

R.L.S. SOCIALE

FRANCASTEL, Jean-Claude

Le fond de la baignoire : le tour de la maintenance en 80 jours / Jean-Claude Francastel. - Paris : Dunod, 2002. - X, 178 p. ; 22 cm. - (L'usine nouvelle).

ISBN 2-10-005796-0.

658.58

755388

FRANCASTEL, Pierre

Figura și locul. Ordinea vizuală a
Quattrocento-ului. În românește de Ra-
du Nicolau. Prefață de Eugen Iacob.
București, Editura Univers, 1971.

367[-374] p., 12 tab. (Studii) 20x13

75.01(45) "14"
75(45) "14"

2342-1971

857220

FRANCASTEL, Pierre

Histoire de la peinture française.

Avec la collaboration de Galiienne Francastel.

[Vol.] -2. Notices biographiques par
Maurice Bex. Paris, Editions Gonthier,

-1967.

vol. (Bibliothèque Médiations. 54) 18x11.

[Vol.] 1.

[Vol.] 2. Du classicisme au cubisme. 1967.
290/-293/ p. [Cu bibliografía]

75(44) "18/19"

D. 11-1973

FRANCASTEL, Pierre

Histoire de la peinture française. [Vol]
1-2. Avec la collaboration de Galienne Fran-
castel. Notices biographiques par Maurice
Bex. Bruxelles-Paris, Éditions Meddens,
S.A. [1967].

2 vol. (Bibliothèque Médiations 53-54)
18ox11o

[Vol.1] Du Moyen-Âge à la fin du XVIII-e
siècle. 236[-238] p. 8 tab.

[Vol.] 2. Du classicisme au cubisme. 290[-296]
p., 8 tab

2.

6223/I'-II

- [Vol.] 1. Du Moyen Age à la fin du XVIII-e
siècle. 236[-238]p. 8 tab.
- [Vol.] 2. Du classicisme au cubisme
290[-296]p. 8 tab.

812916

FRANCASTEL, Pierre

Impresionismul. Traducere de Radu Pontbriant. Cuvînt înainte de Viorel Harosa. .
București, "Meridiane", 1977.

228 p., 12 tab. 19 cm. (Biblioteca
de artă. Biografii. Memorii. Eseuri.216)
I. Pontbriant, Radu. II. Harosa, Viorel..

75.036.2.

370-1978

Album de artă 5007

FRANCASTEL, Pierre

La Pologne pittoresque. Ouvrage orné
de 235 héliogravures.

Grenoble, 1934. B-Arthaud Succr. des
Éditions J.Rey 21x16 206 p.

Les Beaux Pays.

1975/1951

F102 Fr.14747

FRANCASTEL, Pierre

Le style empire : du Directoire à la
Restauration / par Pierre Francastel. -
Paris : Librairie Larousse, 1939. - 104 p.
; 16 cm.

7(44)(091)"17/18"

7.035.25(44)

Inv.5475/990

868574

FRANCASTEL, Pierre

L'impressionnisme / Pierre Francastel ;
postface de Galienne Francastel. - Paris :
Denoël/Gonthier, 1974. - 221 p., [4] f. il. ;
18 cm. - (Bibliothèque Médiations ; 117).

75.036.2(44)"1875/1900"

d. 196-1990

.. Filozofie

FRANCAS TEL, Pierre

Művészet és társadalom. Válogatott
tanulmányok. A fordítás Lontay László és
Nagy Géza munkája. Budapest, Gondolat,
1972.

497[-500] p.

20x14

7.01

7:301

7.034/.036.072

75.042

75.01

BCU(Col.spec) 6133

FRANCASTEL, Pierre

Peinture et société. Naissance et
destruction d'un espace plastique. De la
Renaissance au Cubisme. Paris, Galli-
mard, 1965.

246[-255] p. (Collection Idées-
Arts, 4). 165x135.

75.072 n 13/19ⁿ

Francastel, Pierre

Ist. Artet

Peinture et Société, Naissance et destruction d'un
espace plastique. De la Renaissance au Cubisme,
Paris, Gallimard, 1965.

