

Art, L'

et l'homme. Ouvrage en trois volumes
publié sous la direction de René
Huyghe. 2-e tirage.

Paris, 1957-1958-1961. Librairie Larousse

30 x 21

Juro. (1) D 127/965
(2) D 128/965
(3) D 129/965

2

3914

[Vol. 1] 1957. 366 [-368] p., 16 tab. colorate

[Vol. 2] 1958. 461 [-464] p., 20 tab. colorate

[Vol. 3] 1961. 511 [-512] p., 24 tab. colorate

Album de arts _____657o_____

ART, L' Flamand dans les collection espagnoles. Juillet-Août, 1958. Édité par la ville de Bruges et imprimé par les presses Saint-Augustin, /1958/

151 p. (Musée Communal des Beaux-Arts, Groeninge.-Bruges) 19x13

sch.1802/1979

ART (L')

gothique. Ouvrage orné de 21 figures dans le
texte et 22 planches hors texte. Éd. 3.
Paris, /:1927:/ . Librairie d'art R. Ducher.
21.5x15.5 11-63[-64]/p. /NB. Lipsesc pag.
1-10/.

La grammaire des styles. Collection de précis
sur l'histoire de l'art. Publié sous la di-
rection de Henry Martin.

12130-1943

Opere de artă

5058

Art

L' grec et l'art romain. Le style pompéien. Ouvrage orné de
32 figures dans le texte, de 3 planches hors texte, avec 59 documents
et de 8 planches en photogravure. Ed. 2.

Paris, [f. a] Librairie d'art R. Ducher. 21.5 x 15.5 63 [-64] p.

La grammaire des styles. Collection de précis sur l'histoire d'art. Publiée sous la
direction de Henry Martin.

4 Cⁿ
Opere de artē

5060

Art,

L' grec et l'art romain. Le style pompéien. Ouvrage orné de 33 figures dans le texte et de 12 planches hors texte. Ed. 3.

Paris, /: 1927. / Librairie d'art R. Ducher. 21.5 x 15.5 63 [-64] p.

La grammaire des styles Collection de précis sur l'histoire de l'art. Publiée sous la direction de Henry Martin.

Opere de artă

Sertar 53. BArt(L'), graphique polonais contemporain.Warszawa, 1954. Wydawnictwo Artystycznegraficzne. 49x34 2 f., 32 tab.

Art,

L'indien. ~ L'art chinois. ~ L'art indo-chinois. Ouvrage or-
né de 26 figures dans le texte et de 13 planches hors texte.

Paris, p. 1926. Libr. d'art R. Ducher. 22 x 15.5 63[-64] p.

La grammaire des styles. Collection de précis sur l'histoire
de l'art. Publiée sous la direction de Henry Chartin.

Art,

L, japonais. Ouvrage orné de 30 figures dans le
texte et de 11 planches hors texte.

Paris, 1926. Libr. d'art R. Ducher. 22 x 15.5 63[-64] p.

La grammaire des styles. Collection de précis sur l'his-
toire de l'art. Publiée sous la direction de Henry Chartin.

uCa

Art,

L', musulman. Ouvrage orné de 29 figures dans le
texte et de 14 planches hors texte.

Paris, 1926. Libr. d'art R. Ducher. 22x15.5 63[-64]p.

La grammaire des styles. Collection de précis sur l'histoire
de l'art. Publiée sous la direction de Henry Martin.

ALBUME de ARTĂ

0.3277

The ART of gothic : architecture, sculpture, painting / edited by Rolf Toman ; photography by Achim Bednorz ; translation from german: Christian von Atnim, Paul Aston, Helen Atkins,... - Cologne : Konemann, 1999. - 521 p. : il.color ; 32 cm.

Titlul original în limba germană: Gotik.

ISBN 3-8290-1741-3.

7.033.5(4)(084)

Nln. inw. 4.549/2001

AD. ME de ARTĂ

8439

The ART of the book : from medieval manuscript to graphic novel / edited by James Bettley. - London : Victoria & Albert Museum, 2001. - 208 p. : il. parțial color ; 27 cm.

Cu bibliogr.

ISBN 1-85177-334-7.

