[Anonimo]

Stampe XXII/46

"Stephanus Bathori. Rex Poloniae."

[Fl. s. ed. s. a.]

Gravura 200 x 136

1407/59

92 (Bathori St.)

[Anonim] Stampe XXII/48

„Stephanus Bathorius Rex Poloniae"

[F.l., f.ed., f.a.]

Gravură 91x152

[NB: Medalion]

92 (Bathori St.)

1423/59

[Anonim]

Stampe XIV/M=181

Die Sternwarte nebst der Academie zu St. Petersburg. [f.l., f.e., f.a.]

Gravură.

8.5×13.5 [imagine]

12×16.5 [chiveta]

Donatiunea Martian

13×18 [pagină]

8080-1982

[Anonim] Stampe XVII/72

„Stolzenburg" [Fl. f.ed. f.a.]

Litografie 151 x 95

91(498 Slimnic)

/ANONIM/

Stampe:XIV/M=64

Ströbener /probabil un actor vienez/
Wien, Lithographie und Drzck v.Jos.Eberle & co.,/f.a./
Litografie 312x235

2789/59

Stampe XIV / M = 263

[Anonim]

Stuttgart. [Gravură] [F.l., f.e., f.a.]

8.5×13.5 [imagine]

9×14 [chenveta]

12.5×17.5 [pagină]

Donațiunea Martian

91(430.1 Stuttgart)
761.2

8152-1982

[Anonim]

Stampe XV/9a

Suceava. Biserica Mirăutilor după restaurare

(1903)."

[F.l., f.ed., f.a.]

Cromolitografie 134 x 89

91(498 Suceava)

726.5 (B. Mirăutilor)

1001/1959

[Anonim]

Stampe XV / 9e

Suceava. Biserica Mirăutilor: Tablou din interiorul bisericii."

[F.l., f.ed., f.a.]

Cromolitografie 134 x 89

726.5 (B. Mirăutilor)

1005/1959

[Anonim]

Stampe XV/ 9c

„Suceava. Vechea Mitropolie: Părețele dinspre amiazăzi cu veche pictură în fresco"

[F.l., f.ed., f.a.]

Cromolitografie 89x134

91(498 Suceava)
726.5(B. Mitropoliei)

1003/1959

Stampe XV/41

[Anonim]

Suceava. Vechea Mitropolie : Sicriul cu sf. Moaste"

[F.l., f.ed., f.a.]

Cromolitografie 89 x 134

726.6 (498 Suceava)

950/1959
I.P.C. Sub. Bistrița 70-20005

[Anonim]

Stampe XV / 9d

„Suceava. Vechea Mitropolie: Turnul cu clopotele (zidit la 1589 de Petru Șchiopul).

[F.l., f.ed., f.a.]

Cromolitografie 134x89

726.5 (B. Mitropoliei)

1004 / 1959

[Anonim]

Stampe I/59

„Sultane asseki, ou première sultane - Princesse de Moldavie" Lith. de Langlumé et Cie. [F.l., f.ed., f.a.]

Litografie colorată 355x275

IPC s B 20019

437-1959

391(498)

[Anonim]

Stampe XIV/M = 282

Sunium. [Gravură]. [F.l., f.e., f.a.]

8.5 x 13.5 [imagine]

10.5 x 16.5 [chiuveta]

13.5 x 20 [pagina]

Donație Martian

91 (38 Sunium)

761.2

8181-1982

/ANONIM/

Stampe:XVI/Ct=3o

Szabadság! Egyenlőség! Testvérség !
/Caricatură politică. F.l.,fed.,f.a./

Litografie 33ox47o

3433/959

[Anonim]

Stampe XXIII/53

„Szent István koponyája ezüst ábrájával együtt."

[F.l.; f. ed.; f.a.]

Gravură 226 x 154

f. inv.

92 (Ștefan Șf.)

[Anonim]

Stampe XIX / 169 a-b

„Szent Péter templom és a Vatikán"

[Cluj] Providentia [f. a.]