255 p. (Idées-Arts) 165 x 130

855653

FRANCASTEL, Pierre

Pictură și societate. Nașterea și distrugerea unui spațiu plastic de la Renaștere la cubism. Traducere de Virgil Florea. Prefață de Ludwig Grüberg. București, Editura Meridiane, 1970.

270[-272] p.

16.5x13

75.01

75.072

75.034/0.036.072

857132

FRANCASTEL, Pierre

Realitatea figurativă. Elemente structurale de sociologie a artei. Traducere din limba franceză de Mircea Tomuş. Prefaţă de Ion Pascadi. Bucureşti, Editura Meridiane, 1972.

534[-544]p. (Biblioteca de artă. Biografii. Memorii. Eseuri. 78) 19x10,5

5697 - 1972

7.01

Francastel, Pierre

Albume de artă 6379

Realitatea figurativă. Elemente structurale de so-
ciologie a artei. Traducere din limba franceză de
Mircea Tomus. Prefată de Ion Pascadi.

București, Editura Meridiane, 1972.

543 p., 23 f. [cu ilustr.]

(Biblioteca de artă 78) 19x10.5

7 : 301.152.3

5915/72

Album de artă 1132

FRANCASTEL, Pierre

vezi: **MONET, Claude, et SISLEY, Pissarro.**
/Re-productions/. Texte de Pierre
Francastel.

Francastel, Pierre

857677

FRANCASTEL, Galienne și Pierre FRANCASTEL

Portretul. 50 de secole de umanism în pictură. Traducere și prefață de Marcel Petrișor. București, Editura Meridiane,

1973.

192[-1947 p., 17 tab. (Biblioteca de artă, 93) 19x10.5

75.041.5(09)

323678

FRANCAVILLA, Francesco.

Gente di ieri. Romanzo.

Milano, /1937-XV/. Edizioni Corbaccio.

19 cm 265 l., 1 lev.

/SCRITTORI Italiani 6./

M 85-1941.

J.M.

Albums de artă 3015

FRANCE, La

Paris, f.a. Ed. L.Boulangier 23.5x32.5
184 tab. /N.B. Fără foaie de titlu. Date-
le luate după informații/.

4892/1945

Flr. Engl.15599

FRANCE : a companion to French studies /
edited by R.L.Graeme Ritchie. - London
: Methuen and Co. , 1951. - 505 p. ;
20 cm.

908(44)"16/19"(08)

008(44)"16/19"(08)

516210

FRANCE : formation, recrutement et utilisation des enseignants : enseignements primaire et secondaire : étude sur les enseignants. IRELAND : training, recruitment and utilisation of teachers : primary and secondary education : study on teachers. - Paris : Publications de l'OCDE, 1969. - 450,43 p. multigr. : tab. ; 27 cm. - (OCDE. Direction des affaires scientifiques. Monographies nationales).

371.13(44+417)"196"

371.213.1(44+417)"196"

d. 1795-1991

773364

FRANCE : [guide touristique] Michelin, 1988
. - Paris : Pneu Michelin, Services de
tourisme, 1988. - 1303 p. : h. : 20 cm.
Textul în lb. franceză, engleză, italiană,
germană, spaniolă.
ISBN 2-06-006488-0.

914.4(036)

sch/479-1992

7
Fol. Fr.14845

FRANCE : Hourticq. - [Paris] : [s.n.],
[1911]. - 476 p. ; 17 cm. -
Lipsa pagina de titlu.

7(44)(091)".../18"
7.03(44)(091)

Inv.5589/990

Filol. J.6639

FRANCE. /Monografie/. Paris, /f.e./,
1963.
160 p. cu ilustr. 21 cm.

908(44)
008(44)

Filol. J.6640

FRANCE. /Monografie/. Paris, /f.e./,
1961.
144 p. cu ilustr. 21 cm.

908(44)

FRANCE, La
artistique et monumentale. Ouvrage pu-
blié sous la direction de Henry Havard.
Tome I-6.
Paris, [19..], A la Librairie Illustrée
33.5 x 35

Société de l'Art Français.