002(091)(084)

75.056(084)

Nu. inv. Sch. 1-428 / 2002

Opere de artă

Sertar 138.C.

ART (L')

paysan roumain.

/:Bucarest:/, [1939 ?] ./:Tip."Luceafărul"S.A.:/
18x24.5 18 f. [NB.Fără foaie de titlu, da-
tele luate de pe copertă].

6060-1939

Art, (L')

paysan roumain.

Bucarest, [193².] „Luceafărul” I. A. 18 x 24 18 L.

[nenumăratote. N. B. Fără foaie de titlu. Datele luate de pe copertă].

Art

ALBUME de ART 3512

plastique roumain contemporain. Cata-
logue Paris 1951-1952.

Bucuresti, 1952. Institut Roumain pour les
relations culturelles avec l'etranger. Centreul

Poligrafic no. 2. 24 x 17 31 p. [B. Fără faie
de titlu. Datele luote de pe copertă și informații]

ucv

/: Art (L')

populaire chinois - Les découpures de papier.

/: Pekin, 1956. Édité par: Service des beaux-arts

de l'Association des artistes chinois: / 29x32.5

20 tab., 6 p. [NB.

Textul în l.: chineză, rusă, engleză

franceză și germană.]

1. Anexă.

ART (L')

Populaire Chinois - Les Découpures de Papier.
/: Pékin: /, 1957. /: Edité par: Services des produits
artisansaux et artistiques: /. 22x16
6p., lf., 20 tab. /NB. Mărimea tab. este: 28.5x22, /
Textul în limbile: chineză, rusă, engleză și ger
mană /.

Art, (L')

populaire en Roumanie.

/: Bucarest, 1953. Edité par l'Institut Roumain pour les
Relations Culturelles avec l'Étranger :/. 23.5 x 16.5 16 f.

[nenumerate].

Artă (2)

populaire hongrois. | L'introduction de cet
ouvrage est due à Charles Fiskis. Les notes ex-
plicatives des figures à Sigismond Bótkay et
Étienne Gyözeffy. Introduction de Henri Arcebi.
: Budapest, 1928 : Édité par la section Ethimo-

graphique du Musée National Hongrois et

L'Imprimerie de l'Université. 32 x 24

XXI [- XXXI] p., 240 Ldr.

1.
a cu

Opere de artē

3072

Art

populaire. Travaux artistiques et scientifiques du
I-er Congres International des Arts Populaires Prague
1928. Introduction par Henri Focillon. Tome I-II.

Institut International de Coopération Intellectuelle

I-II = 133-1432

Opere de artă

3072

Paris, /: 1931 /: Editions Tchartre. 29 x 23.5

Tom I. XVI. 249[-250] p., 53 tab.

Tom II. 210[-211] p., 50 tab.

Art, (L)

typographique dans les Pays-Bas pendant les
années 1500 à 1540. Reproduction en fac-si-
mile des caractères typographiques, mar-
ques d'imprimeurs, gravures sur bois et
autres ornements employés pendant cette pé-

1. 128 - 1911.

2. 466 - 1926.

riode. Pax Houter Bijkhoff. Tom. 1-2.

Les Haye, 1926. Martinus Bijkhoff. 38.5 x 29.5

Tom. 1. Les Pays-Bas septentrionaux. Avec

140 planches reproduisant 737 sujets.

VIII, VII, 18 p., 140 tabl.

Tom. 2. Les Pays-Bas méridionaux. Avec

273 planches reproduisant 1370 su-

jets. XXIII [XXIV], 40 p., 273 tabl.

ARTA

aplicată și decorativă din R.S.F.S.R.
București, 1957. Consiliul General A.R.L.U.S.
20.5x15 91/-95/p., 6 tab.

Ministerul Învățământului și Culturii.

d/3517-1957

Albume de arta 8038

Arta brâncovenească. Text de
Tasile Drăgut. Fotografii de Nicolae Lăndu-
lescu. Bucuresti, Editura Meridiană, 1971.

31 [32] p. 126 tab.

26.5 x 21.5

726.7 (498) "16/17"

755 (498) "16/17"

73 (498) "16/17"

4007/71

I.P.C. Sub. Bistrita 70-20005

Opere de artă

Sertar M. A.