Zincografie 236 x 316

3761 a
3762 / 59

91(45 Vatican)

/ANONIM/ Stampe:XVI/CT=41

Szép idő. -Schöne Zeit. Parancsszó: Pihény. - Commandwort: Ruht. /Caricatură politică/. Pesten, Walzel A.F.Nyomt., /f.a./

Litografie 22ox3oo (26ox32o)

3437/959

/ANONIM/

Stampe:XVI/Ct=35

Szerencsés utat,sok bóketürést vigyázzanak,hogy in partibus valahogy meg ne dönges-sék. /Caricatură politică. F.l.,f.ed., f.a./

Litografie 245x375 (300x400)

4058/59

[Anonimi] Stampe XVIII / 30

"Szmetanovics Károly"

[F.t., f. ed., f.a.]

Gravura 172 x 126

f. inv.

92(Szmetanovics K.)

/ANONIM/ Stampe:XVI/63

Taleyrand /Charles Talleyrand-Périgord, prince de Bénévent, 1754-1838.
F.l.,f.ed.,f.a./

Litografie 121x85 (279x180)

798p/968

/ANONIM/

Stampe:XIV/M=2o

[Tărani jucînd cărţi].
F.l.,f.ed.f.a.

Gravură 125x86 (184x126)

2863/59

[Anonim]

Stampe I / 168

„Tartar"

[F.l., f.ed., f.a.]

Acuarelă 170x72

514-1959

391.1(=943)

[Anonim]

Stampe I / 183

„Tartar"

[F.l.; f. ed.; f.a.]

Acuarelă 134x70

517-1959

391.1(=943)

[Anonim]

Stampe XIV/M=320

Die Fellsplatte. [Gravură]. [f.l., f.e., f.a.]

11x17.5 [Imagine]

13.5x19 [chenar]

14.5 x 20.5 [pagină]

Donatiunea Martian

761.2

8219-1982

[Anonim] Stampe XVII / 69

„Temeswar, Ville Capitale en Haute Hongrie, près de la Transilvanie ..."

[F. l., f. ed., f. a.]

Gravură colorată 130 x 196

1232-1959

91 (498 Timișoara)

Stampe XIV/324

[ANONIM]

Tempel Bar. [Gravură]. [F.l.,f.e.,f.a]

9x14[imaginea]
12x16.5[chiuveta]
18x14[pagina]

Donaţiunea Marţian

726.1
761.2

8223-1983

Stampe XIV/M=159

[Anonim]

Tempel der Minerva Athen. [Gravură]

[F.l., f.e., f.a.]

10x13.5 [imagine]

14.5x19.5 [pagina]

Donațiunea Martian

726.1(495 Athena)

8058-1982

Stampe XIV/M=228

/ANONIM/

Tempel des Apollo Epicurius Arcadien

/Gravură/. / F.l.,f.e., f.a./

8.5x13.5 /imaginea/
9x 14 /chiuveta/
13 x 18 / pagina/

Donaţiunea Marţian

8127-1982

725.941(495)

[Anonim]

Stampe XIV / M>274

Der Tempel des Jupiter. [Gravură]

[F.l., f.e., f.a.]

9×13 [imaginea]

11.5×15.5 [chiuveta]

Donatiunea Martiare

13.5×17.5 [pagina]

8173-1982

[Anonimo]

Stampe XIX/96

„Tempel des Theseus zu Athen"

[F.l., f.ed., f.a.]

Gravura 155x200

Z 490/68

91(495 Athena)

Stampe XIV/M =227

/ANONIM/

Tempel des Zeus zu Olimpia./Gravură/
/F.l.,f.e.,f.a./

9x13.5 /imaginea/
11.5x15.5/chiuveta/
12x16 /pagina/

Donaţiunea Marţian

8126-1982

726.1(495)

[Anonim]

Stampe XIV fila 149

Templul Salomonis. [Gravură]. [f.l., f.e., f.a.]

10 x 13.7 [imaginea]

13.5 x 19.5 [pagina]

Donațiunea Martian

726.1 (Salomon)

8048-1982

/ANONIM/

Stampe:XVIII/2

Teodor Vladimirescu la annul 1821.
/F.l.,f.ed.,f.a./

Litografie 41ox32o

2o12/959

[Anonim]

Stampe XIII / M= 368

Terracina. [F.l., f.e., f.a]

Gravură. 90 x 50 (imaginea]

120 x 160 [pagina]

Donația Marțian.