2197/1921

Tome 1. De M.M. Jules Cousin (Hôtel Carnavalet) - L. De Fourcaud (Château de Pau). - Ph. Gille (Versaille: Les Jardins) . - L. Gonse (Reims. Les Édifices religieux). J. Guiffrey (Versailles: Le Château) - E. Müntz (Avignon: Le Palais des Papes) - Ch. Jriante (Bagatelle).
2 f., IV, 206/-207/ p., 25 tab.

- Tome 2. De A. Kaempfen (Le Louvre). L. de Lostalot (Palais de la Légion d'Honneur). L. Palustre (Château d'Amboise). H. Houin (Angers) ! E. Corroyer (Mont Saint-Michel) 2 f., 206[-207] p., 26-51 tab.
- Tome 3. De Le Palustre (Château de Blois). H. Delaborde (Palais de l'Institut). Ph. Gille (Château de Maintenon). G. Guigue (Cathédrale de Lyon). J. Guiffrey (Palais Soubise) . L. Gonse

(Bourges). H.Havard (Aiguesmortes).
 A.Darcel (Palais des Thermes et Hô-
 tel de Cluny). 2 f., 206/207/p.
 51-75 tab.

Tome.4. De H.Stupuy (Hôtel de Ville de Paris-
 H.Havard (Église de Vézelay). G. La-
 fenestre (Nimes), Mgr.Dehaisnes (Laon)
 A.de Loslalot (Écouen). L.de Four-
 caud (Poitiers). L.Palustre (Châ-
 teau de Chambord). Vie de Grouchy
 (Château de Meudon). 2 f., 206/-207/p.
 76-100 tab. ./.

Tome 5. De Mm.C.Dehaisnes (Chathédrale
d'Amiens). L.Gonse (Reims). L.
Poté (Autun). G.Bapst (Château de
Chantilly) - G.Duplessis (Ville-
bon). L.de Fourcaud (Bordeaux).
H.Havard (Comcy, Pierrefonds, Vin-
cennes) C.Normand (Hôtel de ville
de Saint-Antonin). G.Guigue (Hô-
tel de ville de Lyon) 2 f.,
206/.207/ p., 101-125 tab.

Tome 6. De Mm L.de Fourcaud (Notre-Dame de Paris) - Cunisset-Carnot (Dijon) L.Gonse (Chartres). A.Laussedat (Conservatoire des Arts et Métiers) L.de Fourcaud (Rouen). - G.Lafeneestre (Orléans). - A. Molinier (Carcassonne). L.Palustre (Chenonceau) A Dayot (Kermaria-an-Isquit).
2 f., 206/-207/ p., 126-150 tab.

391771

France (La)

chrétienne dans l'histoire. Ouvrage publié
à l'occasion du 14^e centenaire du baptême
de Clovis. Sous le haut patronage de S. Em.
le cardinal Lavigérioux et sous la directi-
on du R. P. Baudrillard de l'Oratoire.

8459-1956

9(44):28
28(44)(09)

/

391771

[Avec un] introduction.

Paris, 1896. Librairie de Firmin-Didot et

Co. 28.5 x 19.5. XXIII, 684 p.

603475

FRANCE, (La) contemporaine. Textes
et documents présentés par Michel
Beaujour et Jacques Ehrmann.
Paris, Armand Colin, 1966.

XXI, 419[-421] p. (Collection U)
23x17.

308(44)"1950/1965"(08)
371(44)"1950/1965"(08)

7623-1968

804028

FRANCE(La) d'aujourd'hui son visage-
sa civilisation. Avant-propos de Marc
Blancpain. Préface de Pierre Clarac.

4^e-ème édition.

Paris, Hatier, /1966/.

446[-448]p.

20x12,5

001(44)"19"

008(44)"19"

9(44)"19"

9/44)
001(44)

FILOLOGIE Fr. 4352

La France d'aujourd'hui. Son visage,
sa civilisation. Avant-propos de Marc Blancpain
Préface de Pierre Claxac. 3-ème édition.
Paris, Librairie Hachette, 1962.

