

✓ Lb. române

4332

Euhologie

Zuhologiu - Molitvenic.

manuscris romănesc, chin dec. XVIII, după 1780.

Copie după Zuhologiu de la Bălgrad 1689,
a lui popa Ioan din Viut.

An 2-184 file numerotate vechi și 185-187 uetioară.
Foia de titlu, nr. 1. liberă, deci are 186 file.

Coatele nu s numerotate. Format 19x15 cm.
Linierea imită tipoul, dar nu este caligrafică, lătura
este împreunată.

Provine chin fondul-donăta-Maximian chin Nădăud,
și achiziționat chin Trău - Tr. Lăpuș, după însemnările
de pe foia liberă. Însemnările datează de pe la 1816.

Ornamente, batoate și frumoase. Moțușe geometrice
și vegetale (palmete), în diferite culori. În + roșu,
și negru. Titlurile chin majusculă, decorative. Turi de
plăne, fără ornamente.

Legătura în piele, presată, dar slabă. Cătera file
desprinsă de la cotor.

Filigranele mări, ceva corvănă.

Zuhologie, sau Meltemnic, manuscris
românesc din sec. XVIII (după 1780). Începutul de XIX.

Copiat după cel din Bălgrad, 1689, a lui popa
Ioan din Liub. N-a copiat slujba Rusaliilor și a
Parafriei și slujbele de la f. 190, a celui din 1689.
A adăugat, copiate din Pravila: felul cum se poartă
ei core în portiere și în hăbitua în port.

Scritura breia să lămite tiparul, dar are un scris perso-
nal, uneori greu de citit.

Ornamente, numeroase, frumuseți la toate capi-
tolele nu se repetă exact ci au unele ornamente sau adăuguri
la motivele pe care se învârt. În altele răz. n.
negru. Desenele sînt bine executate cu instrumente și
mîna liberă.

Titlurile frumoase, în răz., din majuscule, neînblă-
mate, dar strîngate cu pîst. Începutul un pic mai în
răz., duct fin. Copistul a făcut un bun ~~cal~~ desenator.

Lucrămîni, art pe filă liberă, de la copieră.

1. Acest meltemnic l-au țigat Horia ot (?) Crăin-
ciu (?) --- buiman (?) pentru 4 mănieri .. ne-
lesta. an 1806 (?) luna iunie 20 zile.

Scrie-am eu popa Ștefan de la ință.

2. Pe verso: Scrie-am eu Filipe Dumitru de la Trău.

m(ai) 17. 1801 (m. 18)

3. Latinește: Hic liber est meus, Festis est Deus.
 Qui illum querit, Nomen hic erit, Stephanus
 natus, Tilep vocatus Anthonio centesimo decimo
 sexto, hunc Thoma.

adecă cel ce a țig scrie despre legătura cărții este
 papa Ștefan Tilih.

4. f. 186, pe foaia adăugă.

Cuza ma gropenii & acum-au dat potonii.

Rețetă 1. din Măstura a femeii care a născut.

incipit: și eu comul care a născut dintru ia îl soco-
 țeste, de toată amărăciunea, de toată rădăcina.

2. desimint (fintel), din Măstura a a ceru e născu în
 -- dinuogău corola ar luat rădăcina a toată post.
 lumea, primirește prai cum ar primirește --.

~~La cap~~ În cuprins o-au adăugat ucleriu, de
 acceas, mină:

1. Pintu pașinea și vată țigă din Pravia. f. 184v.

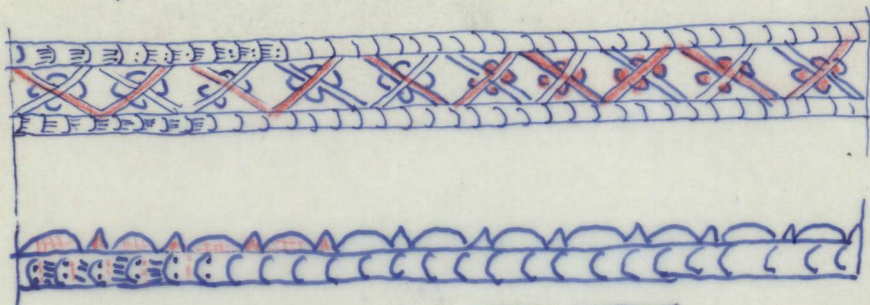
2. Răscumpărare de pot - Prawla omu lui
 ce nu știe corle

185v.

3. Măstura celui ce născu în pot.

186.

Ms. 4332



f. 37

f. 41 v.

f. 8.



COPIED BY THE
NEW YORK
PUBLIC LIBRARY

f. 11



f. 7



1228