91(45 Terracina)

8267 - 982

Stampe XIV/M-289

[ANONIM]
Die Teufelsbrücke auf dem St.Gotthard.
[Gravură]. [F.l.,f.e.,f.a.]
11x17.5
13.5x19.5[Chiuv.]
15x20.5[pagina]

Donaţiunea Marţian

91(St.Gotthard)
725.95(St.Gotthard)
76b.2(St.Gotthard(

8188-1982

[Anonim]

Stampe XIV/M=245

Das Theater an der Wien. [Gravură]

[F.l., f.e., f.a.]

9x14 [imaginea]

11.5x15.5 [chiuveta]

14x18 [pagina]

Donațiunea Marțian

8144-1982

/ANONIM/ Stampe:XX/48

Theodor Codrescu.Născut la 1 aprilie 1819 + la 22 Mart.1894. /F.l.,f.ed.,f.a/

Offset-litografi 9ox65 (2ooxl4o)

682/959

Stampe XIV/M=287

POPPEL, Johann
Der Theresienbrunn.-Der Freundschaft-saal. [Gravură]. [F.l., f.e., f.a.]
lo.5x17[imaginea]
14x2o.5[pagina]

Donaţiunea Marţian

8186-1982

725.83 (437 Carlsbad)

[Anonim]

Stampe XIV IM= 216

Thun. [Gravură]. [f.l., f.e., f.a.]

8.5 × 13.5 [imagine]

9 × 14 [chiuveta]

13.5 × 19 [pagina]

Donațiunea Martian

91(494 Thun)

8115-1982

/ANONIM/ Stampe:XX/S-34

Tiedge /Christoph August . 1752-1841/.
/F.l.,f.ed.,f.a./

Gravură 1o3x9o (235x155)

7674/968

[Anonim]

Stampe: XX/X 26

[Țigănci în jurul ceaunului].

[F.l., f.ed. 1856?]

Litografie 17.9 × 25.0 (27.5 × 40.0)

[Din col: Skizzen aus den Donau Fürstenthümern]

1206/53

[Anonim

Stampe: XXIX | 32

Țigăncușă cu porci. Din col.: Skizzen aus den Fürstenthümern. F.l., f.ed. f.a [1856?]

Litografie 210 x 313

1213/58

/ANONIM/

Stampe:XX/S-30

Titian /Vecellio - 1488-1576/.
Hildburghausen, Verlag des bibl.Instituts, /f.a./
Gravură 114x95 (235x155)

Neues Convers.Lexic. No87

7683/968

Stampe:XVI/17

/ANONIM/
T/itu/ Maiorescu, Ministru al Cultelor şi Instrucţiunei publice. Viena, Lithogr.şi Tipogr.de Eduard Sieger, /f.a./
Litografie 55530

= "Notabilităţi Române". Colecţiune Adolphe Wechsler, Viena-Bucuresci.

585/959

[Anonim]

Tivoli. [Gravură]. [F.l., f.e., f-a.]

8.5×13.5 [imaginea]

9×14 [chiuveta]

12.5×18.5 [pagina]

Donațiunea Martian

91(45 Tivoli)

8089-1982

Stampe:X/48

/ANONIM/

Tobender Sturm der Türken auf die Veteranische Felsen Hölle von lo-ten bis 17.August 1788. /F.l.,f.ed.f.a./

Gravură 149x3oo (186x313)

1862/59

/ANONIM/

Stampe:XIV/M62

Toni Schlägen. /Semnat în imagine cu un monogram neidentificat./ Wien, Lithographie und Druck v.Jos.Eberle et Co., /f.a./.

Litografie 31ox232

2786/59

[Anonim] Stampe XXIII/87

("Török Gyula") [F.l., f. ed., f.a.]

Litografie 330 x 260

inv. 3193/59

92 (Török Gy.)

[Anonim]

Stampe I/75 a-b

„Trachten der Siebenbürger Sachsen"

„Wien, L.C. Zamarski & C. Dittmarsch, [f.a.]

Cromolitografie 227 x 317

(159 x 237)

IPC s B 20019

358 - 1959
359 - 1959

391 (498.7) (= 3.932.1)

[Anonim

Stampe: XXIX 331/a-b

Trăsură trasă de 8 cai, trecînd peste un rîu. Din col.: Skizzen aus den Donau Fürstenthümern. Fl., fed. f. a (1856)].

Litografie 185 × 370 (280 × 410)

[În 2 exempl. bea de a doua repr. de gravură].

1219
1218/59