

1. J

700021

194

Estetičeskoe

vospitanie vo vneklassnoj rabote vos'milet-
nej školy. Teatr, hudožestvennoe čtenie, kino,

Akademiya pedagogičeskich nauk R S S R. Inst.
hudožestvennogo vospitanija.

Н. 792 - 1963

372 - 037 (08)

372 - 8 (08)

1.

2.
700021

tanec i ritmika. Pod redakcijom S. G. Sarcen-
ko [i] Ju. T. Dubinaj.

Moskva, 1963. Izd. Akademii ped. nauk SSSR.

20.5 x 13.5 326 [-328] p. [N. B. u bibliografii]

1.

372-037 (08)

372-8 (08)

4247

БЕУ, Філогія

Estetičeskoe vospitanie vo vne-
klassnoj rabote vosimikletnej školy. Teatr,
hudožestvennoe čtenie, kino, tanec i
ritmika. Pod redakciej Ž. T. Lavčenko, Ju.
I. Rubinoj. Moskva, Izd. Akad. ped. nauk

7.

2.

Бел, Филология

РСФСР, 1963

328 p (Akademija pedagogičeskich
nauk RSFSR. Institut hudožestvennogo
vospitanija) 205 x 135

Pedagogie

ESTETIČESKOE vospitanie v vspomo-
gatel'noj škole. od redakciej T.N.
Golovinoj. Moskva, Izdatel'stvo
"Prosveščeniâ", 1972.

102/-104/ p. (Naučno-issledovatel'skij
institut defektologii. Akademii peda-
gogičeskikh nauk SSSR). 20x13

376.036

Pedagogije

ESTETIČESKOE vospitanie v vsponogatel'-
noj škole. Pod redakciej T.N. Golovinoj.
Moskva, Izdatel'stvo "Prosveščenie", 1972.

102/-1047 p. (Naučno-issledovatel'skij
institut defektologii Akademii pedagogi-
českih nauk SSSR) 20x13

376.036(08)

37.036:376(08)

807279

ESTETICIENI români. / Coordonarea volu-
mului: Gh. Stroia. București, Editura
Minerva, 1972.

529/-531/p.

20x13

/ Titlul și textele scrise în limbile engle-
ză, franceză, germană și rusă

859.0.01(08)
82.01(498)(08)

4987-1972

811334

ESTETICUL în sfera culturii. Studii
de estetică și teoria artei. Coordona-
tori: Grigore Smeu și Dumitru Matei.
București, Editura Meridiane, 1976.
187[-188]p. (Prospectiuni estetice)
20x13

008:18.01(08)
7.01(08)
18.01(08)

9216 - 1976

Estetika. [De] M. F. Ovsjannikov, Z. H.

Strukov, Z. I. Olejnikov, [etc.] Obščaja redak-
cija M. F. Ovsjannikov. Moskva, Politizdat,
1966.

256 p. 165 x 125

7.01/08/
8.01/08/

7.

 Fil. 2730

ESTETIKA. Kategorii i iskusstvo.
Sbornik st. pod red. A. A. Baženovoj, N. A.
Lejzerova, V. A. Razumnogo. Moskva,
Izd. "Iskusstvo", 1965.
180 p. / Akad. nauk SSSR. In-t filoso-
fii / 205x135.

Filologie

ESTETIKA folkloruluj moldovenesk (Istorie, poetike, muzikoložie). Estetika moldavskogo fol'klora (Istorija, poetika, muzykologija). Koležiul de redakcie: I. D. Cobanu, G. G. Botezatu, A. S. Hynku. Kišineu, Editura "Stiinca", 1974. 189/-192/ p. 22x14.5

398(=590)(478.9)(01)

762258

ESTETIKA, iskusstvo, čelovek (O sud'bah
buržuaznogo iskusstva). Otv. redaktory:
M. F. Ovsjannikov, I. S. Kulikova, E. N.
Karceva. Moskva, Izd. "Nauka", 1977.
344 p. 20 cm. (Estetika za rubežom)
I. Ovsjannikov, M. F. II. Kulikova, I. S.
Karceva, E. N.

62.001.6:111.852(08)
111.852(08)
111.852:1M(104)
1M:111.852(104)(08)

2852 - 1978

7.01:39(08)

17C(08)

39(08)

Fil-rusä, Ped.

Estetika novvedenija. Moskva, Ped.

"Iskusstvo", 1963.

256 p. + 4 tab. 210x145.