[Artă

decorativă coreeană. Album.]

[F. P.], [1955?]. [F. ed.]. 33 x 25.5 180 tab.

[B. Amexă: O broșură cu explicarea tablo-
urilor, în l. coreeană]. 24.5 x 15.5 20 p.

d/ 539-1956

Artă figurativă

ALBUME de ARTĂ 9448

BELLOTTO, Bernardo

L'opera completa del Bellotto : [album]
/ introdotta e coordinata da Ettore
Camesasca. - Milano : Rizzoli Editore, 1974
. - 128 p. : il. parțial color ; 31 cm. -
(Classici dell'arte . Biblioteca universale
delle arti figurative ; 78).

Cu bibliogr.

75.071.1 (Belloto, B.)

929 (Bellotto, B.)

Dr. inv. Don. 198/1996

Arte figurativa

ALBUM DI ARTE 9447

RICCI, Sebastiano

L'opera completa di Sebastiano Ricci :
[album] / introdotta e coordinata da Jeffery
Daniels. - Milano : Rizzoli Editore, 1976. -
149 p. : il. partial color ; 31 cm. -
(Classici dell'arte. Biblioteca universale
delle arti figurative; 89).

Cu bibliogr.

75.071.1 (Ricci, S.) (084)

Nr. inv. Don. 197/1996

Albume de arta 9038

Arta fotografică în România.

Bucuresti, Arta grafică, 1971.

8f., 146 tab. (Asociația artistilor

fotografi. Comisia artistică) 22x23.

[NB: Textul și în l. engleză, franceză, germană, rusă]

77 (498) (084)

2253/1973

Albume de artă 3872

Arta

orientală în România. Cuvint introductiv
de G. Oprescu. Supracoperta: desen de Juliana
Dancu.

București, 1963. Editura Meridiane. 29.5 x 23.5

3 f., 89 Tab., 2 f.

Gr. IV. I. P. Cluj 1962 - 7628

12.192 - 1963

Albume de arta 1284

Artă plastică de amatori : pictură . sculptură
grafică. Bucuresti Edit. Meridian 1980.

154 p. [cu numeroase ilustrații] 33 x 25

(Festivalul național al Educației și Culturii socialiste
"Cântarea României 1978-1979")

7(498) „ 1978/1979” (084)

7744/80

ARTA plastică de amatori și arta populară.
 [Album]. La realizarea selecției ima-
 ginilor au colaborat: pentru Arta popula-
 ră: Eugenia Trifan, Gheorghe Poenaru
 pentru Arta plastică și decorativă Cost
 tache Florea, Vasile Savonea. Bucu-
 resti, "Meridiane", 1983.

144 p. cu ilustr. alb-negru și color
 33 cm. (Festivalul Național al Educației
 și Culturii Socialiste "Cântarea României"
 1979-1981.)

73/76.077(498)(084)

7.067.26(498)(084)

39(498):7(084)

Artă

plastică în Republica Populară Română

1944-1954.

[București, 1954]. Espl. 32.5 x 24 16 [-17] p.

95 tab.

[N.B. În 2 exempl. Exemplarul 2 are 86 tab.]

ALBUME de ARTĂ

Servar 16 E.

[Artă

populară decorativă. Album alcătuit
din diferite blanse].

[F.l., 1960. P. Ed.] 16 tab. [colorate]

1/2864-1960

Albume de arta 6547

Arta populară a aromânilor din Dobrogea.

Colectiv de autori: Alexandru Guduman, Paul

Petrescu, Marina Marinescu [etc]

Bucuresti Editura Meridiane 1979.

40 p.

19 x 16.5

39 (= 590.2 / 498) (084)

2134/80

Arta

Albume de artă 3879

populară din Arlea Jiului (Regiunea
Hunedoara). Colectiv de redacție: Nicolae
Dunăre, Sabiu Belu, Ion Frunzetti, Leontin

Academie R. P. R. Filiala Cluj

Gr. IV. I. P. Cluj 1932 - 7628

1675-1964

7.

Albume de artă 3879

Ghergariu, Cornel Irimie, Paul Petrescu,
Paul H. Stahl.

[Bucuresti], 1963. Editura Acad. R. P. R.

