

Ciorlea, Tudor

M. III. 2568

Cântece pe versuri de Mihail Eminescu

[București], 1: 1955. / Editura de Stat pentru

literatură și artă. / La Întreprinderea

Poligrafică, Timisoara. / 29 x 20.5 23 [-24] / 16

M. III. 2899

CIORTEA, Tudor

Quartet de coarde Nr. 2 (Fa major) pentru 2  
violine, violă și violoncel.

București, 1957. ESPLA. 20.5x15 60 p.

și 4 stime (violino I-II, viola și violoncel)

1457-958

dl. III. 3029

---

CIORTEA, Tudor

Rondo pentru violină și pian.

/: București, 1959:/. Ed. muzicală a Uniunii

Comp. din R.P.R. 34x24 12 p. /NB.0 stim-  
mă pentru violină 2 f. Fără foaie de titlu, da-  
tele late de pe copertă/.

1/5776-1959

Cl. III. 2578

Biortea, Tudor

Sonata nr. 2 pentru pian.

I. București, 1955. Editura de Stat pentru

Literatură și artă. 34 x 23.5 30 p.

4791-1955

III · 204

Liorteș, Tudor

Suită pentru pian.

București, 1949. Editura de Stat. Litografia „Paul

Eckhardt”

32.7 x 24.5

15 p.

Liortea Tudor

M. III 1570

Liuta pentru pian.

[Bucuresti, 1951]. Editura de Stat.

33 x 24.3

15 p.

2224-1951

CM. III. 2863

CIORTEA, Tudor

Trei piese pentru pian.

/București, 1956:/ . Uniunea Compozitorilor din  
R.P.R.      34x24      20 p. /NB. Titlul și în  
limba: franceză, germană și rusă/.

3336-1957

8. 145

biortea, Hera

veri: Proca-biortea, Hera