7.01:394

17C:7.01

394

File A 396

ESTETIKA povedenija. Sost. i red. V. I.
Tolstyh. Moskva, Izd. "Iskusstvo", 1965.
256 p. + 4 l. ill. 205x150.

7.01/08/
8.01/08/

Fil.I.5819

ESTETIKA i iskusstvo. Iz istorii do-
marksiistskoj estetičeskoj mysli. Sostavlenie
i obsčaja red. P. S. Trofimova. Moskva,
Izd. "Nauka", 1966.

311 p. 205x130.

7.01 (08)
8.01 (08)
18 (08)

Filoz., Filol.

Estetika i iskusstvo. Iz istorii domarksijskoj
estetičeskoj mysli. Sostavlenie i obščaja redak-
cija P. S. Profimova. Moskva, Izda-
tel'stvo "Nauka", 1966.

311 p.
filosofii.)

(Akademija nauk SSSR. Institut
21 x 14

702013

Estetika

i literatura. (Stat'i bolgarskih kritikov)
Sostavitel' Vasil' Kolevskij. Vstupitel' maja
stat'ja.

Moskva, 1966. Izdatel'stvo "Hudožestvennaja
literatura." 20.5 x 13 366 [-368] p.

9988 - 1966

8.01(08)
886.7-95(08)

886. 01/08/

7.01 (08)

Fil.I. 5817

ESTETIKA i literatura. Stat'i bol-
garskih kritikov. Sostavitel' Vasil Kolev-
skij. Vstupit. st. A. Makarova. Moskva,
Izd. "Hudožestvennaja literatura", 1966.
368 p. 205x130.

804456

ESTETIKA segodnja. (Aktual'nye
problemy) Sbornik statej. [Sosta-
vritel' I. B. Astahov]. Moskva,
Izdatel'stvo "Iskusstvo", 1968.
381/384 p. 20,5x13,5

1093-1969

7.01(08)
82.01(08)

Filologie

ESTETIKA segodnja. (Aktual'nye
problemy) Sbornik statej. /Sosta-
vitelj I. B. Astahov/. Moskva,
Izdatel'stvo "Iskusstvo", 1968.
381/384/p. 20,5x13,5

7.01(08)
82.01(08)

1.

651772

ESTETIKU- v žizn'. V pomošč' izu-
čajuščim marksistsko-leninskuju estetiku.
Sbornik.Redaktory L.N. Kogan i A.F. Ere-
meev.Sbornik 1-³4-5 Sverdlovsk, [f.ed.],
1965-1974

vol.(Ural'skij Ordena Trudovogo Kras-
nogo Znameni gosudarstvennyj universitet
imeni A.M. Gor'kogo)22x14.5
[Sbornik 1/]. 48 p.

1=S/92-1966

7.01(08)

•/.

2.

651772

Sbornik 4. 1973. Otvetsstvennyj redaktor
A.F. Eremeev. 89[-92/ p.
Sbornik. 5. 1974. 81/-84/ p.

867990

ESTETYKA i struktura dzieła filmowego /
pod redakcją Jana Trzynadłowskiego. -
Wrocław Uniwersytet Wrocławski-Wydaw-
nictwo. - 1987. - 225 p. ; 19 cm. -
(Studia filmoznawcze ; VI) (Uniwersy-
tet Wrocławski im. Bolesława Bieruta)
(Instytut filologii Polskiej. Zakład
teorii literatury. Pracownia filmo-
znawcza).

504.06(437)(094)
791.43.01(08)

Y/115-1988

408838Estève Charles

Le Rhaponticoside (Rhaponticine)
et sa caractérisation dans les prépa-
rations de Rhubarbes officinales fal-

= Université de Paris - Faculté de Pharmacie, N° 12.

408838

sifiées par le Rhapontic. Thèse
Lons le Saunier, 1935. Imprimerie
et Lithographie Maurice Declume

24 x 15.5

130 [132] p.

= Université de Paris. Faculté de Pharmacie

N°12.

Filol. J. 3996

ESTEVE, Claude-Louis

Etudes philosophiques sur l'expression
littéraire. Paris, Vrin, éditeur, 1938.

279 p.

18 cm.

398370

Estève, Edmond

Leconte de Lisle. L'homme et l'œuvre.

Paris, Boivin et Cie., Editeurs, [f. a.]

243[-244] p. (Bibliothèque de la Revue des Cours
et Conférences.) 19x14

d/2266-1954

32 (Leconte de Lisle th.)
84.09 (Leconte de Lisle th.)