29 x 20.5 588 [- 589] p., 18 ilustrații, 15 planșe

Arta populară din Vâlcea. Monografie. Album
de G. Stoica, E. Secosau, Y. Vlăduțiu, P. Petrescu.

Vâlcea, Centrul județean de îndrumare a creației populare și
a mișcării artistice de masă, 1972.

353 p. + 1 pl.

23

7.067.2 (498)

Albume de artă _____ 8017 _____

ARTA Populară Românească. [Colecti-
vul de autori: Florea Bobu Florescu, Paul Pe-
trescu, Gheorghe Aldea, etc.]. București,
Editura Academiei R.S.România, 1969.
669[-571] p., 8 tab. (Academia R.S.Ro-
mânia. Institutul de istoria Artei) 27x20

266/970

Albume de arta 1292

Artă populară și decorativă. București,
Editura Meridian, 1981.

168 p. [301 ilustr.]

32,5 cm.

(Festivalul Național al Educației și Culturii Socialiste „Cântă-
rea României” 1978-1979)

39 (498) (084)

10.064/81

Artă R.P.R. Moldovenească. Tutor al
textului M. Livșit. Leningrad, Edi-
tura „Aurora” 1972.

28 [-32] p. 54 tab. + 13 f.

17.5 x 14

[Textul și în l. rusă și engleză]

7 (478.9-81) (084)

1

4900

Albume de arta 1296

ARTA românească. Vol. 1-2. București,
"Meridiane", 1982.

2 vol. 33 cm.

Vol. 1. [Autor] Drăguț Vasile. Preis-
torie, antichitate, ev mediu,
renaștere, baroc. Desene Adria-
na Mihai. 520 p. cu ilustr.
alb-negru și color

Vol. 2. [Autor] Florea Vasile. Artă
românească modernă și contem-

7.036 (498) "18/19"

7(498)(09)

7(398.2) vezi fișa urm.

7.03(498) "... 17" (084)

5607-1982
3344-1982

Albume de arta 1296

porană. 444 p. cu ilustr.
Bibl. Vol. I p. 487-495

ALBUME de ARTĂ 9.A80

ARTA din Moldova de la Ștefan cel Mare la Movilești :
[expoziție] : august-octombrie 1999/ catalog de: Ana
Dobjanschi, Anca Lăzărescu, Gabriela Roșioru, ..;
redactor: Victoria Gheorghită ; traducere în limba engleza:
Mihaela Danga. - București : Muzeul Național de Artă al
României, 1999. - 240 p. : il. partial color ; 27 cm.
Cu bibliogr.
Rezumate in lb. engleza

046(498.3)"14/16"(084)

Nr. inv. 6.175/1999

~~Album de arta~~ serdar 147 A

Arta și cultura tracă pe pământurile bulgare. 12 ianuarie - 12 februarie 1979 [Catalogul expoziției]

București Muzeul de Istorie R. S. R. 1979.

95 p. + 17 f. tabl.

22

sch. 1065/79

902.6(398:497.2)
061.4:902.6(398:497.2)

Albume de artă _____ 1974

Artă și istorie. Pictură · Sculptură ·
Grafică. [Album] Texte și selecția re-
producerilor: Marin Mihaelașche.
București, Editura Militară, 1970.

179 p.,

22 x 21

4 (498) „ 1945/1970 (084)

7231/1970

I.P.C. Sub. Bistrița 70-20005

ALBUME de ARTA

8272

ARTE barbarica / di Hans Jürgen Eggers,
Ernest Will, René Joffroy, Wilhelm
Holmqvist ; traduzione di Quirino
Maffi e Enrichetta Luppis. - Milano
: Casa editrice Il Saggiatore, 1965. -
283 p. : il. in partè color ; 24 cm.
. - (Il Marcopolo).
Bibliogr. p. 262-270.

016:7(36)"-04/04"
7(36)"-04/04"

don. 488-1959

ALBUM de ARTA 6978

L'ARTE cinese / a cura di Franca Bedin. -
Milano : Rizzoli Editore, 1978. - 64 p.
: il.color, fig. ; 20 cm. (Come ricono-
scere l'arte).

7.032.11

Nu. inv. Don. 255/1996