

[Anonim]

Stampa I/134

" Dame Walague "

[F.l. f.ed. f.a.]

Gravura colorata

198 x 152

IPC s B 20019

391.2(498)

481-1959

[Anonim]

Stampa I / 136

"Dame Walague"

[F.l. f. ed. f. a.]

Gravură colorată 215 x 137 [pag.]

147 x 93 [imag.]

[Decupare dintr-un volum. Pag. 237. Tom. 2]

IPC s B 20019

459-1959

391.2(498)

[Anonim]

Stampa xiv/M = 317

Darmstadt.

[F.l., f.e., f.a]

gravura.

135 x 85 [imaginea]

140 x 90 [chiveta]

185 x 130 [pagina]

Donatice Martian

91(430.1 Darmstadt)

82/6-1982

Stampe:XX/S-18

ANONIM

David Jacques-Louis. 1748-1825. Pictor
francez. F.l., f.ed., f.a. 7

Litografie 121x95 (280x179)

NB. Cu semnătura plastografiată

7854/959

[Anonim]

Stampa: II 34

Dedicatiune Ostiri Române. General
Ioan E. Florescu [si] General Savel
Manu. [F.l., f.ed., f.a.]

Litografie

275 x 400

[Anonim]

Stampe: IV) 43

Demeter Ypsilanti. [Profil universal al
gr. semnată: Tautier (des.) sr. Bermand fils sc.]

[F.l., f.ed., fa]

Gravură

145 x 105

IPC s B 20019

[Admonim]

Stampe: III 62 (a-c)

Demetrius Pantemircius, Palatinus Mol-
daviae. [F.l., f.ed., f.a.]

Aguaforte

145 x 88

[In 3 ex.]

755
758 / B.
761

[Anonim]

Stampa: III 7

Deputatzi Adunarea Ad-Hoc. ~ Les
députés du Sinean Ad-Hoc. Moldavie 1854.

[F. l., f. ed., f. a].

Litographie

265+300

IPC. s-B 20019

[Anonim]

Stampa: XVI 134

Deputații naționaliști din camera Ungha-
riei. (Ciclul 1906 - 1911). Budapesta, Tipo-

grafia „Poporul Român, (Proprietar: Dimitrie
Birăntiu), [f.a]

Litografie

16.5 x 54

142
/ANONIM/

Stampa: XXV/ 142

/Desen inspirat din Scrisoarea a IV a
lui M. Eminescu: /Stă castelul singuratic oglin-
dindu-se în focuri... /Semnat : M?/

Creion

295x190

(6440x312)

4137/959

ANONIM

Stampe: XXV / 145

Desen inspirat din versurile lui Schiller
închinat muncii.

Creion

270x400

38588 / 959

ANONIM

Stampe:XVI/Ct=14

[Desen satiric cu textul: Mit Uns ist
Gott..... /F.l.,f.ed.,f.a./

Litografie

33x286

(430x340)

3456/959

Stampe: XVI/Ct= 16

[ANONIM]

Desen umoristic cu textul: Hörn's Frau
Nachbarin, was ich für eine Angst hab'.....
Wien, Gedruckt bei J. Loder, Ausschiessende
Vervielfältigung vorbehalten Anton Paterno's
W-e & Sohn, [f.a.]

Litografie

260x268

3447/959

[ANONIM]

Stampe:XVI/Ct.4 2

Desene în creion umoristice, din
"Umoristul" de la Pesta legate de evenimen-
tul împrăștiării țăranilor sub Cuza-Vodă

Creion

230x335

3887/959

[Anonim]

Stampa XV/9

[Diferite biserici si vederi din Iuceava]

[F.l. f.ed. f.a.]

Cronolitografii 134x89 [si] 89x134

91(498 Iuceava)

[Anonim]

Stampe XIX/173

[„Diferite imagini din Carpati”]

Libriu - Wien, Drotlef Y., - R. Paulussen, [f.a.]

Heliogravuri 259 x 329

[File de album]

91(234.37)

Stampe:X/4o

/ANONIM/

Difesa di Silistria. (1854).

/F.l.,f.ed.,f.a./

Gravură

220x305

(imaginea)

254x326

(chiuveta)

278x355

(pagina)

1799/59

ANONIM

Stampe:XVI/2o

Dimitrie Alexandresco, fost deputat, secretar general al Minist. Justiției.

