

Ab. Charsana

~~4320~~

4319.

Psaltere

~~4320~~
4319

Psaltire

manuscris slavon, ser. XVI-XVII (Jufu).

Are 182 fole, numerotate ueteridori. Lipsea la
inceput si sfarsit. Formata 18x14 cm.

Scrisorul imita tiparul trecut de la unciata la tipar
provine din celizite, dela Parel Filimon, din J.

Mures. Anul cred ca a fost pe valea Muresului
superior, iar ca loc de origine din Mardera (Bucovina).

Redactia mediu-bulgara (Jufu).

Filigrane istemansima variante.

Ornamente rare. Un singur fronspicat, f. 88
executie slabă. Indiciile cu arpiore, mai bine executate.

Caractala neagra, scrisul clar. Indiciatii le cu ruz.
@vadele un diut numerotate.

Legatura materiala in carton. Si storo buna
de conservare.

4-1929.

iv. 1967

As. Popescu

Psaltire manuscris slovenesc din sec. XV-XVII (Jufu). Determinarea s-a făcut după prof. Focșea de la uncială, după versiune, și flexiune. Flexiunile nu sînt precise. Sterea de proporții mai mici, nu se poate distinge partea de la cotor fiind prinsă și lipită cu hîrte.

Începe la partea I din ps. I, și la partea a doua ps. III aproape în întregime. Balma se termină la f. 168v. după care urmează Cîntărele lui Moisi și cîntarea iisusului, Mărește sufletu, Cîntărele lui Zaharia și celele care se mai pun în poezii. Ultima foaie are un mai un colț.

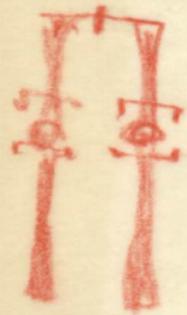
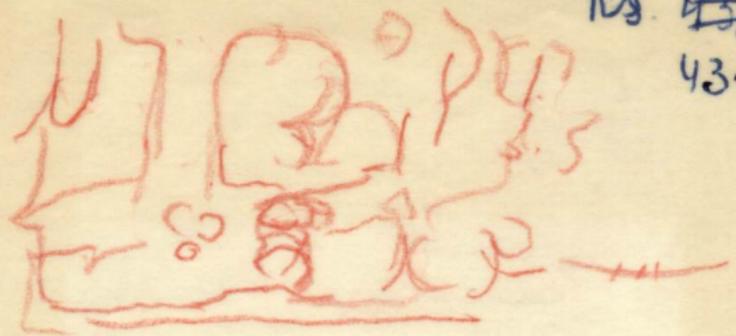
Textul este un diat. Pe 1. 182 și 2. 182v. este scris de cota mîna: Aceste poezii - ..antemie popii, care va fi fost proprietarul ei.

ornamente albe, vizibile la f. 88 și inițiale, unele mai mici și desigur de bine eec cu bato.

Bibliografie

I. Jufu, Manuscrise slave în bibliotecile din I. răsărit. volume 2- Idanot, în Romanoslavica, 1963. VIII. 6. 159

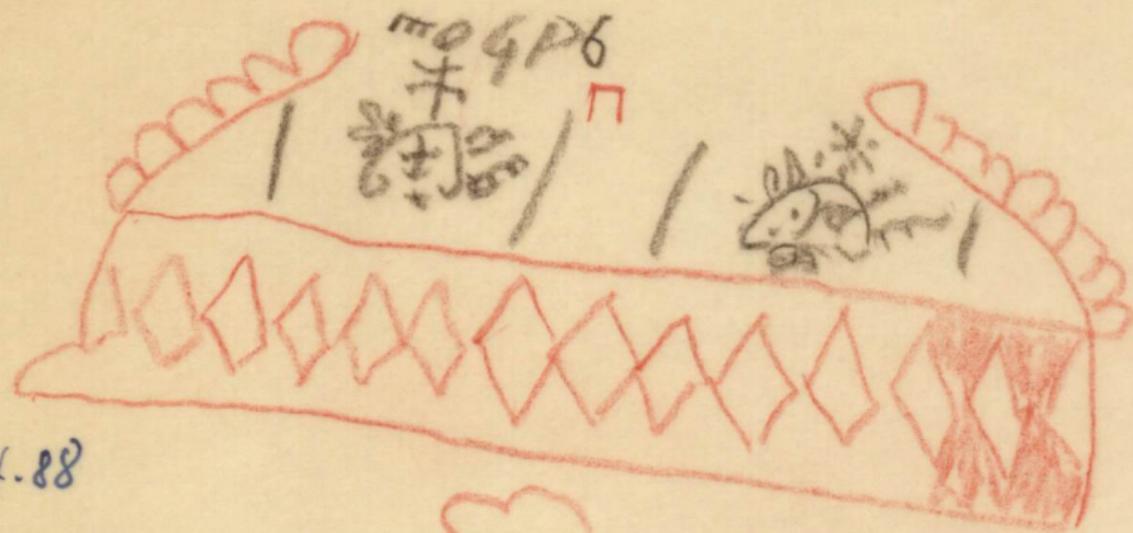
Ms. ~~4320~~
4319



50v.



No. ~~4320~~ 4319.



f. 88

