

III 2344

Prichici, C. Gh.

Indrumări tehnice muzicale privind for-  
matile orchestrale populare de amia-  
tori și profesioniști din R. P. R. Supliment 3/1954.  
| București, | 1954. „Muzica”. Revista Uniunii Com-  
pozitorilor din Republica Populară Română. 29x21,  
9-16 p.

1-1774-1954

M. III. 2715

Trichici, Constantin Gh.

Metoda de tambal.

1: Bucuresti; 1956: 1. Editura de Stat pentru

literatură și artă. 34 x 24 145 [- 148] p.

B. 269

Trichici, Constantin Gh.

125 melodii de jocuri din Boldova. Cu-  
legere alcătuită sub îngrijirea Institutului  
de Folclor.

[București: ], 1955. Editura de Stat pentru  
literatură și artă. 24 x 17. 126 [- 134] p.

1.  
N. 11. 562

Trichici, C. Gh.

Pe marginea unor spectacole ale ansam-  
blurilor profesionale ~ Costea Paltin  
si George Drieteanu. Finalele celui de al-  
treilea concurs al echipelor de amatori.

Supliment Nr. 9/1954 "Cherica"

M. II. 562

Bucuresti, 1954. "Muzica" Revista Uniunii  
 Compozitorilor din R. P. R. si a Ministerului  
 Culturii. 29.5 x 21 18[-19] p. [NB. Fara  
 foaie de titlu, datele luate de pe coperta]