Opere de artă

3052

Leporini, Heinrich

vezi: Rembrandt. Vierundzwanzig Kupfer-
tiefdrucke mit einleitendem Text von
Heinrich Leporini.

1.

33

Lepsius, Richard

Auswahl der wichtigsten Urkunden des ägyptischen Alterthums, theils zum ersten male, theils nach den Denkmaelern berichtigt, herausgegeben und erlaeutert. Tafeln.

2.

33

Leipzig, 1842. Bei Georg. Wigand. 61x41

2 f. XXIII Taf.

Albume de artă 2646

LERIS-LAFFARGUE, Janine

Comment reconnaître les styles du mobilier régional. Paris, Éditions Charles Massin, [1967].

121[-124]p. 28ox215

d.598/968

Albume de art. 1311

L'ERMITAGE .Le Dessin d'Europe occidentale
[Album] .Réalisation et introduction
Youri Kouznetsov.Traduit du russe par
Vladimir Maximoff. Léningrad,Edi-
tion d'art Aurore,1981.
19 p.+214 f.ilustr.alb-negru şi color
34 cm.
069.02:769(47 Ermitage)"14/19"(084)
769(47 Ermitage)"14/19"(084)

2281-1983

)pore do arlă

Sertar 23 A

Lermontov, M. Ju. (despre el...)

[Reproduceri după picturi reprezentînd aspecte din viaţa şi opera poetului M. Ju. Lermontov] Redaktor: A.A. Kupecjan. Moskva, [1959] Sovetskij hudožnik. 15 x 10.5

25 tab.

4195 - 1959

ALBUME de ARTĂ
7.104

LERNER, Adam

Sculpture in scenic landscape and creative process: David Hayes at the Picker Art Gallery and Colgate University / introduction and catalogue by Adam Lerner. - Hamilton, NY : The Picker Art Gallery, Colgate University, 2000. - 63 p. : il. color ; 28 cm.

73.071.1(Hayes,D.)
061.43:7(73)"1999"

Nr. inv. Sch. 3830/2002

Leskov Aleksandr Mihailovič Albume de artă 6428

Treasures from the Ukrainian barrows: latest discoveries. Leningrad, Aurora Art Publishers, 1972.

150[-152] p., xvii ilustrații [în text] 42 tab. [color]

20x20 [NB: Textul și în l. rusă]

739 (477)

902.6 (367) : 739 (084)

2651/74

Lessard, Michel

Albume de artă 9074

Encyclopédie de la maison Québécoise.

Otawa, Les Éditions de l'Homme, 1972.

727 [-728] p. 47.

20x13

728 (71 Québec)(03)

03 : 728 (71 Québec)

don. 208/74

Lessard, Michel

Ajoute de ard 9019

[si] Huguette Marquis

Encyclopédie des antiquités du Québec.
Trois siècles de production artisanale.
Montréal, Les Éditions de l'Homme, 1971.
526 p. 20.5 x 13.5

739.8 (71 Québec)(03)
03:739.8(71 Québec)

d. 562/1972

Albume de artă 6255

LESSAY /l'abbaye/. Texte des Amis de l'Abbatiale. /La Pierre-qui-vire, (Yonne)/, Zodiaque, 1965.
63/-64/ p., 3o tan/incluse în paginaţie/, (Coll."La Carte du Ciel", 18)
16ex12c

d.623/968

4870

Lessing, [Gotthold, Ephraïm]

Laocoon, suivi de lettres concernant l'antiquité et comment les anciens représentaient la mort. Textes réunis et présentés par J. Bialostocka avec la collaboration de R. Klein.

= Miroirs de l'art

2909 - 1968

4870

Paris, 1964. Hermann 21 × 11 176[-178] p.

Sertar 118

Lessing, Julius

Altorientalische Teppichmuster. Nach Bildern und Originalen des XV.-XVI. Jahrhunderts. Gezeichnet von Julius Lessing

Berlin, 1877. Verlag von Ernst Wasmuth.