Viena, Lithogr. și Tipogr. Eduard Sieger,

[f.a.]

Litografie

455 x 330

= "Notabilități Române". Colecțiune Adolph Wechsler, Viena-București.

583/59

ANONIM

Stampe: XX/46

Dimitrie Alexandrescu Jurist român

F. l., f. ed., f. a.

Offset-litografie

145x105 (235x160)

645/959

[Anonim]

Stampe: $\overline{XX}$ 30

Dimitrie Brândza [botanist.].

Bucuresti, Tip. ziarelui "Universul", 1930

Litografie

215 x 195

= Secupare din: Anin. Literare, $\overline{XLVI}$, 1930, nr. 13

/ANONIM

Stampe:XVIII/29_

Dimitrie Brătianu - revoluționar 1848.
F.l.,f.ed.,f.a.7

Gravură

70x65

=Decupare

14k7/959

[Anonim]

Stampe: XX] 28

Dimitrie Bichindealu. Reprodusă din
Țoara "Familia" din Pesta. [Zucurești]

Lith. Sander et Co., [f. a].

Repr. de gravură

190 x 145 (280 x 205)

[Anonim]

Stampe xxv/61-64

[Diverse desene]

[F.l. f. ed. f. a.]

Creion [între 240 x 145 și 210 x 160]

f. inv.

[Anonim]

Stampé XIX / 50

Divonne le 19 Octobre 1880 " Genève

Pilet et Bougnard, [f.a.]

Litographie 96 x 172

[Deкупare, Divonne - Hydrotherapie"]

[Anonim]

dulap stampe II

Dna Mihail Hogălniceanu. [F.l. f.a.]

Tempera

152 x 122

[B: Miniatură ovală fixată într-un cadru de
lemn înbrăcat în catifea cu ramă îngustă metalică]

B. P. Cluj, 1974, 10099-10.000 ex.

92 (Hogălniceanu, Doamna)

inv. 2718/959

[Anonim]

Stampa I / 73

[D^{na} Racoviță (Lasalle)]

München, J. Pollner, [1849].

Litografie

282 x 189

[NB.: Datele luate după indicațiile manuscrite
ale donatorului J. Lion]

IPC s B 20019

92 (D^{na} Racoviță)
391.2

503-1959

[Anonim]

Stampa XV/63

[„Doi sfinți închină o biserică”]

[F.l., f. ed., f. a.]

Acuarelă 210 x 162

[Anonim]

Stampa XIV / M = 185

Dom in Magdeburg. [Грамка] [F.l, f.e, f.a.]

8.5 x 13.5 [imaginea]

11 x 16.5 [chiuveta]

13 x 19 [pagina]

Donatruinea Martian

726.5 (430.1 Magdeburg)
761.2

[Anonim]

Stampa XIV / M=235

Der Dom zu Antwerpen. [Gravure]

[F.l., f.e., f.a.]

9x14 [images]

9.5x 14.5 [chiuveta]

Donatius Martian

14 x 19.5 [pagina]

726. 6 (493 Antwerp)

[Anonim]

Stampa xiv / M=318

Dom zu Mainz. [Gravura]. [F.l., f.e., f.a.]

9.5 x 14 [imaginea]

11.5 x 16.5 [chiaveta]

12 x 17.5 [pagina]

Donatiunea Kartian

726.5 (430.1 Mainz)

[Anonim]

Stampe xiv / M = 345

Der Dom zu Sevilla. [Gravura].

[F.l., f.e. f.a.]

8.5 x 13.5 [imaginea]

9 x 14 [chiuveta]

14 x 20 [pagina]

Donatimnes Martian

726.5 (460 Sevilla)

[Anonim]

Stampa XIV / M = 147

Der Dom zu Siena. [Gravure].

[F.l., f.e., f.a.]

8.5 x 13.5 [images]

10.5 x 15.5 [chivets]

12.5 x 17 [pagina]

Donatuccio Martini

8046-1982

726.5 (44 Siena)
761.2

[Anonim]

Stampa XIV/M=350

Der Dom zu Worms. [Gravura]. [F.l., f.e.,
f.a.]

8x12 [immagine]

14x19 [chiusura]

15x20.5 [pagina]

Donatuccio Martini

726.5 (430.1 Worms)

[ANONIM]

Stampe:XIV/M=47

Domkirche in Carlsburg [interior].
Berlin, Lith.Anst.v. Winckelmann u.Söhne,
[f.a.]

