

WienerA. 1.

Instrumentalmusik vor und um 1750. Vorläufer der  
wiener Klassiker: Johann Adam Georg Reutter (der  
jüngere) 1708-1772, Georg Christoph Wagenseil 1715-1777.  
Georg Matthias Monn 1717-1750, Matthaeus Schlöger  
1722-1766. Josef Starzer 1727-1787. Bearbeitet von

A. 1.

Karl Horwitz und Karl Riedel.

verzi: Denkmäler der Tonkunst in Österreich.

XV. Hrg. 2. Teil.

Wiener

A. 1.

Klavier- und Orgelwerke aus der zweiten Hälfte  
des 17. Jahrhunderts: Alessandro Poglietti, Ferdi-  
nand Tobias Richter, Georg Reutter der ältere. Be-  
arbeitet von Hugo Botstiber.

verzi: Denkmäler der Tonkunst in Österreich.  
XIII. Hrg. 2. Teil.

A. 1.

Wiener, Das

Lied von 1778 bis Mozarts Tod. Bearbeitet von  
Margarete Anstion und Irene Schläffenberg.

verzi: Denkmäler der Tonkunst in Österreich.

XXVII. Hrg. 2. Teil. Band 54.

Wiener

III. 1823.

Tanz- und Operetten-Heft. Piano.

vezi : Musik für Alle. 3. Jahrg. Nr. 1. [25.]