51x36 24 p., 2 f., 30 tab.

Opere de artă

1049

Lessing, Julius

Holzschnittzeichen des fünfzehnten und sechszehnten Jahrhunderts im Kunstgewerbe-Museum zu Berlin.

Berlin, 1882. Verlag von Ernst Wasmuth 48.5x33.5 5 f., 48 tab.

Leuchtenburg, William, E. 8020/XI -

vezi: Life, The, History of the United States --

Vol. 11. New Deal and Global War...

" 12. The Great Age of Change...

I.P.C. Sub. Bistrița 70-20005

ALBUME de ARTĂ

O.3278

The LEVANT : history and archaeology in the Eastern Mediterranean / authors Pierre-Louis Gatier, Eric Gubel, Philippe Marquis,... ; editor Olivier Binst ; photography Robert Polidori ; translation from german: Paul Aston, Peter Barton, Mark Cole,... - Cologne : Konemann, 1999. - 320 p. : il.color ; 32 cm. - Titlul originalin limba germana: Die Levante : Geschichte und Archaologie im Nahen Osten
ISBN 3-8290-0495-8

008(1-925.51)".../12"(084)
94(1-925.51)".../12"(084)
904(1-925.51)(084)

Nr. inv. 4.550/2001

Levenson, Rustin S.

ALBUME de ARTĂ

8418

KIRSH, Andrea ; LEVENSON, Rustin S.

Seeing through paintings : physical examination in art historical studies / Andrea Kirsh and Rustin S. Levenson. - New Haven ; London : Yale University Press, 2000. - XVI, 328 p. : il. partial color ; 28 cm. - (Materials and meaning in the fine arts ; Vol. 1).

Cu bibliogr.

ISBN 0-300-08046-8.

75.01(084)

Nr-inv-Sch.16/2001

6224

LEVEY, Michaël
La peinture à Venise au XVIII-e siècle.
Traduit de l'anglais par Françoise Faliou.
Paris, 1964. René Julliard. 16.5x11
382[-384] p. [107 tab.incluse în paginaţie].

Le Livre de Poche Illustré.

2912/968

Opere de artă

3522

Levinson-Lessing, V. F.

vezi: Gosudarstvennyj Ermitaž /: Sostavitel' al' toma V. F. Levinson-Lessing :/.

2463

Levinson-Lessing, V. F.

vezi: Rembrandt van Rejn 1606-1669.

/: Sostavitel' V. F. Levinson-Lessing :/.

Levitan, [Isaac]

2819

Levitan [Album]. Introductory article by Alexei Fiodorov-Davydov. Selection and chronology by Tamara Yurova. Leningrad, Aurora Art Publishers, 1981.

236 p., 187 tab. color cuprinse în paginație 29x25

75(470) „18"
75(Levitan, I.)

6028/81

Albume de artă 5916

Levitan, Isaak Il'ič (despre el)

Isaak Il'ič Levitan.

Moskva, 1960. Gosudarstvennoe izdatel'stvo izobrazitel'nogo iskusstva. 21·5 x 16·5

12 [-17] p., 16 tab., 1 f.

Gr. IV. I. P. Cluj 1959 9562

1358-1961

Albume de artă 6231

Leviţin, E. I.

Leopoldo Mendez. Trad. din limba rusă din culegerea: Sovremennoe izobrazitel'noe iskusstvo kapitalisticeskih stran. Bucureşti, 1964. Editura Meridiane.

16.5 x 12 28 p., 24 tab.

Gr. IV. I. P. Cluj 1962 - 7628

3073-1964

Albume de artă 8047

LEWIS, Sinclair

vezi: STEICHER, E. A Life in Photography

Opere de artă

3174

Levy-Lenz, Ludwig.

