drum la marginea de apă a capaci]

Creion 212 x 280

22/58
I.P.C. Sub. Bistrița 70-20005

[Asachi, Alexandru]

Stampe: VII - 79

[Drumeți în munți]

Creion 212 x 279.

19/58

I.P.C. Sub. Bistrița 70-20005

[Asachi, Alexandru]

Stampe: VIII - 62

Ermitul du mont Pion en Moldavie. ~

Sihastru de la muntele Pion în Moldova.

Jassy, Inst. de l'Abeille, 1855.

Litografie 225 x 175 (300 x 211)

63/58 I.P.C. Sub. Bistrița 70-20005