320p. + 26 tab. 180 x 140

Fi10L. Fr.14486

La FRANCE d'aujourd'hui : son visage - sa
civilisation / Preface de Pierre Cla-
rac ; avant-propos de Marc Blancpain
. - Paris : Librairie Hatier, 1964. -
447 p. ; 19 cm.

008(44)"19"(075)

Inv.5186/990

Filologie

FRANCE(La) d'aujourd'hui son visage-
sa civilisation. Avant-propos de Marc
Blancpain. Préface de Pierre Claparac.

4^e-ème édition.

Paris, Hatier, /1966/.

446[-448]p.

20x12,5

001(44)"19"

008(44)"19"

9(44)"19"

Filol. J.6629

La FRANCE de l'esprit. 1940-1943.
Paris, Sequana, 1943.
190 p. 20 cm.

008(44)(08)
009(44)(08)

389779

France, (La)

dramatique au dix-neuvième siècle,

Choix de pièces modernes.

Paris, 1845. C. Fresse, éditeur. 23x15

[Paginație diferită]

84-2(08) „18”

Sion 534-1925

France et Arménie.

B.A.L. 3642

Discours...

Paris, 1919.

22 p.

= Publications de la Commission de
Propagande Arménienne. IV.

St. economice

FRANCE (La) et le commerce international des produits agricoles. [Par] S. Bebena, F. Bousquet, J.-F. Breton [etc.] [Paris], Dunod, [1971?] 121[-124] p. 24x15.5

382.6(44):63(08)

676320

La FRANCE et l'outre-mer : un siècle de relations monétaires
et financières : colloque tenu à Bercy, les 13, 14 et 15
novembre 1996. - Paris : Comité pour l'Histoire
Economique et Financière de la France, 1998. - VII, 755 p.
: graf., tab. ; 22 cm. - (Histoire économique et financière de
la France. Animation de la recherche, ISSN 1248-6620).
ISBN 2-11-089822-4.

330(44)(091)(063)
339.9(44)(063)

Sch. 213-2000

616417

FRANCE, Germany and the Western Alliance :
a study of elite attitudes on European
integration and world politics / Karl W.
Deutsch, Roy C. Macridis, Lewis J. Edinger,
Richard L. Merritt. - New York : Charles
Scribner's Sons, 1967. - XI, 324 p. : t.
; 23 cm.

316.344.42:327(44+430)"196"
327(44+430):316.344.42"196"

61.1(104):355"196"
34L2/a.2(104)"196"

d.5977-1990

S 16158

France,

La, industrielle et littéraire. Lectures choisies pour
les élèves des écoles supérieures de commerce, par Ar-
mand Rey.

Vienne et Leipzig, 1905. Frank Deuticke. 22 x 15

VIII, 606 p.

869273

La FRANCE, l'Europe : Xe plan 1989-1992
/ préface de Michel Rocard. - Paris :
La Documentation Française : Librairie
Générale Française, 1989. - 256 p. ;
17 cm. - (Secrétariat d'Etat au Plan).

In 2 ex.

338.26(44)"1989/1992"

338.244(44)"1989/1992"

L. 1579, 1580/1990

Album de arts 8218

FRANCE-PLANS. 200 plans et modèles de mai-
sons. Paris, Publication France-
Plans, 1979.

140 p. (Le Livre de France-Plans, 13-e
edition). 30 cm

SE 1589/1981

72.011.1(44)

Filologie

FRANCE (La) que j'aime... Album. Présentée par Kléber Haedens. Légendée par Antoine Blondin. Racontée par Cécil Saint-Laurent. Photographiée par Belzeaux, Bottin, Boulas... Paris, Editions Sun, 1964.
126-1377 p. 26.5x24

91(44)(084)

507884

FRANCE(La) vue par des peintres rou-
mains. Album publié à l'occasion de l'expo-
sition organisée sous les auspices de l'As-
sociation "Les Amis de la France". Intro-
duction par G. Opresco. Bucureşti, Edi-
tura Casei Şcoalelor, 1946.

24 p., 228 tab. (Musée Toma Stelian)
29x21

75(498):91(44)(084)

91(44):75(498)(084)

-d. 724-1946