Hexenkessel der Liebe. Ein Querschnitt durch Erscheinungsformen menschlichen Geschlechtslebens. Mit mehr als 300 Abbildungen und Tafeln und 12 farbigen Kunstbeilagen. Unter Mitwirkung von Polytrop, Feindel u.a. hrsg. von ---
Leipzig,/1931./ Lykeion Kulturwissenschaftliche Verlagsgesellschaft. 27 cm. XVI, 343 l., 20 mell.

M. 1563-1944.

Albume de artă 9025

Lexicon ilustrat de arhitectură modernă.
Traducere din limba germană de Julman I. și
Petra Gh. București, Editura Tehnică, 1972.
407 p.
21x15

72(03)
03:72

6365/72

1

Albume de artă 4939/I-

Lexikon der Kunst · Architektur, Bildende Kunst, Angewandte Kunst, Industrieformgestaltung, Kunsttheorie · [Herausgegeben von Ludger Alscher, Günter Feist, Peter K. Feist, etc.] Bd 1- Leipzig, V.E.B. E.A. Seemann Verlag, 1968 – 1978

7 (03)
03:7

2038/72
6286/969 ✓.

Albume de artă 4939/I-

vol. 24 × 17.

Band 1. A – F. 1968. 6 f. + 775 p., 18 tab.

Band 2. G – Lh 1971 16 + 927 p. 20 tab.

[NB. Paginație greșită: 560-577. Lipsă 10 pagini]

4939

Band 3 :	Li - P.	1975.	[7 p.] + 1018 p. ; 36 tab.
-"- 4 :	Q - S	1977.	[4 f.] + 784 p.
-"- 5 :	T - Z	1978.	[4 f.] + 756 p.

I. P. Cluj, 1974, 10099-10.000 ex.

Albume de artă 6191

LEYMARIE, Jean

Braque [Georges]. Genève, Editions d'Art Albert Skira, 1961.

132[-136] p. [Cu 53 ilustraţii colorate, incluse în paginaţie] (Le goût de notre temps, 35). 185x17o

6454/1967

Albume de artă.....

-6150-

LEYMARIE, Jean
Corot /Camille/. Etude biographique et critique par Jean Leymarie.
Genève, 1966. Editions d'Art Albert Skira
18x17 137/-140/p., 56 tab/colorate incluse în paginaţie/.

"Le goût de notre temps.44

1815/1967

Albume de artă 6192

LEYMARIE, Jean

Le fauvisme. Étude biographique et critique par Jean Leymarie. Genève, Éditions d'Art Albert Skira, 1959.

163 [-166] p. [Cu 7o ilustraţii colorate, incluse înpaginaţie]. (Le goût de notre temps, 28). 185x17o.

6455/1967

Opere de artà

5378

Leymarie, Jean

Le Nain Louis 1593-1648, Antoine 1588-1648, Mathieu vers 1607-1671.

Paris, /: 1950 :/. Les Éditions Braun et Cie. 16x12

1 f., 60 p.

/: Collection des Maîtres :/.

5048-1953

Albume de artă 6199 I/II

LEYMARIE, Jean

L'Impressionnisme. Etude biographique et critique par Jean Leymarie. Vol.1-2. Genève, Editions d'Art Albert Skira, 1955-1959.

2 vol. (Le goût de notre temps, 11-12) 185x17o.

6462-6463/1967 ./.

Albume de artă 6199/I-II

Vol.1. [Jusqu'à 1873]. 1959, 117[-120]p. [Cu 52 ilustraţii colorate, incluse în paginaţie].

Vol.2. Après 1873. 1955. 137[-140] p. [Cu 63 ilustraţii colorate, incluse în paginaţie].

6038

Lerymarie, Jean

Manet [Édouard].

Paris, 1952. Fernand Hazan 18 x 11.5

6 f., 20 tab., + 4 f.

Bibliothèque Aldine des Arts, Vol. 20

Gr. IV. I. P. Cluj 1961 - 2045

Inv. 4786-1965

Albume de artă

LEYMARIE, Jean

6263

Monet /Claude/. Perioada 1859-1883. In românește de P.Dinopol. București, Editura Meridiane, 1968.