Litografie

135x86

(150x90)

2838/58

[Anonim]

Stampa xlv/m = 136

Donau-Stauf. [Гравюра]. [F.l., f.e., f.a.]

8.5 x 13.5 [imagines]

13.5 x 19 [pagine]

Donatienne Martien

91 (498 Donatienne)

8035-1982

[ANONIM]

Der Donau Wirbel. [Gravură].

Stampa XIV / M=327

[F.l., f.e., f.a.]

9x13.5 [imaginea]

12x16.5 [chiuveta]

14x19 [pagina]

Donățiunea Martian

551(4(Dunărea)

761.2

8226-1982

[Anonim]

Stampe: XX 34

Sora d' Istria .

[F.l., f.ed., f.a]

Litografie

165 x 113

[Anonim]

Stampe I/40 a-f

"Dorobant din Târgoviste Secolul XIX ~ Dorobant
din Romanati Secolul XIX ~ Boer Secolul XVII ~ Boer
Secolul XIX ~ Printii Moldoveni Secolul XIX.

[F.l., f.ed., f.a.]

Bromolitografie

144x 468

[Anonim]

Stampa 1/29

"Dorobantx. O Nevaste.. Dela Romanășke
Un Pementein O Berankei Dela Pitesti."

Wien, C. Lanzedelli, [f.a.]

Litografie colorată

280 x 441

405-1959

391(498)

/ANONIM/

---Stampe:XIV/M= 98---

Doouă amfore cu elemente decorative].
[F.1.,f.ed.,f.a.]

Gravură	150x198	(imaginea)
	177x217	{chiuveta)
	229x290	(pagina)

6671/59

[Anonim]

Stampa XIV / M = 189

Dover. [gravură]. [F.l., f.e., f.a.]

8.7 x 13.7 [imagine]

11 x 16.5 [chiuveta]

13 x 18 [pagina]

Donatienes Martian.

91(42 Dover)

761.2

8088-1982

ANONIM

Stampe:XX/S-22

Ducis Jean-François, 1733-1816. poet tragic francez.
F.l.,f.ed.,f.a.7 -

Litografie

12ox95

(28ox185)

NB.Cu semnătura plastografiată

7863/68

[Anonim]

Stampe $\overline{\text{xxv}}$ /41

Ducis Venetorum ornatiss.

[F.l. f.ed. f.a.]

Laon 2148126

f. inv.

391.1 (45 Venetia)

[Anonim]

Stampexiv / M=355

Ebene von Marathon. [Γκαμικά].

[F.l., f.e., f.a.]

8.5 x 13.5 [imagines]

12.5 x 16.5 [chiureta]

14 x 18.5 [pagina]

Donatienues Martien

91(495 Marathon)

761.2

ANONIM

Stampe:XIV/M=68

Edgar Quinet. 1803-1875.

Iasi, Tipo-Lit.H.Goldner,1875.

Litografie

180x145 (310x210)

Din: "Foia Familiei", No.2-1875.Redactor Flo-
rantin.

2804/59

/A NONIM/

Stampe:XX/S-13

Edgar Quinet. (Nach einer Naturaufnahme)
[In imagine inițialele:] B.X.
Berlin, Photographische Gesellschaft, [f.a.]

Offset-Litografie 215x174 (256x265)

=Das Neunzehnte Jahrhundert in Bildnissen,
No.80.

695/959

113
[ANONIM]

Stampe:XX/S-75

Edgar Quinet Filo-românul.
[F.l., i.ed., f.a.]

Litografie

190x120

677/959

[Anonim]

Stampe I/188

"Ein Albaneser"

[F.l. f.ed. f.a.]

Acuarela^c 100x49

[Decupare]

[Anonim]

Stampa I / 130

Ein Bojar von Bucharest in der Wal-
lachey "

[F.l., f.ed., f.a.]

Gravură colorată 216 x 136 [pag.]

161 x 91 [imag.]

IPC s B 20019

418-1959

391.1(498 Bucuresti)

[Anonim]

Stampe I/158

Ein Copanitzkar von Ungarn an der Mäh-
" kischen Gränze "

[F.l., f.ed.] 1805

Gravura

142x80

[Zu Bredetzky's top. Beytrag. 1805.]