7 f., 15 tab. (Mica Enciclopedie de artă, ABC) 15 x 10.5

499/969

Albume de artă 3856

Leymarie, Jean

Paul Gauguin, akvarellek, pasztellek és színes rajzok. A rajzokat válogatta Jean Leymarie. A bevezető szöveget és a képmagyarázatokat írta Kampis Antal.

Budapest, 1962. Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata.

Gr. IV. I. P. Cluj 1952 - 7628 27x21 22 [-28] p., 31 tab., 1 f.

F/899-1963

6040

LEYMARIE, Jean.
VAN GOGH. Arles - Saint-Rémy.
Paris, 1956. Fernand Hazan 15xlo.5
7 f., 15 tab.colorate,7 desene în negru.

Petite Encyclopédie de l'Art. ABC

Inv. 4789-1965

ALBUME de ARTĂ 1397

LEYMONNERYE, Léon
Mémoire du vieux Paris : [album] / de Léon Leymonnerye ; textes de Jean-Pierre Willesme ; préface de Yvan Christ. - Paris : FNAC Librairie-Editeur, 1988. - 301 p. : il. ; 33 cm.

72(44 Paris)(091)(084)

don. 2522- 1990

Opere de arte

4683

LHOMME, F.
Charlet. Ouvrage accompagné de 74 gravures dans le texte et 4 lettres autographes du maitre.
Paris, /1892./. L. Allison et Cie. 27x19
122/-124/ p. cu tab.
=Les artistes célèbres.

5123-1959

Opere de arta

5359

Lhote, André

Corot. 16 reproductions des oeuvres du peintre.

Paris, 1923. Libr. Stock. 14 x 10 31 p., 16 tab.

/: Les contemporains. Oeuvres et portraits du XX^e siècle :/

6119-1943

Lhote, André

Albume de artă 6431

De la paletă la masa de scris. Traducere si cuvînt înainte de Adina Nanu.

Bucuresti, Editura Meridiane, 1974.

465[-467]p., 6f. cu ilustratii (Biblioteca de artă. 111)

19x10.5

75(44)„16/18"(081)

7.072 (081)

3132/74

Albume de artă 5990

Lhote, André

De la palette à l'écritoire. Paris,
Éditions Correâ, 1946.
437 p., 1 tab. 18 x 12.5
[NB. ex. fotocopiat în 2 vol.]

2662/1964

75.01
75(44)"16/19"(093)

4872

LHOTE, André
Les invariants plastiques. Présentation Jean Cassou. Paris, Hermann, /1967/.
171/-172/ p. (Miroirs de l'art)
21ox11o

2911/1968

Albume de artă 5991

Lhote, André

Traité du paysage. Soixante-six reproductions dont quatre en couleurs.

Paris, Librairie Floury, 1939.

83 p. 4 tab. 21 x 15.5

[NB: ex. fotocopiat!]

2660/1964

75.01
758.1

4927

LHOTE, André

Tratate despre peisaj şi figură. (Ediţie revăzută şi adăugită). Traducere şi prefaţă de Dumitru Dancu. Bucureşti Editura Meridiane, 1969.

167/-168/ p., 114 tab. 22.5x17

3455/969

1

Opere de artà

4452

Liard, Louis

L'Université de Paris.

Paris, 1909. Librairie Renouard - H. Laurens, Éditeur.

24 x 17

Les Grandes Institu tion de France.

d/2118-1951

Opere de artă

4452

[Tom.] La vieille Université - La nouvelle Université. La nouvelle Sorbonne. Volume illustré de 65 gravures. 2 f. 132 p.

[Tom.] Faculté de Médecine. Ecole de Pharmacie. Faculté de Droit. Facul-

3

Opere de artă

4452

té des Sciences. Faculté des Lettres. École

Normale Supérieure. 2 f., 132 p.