Estève, Edmond

275382

Un grand poète de la vie moderne. Émile
Verhaeren (1855-1916).

Paris, 1928. Boivin et C^{ie} éditeurs. 8° IX,

226 p.

Bibliothèque de la Revue des cours et con-
férences!

182-1937

Estève, Edmond

3/1113

veixi: Vigny, Alfred de. Poèmes antiques
et modernes. Edition critique.

Publiée par Edmond Estève.

ESTÈVE, Y.

012053

Syntaxe latine-française (En vue de la révision)
À l'usage de toutes les classes de l'enseignement secon-
daire (1^{er} et 2^e cycles). Paris, Vuibert et Nony Éditeur; 1909.
VIII, 148 p. 48 cm.

2191-1962.

807.4-56:373.5 = 40.

Estève, Jacques

217027

L'art et la propriété. La protection des
monuments historiques et des sites.

L'embellissement des villes. Thèse.

Nancy, 1925. Impr. nancéienne. 8° 2f., 443 p.

— Université de Nancy. Faculté de Droit.

146-1927

Estève, Jean

209574

Les agents de transformation de l'acide
cyanhydrique en acide sulfocyanique. Thèse.
Bordeaux, 1924. Impr. Victor Lambette. 8° 48p.

Université de Bordeaux. Fac. de médecine et de
pharmacie. 1924-1925. N° 153.

3867 - 1925.

417177

Estève Jean Aimé Albert

Contribution à l'étude des tumeurs sarcomateuses
du médiastin. Thèse.

Paris, 1937. Lucien Cario, imprimeur. 24.5 x 16 58 p.

Faculté de médecine de Paris N^o. 715

304712

Estève, Louis.

Contribution à l'étude du traitement de la ré-
traction de Volkmann par un appareil à tractions
non élastiques. Thèse.

Montpellier, 1936. Imprimerie Mari-Lavit. 25x16 65 p., 1 f.

- Université de Montpellier. Faculté de Médecine. No. 32.

867411

ESTÈVE, Louis

Une nouvelle psychologie de l'impé-
rialisme Ernest Seillière. Paris,
Librairie Félix Alcan, 1913.

XIX, 276 p. 19 cm. (Bibliothèque de
philosophie contemporaine)

327.2:1
1:327.2

1986

d. 1028-1986

Filol. J.4294

ESTEVE, Louis

Une nouvelle psychologie de l'impérialisme. Ernest Seillière. Paris, Librairie Félix Alcan, 1913.

XX, 275 p. 19 cm. (Bibliothèque de Philosophie contemporaine)

561999

ESTEVE, Michel

Le Christ, les symboles christiques
et l'incarnation dans l'oeuvre de Bernanos / Michel Esteve. - Lille : Service
de Reproduction des Thèses, Université de
Lille, 1982. - 621 p. multigr. ; 24 cm.

Bibliogr. p. 615-621. - Univ. de Paris,
Thèse.

840.09(Bernanos, G.)

232.1:840(Bernanos, G.)

840.09(Bernanos, G.):232.1

840-95(Esteve, M.)

S/700-1985

Estève, Michel

854167

vezi :

BRESSON, Robert

Présentation par Michel Estève. Choix
de textes. Extraits de découpages. Témoignages
et panorama critique. Filmographie. Bibliogra-
phie. Documents iconographiques. [Paris],
Editions Seghers, [1966].

223 p., 8 tab. (Cinéma d'aujourd'hui 8).
16x13.5

d/577-1968

778.5 (Bresson Robert)

416343

Estève, Pierre

Sur quelques cas de syphilis fébrile observés
dans un service de contagieux. Thèse.

Paris, 1939. Imprimerie Tancrède. 24 x 15.5 36 p.

Faculté de médecine de Paris N^o. 949

Esteve-Forniol, José.

Dir. S. 7/761-1964

Die Trauer und Trostgedichte in der römischen Literatur untersuchung nach ihrer Topik und ihrem Motivschatz. Inaugural-Dissertation.

München, 1962. A. Schubert. 21x15. XI, 175p

[in bibliografie]

7/761-1964

871.09-1

86-95 (Esteve-Forniol, J.) = 3

ESTEVE-LEFEVERE, Anne-Marie

Étude d'un problème aux limites non linéaire lié à l'équation de Laplace d'une membrane élastique de révolution. Thèse. Paris, [f.e.], 1976.

[paginația diferită]
bibl. Multigrafiat]. 29.5x21 [Cu

517.19

517.944/.947

823193

L'ESTHÉTIQUE du film / Jacques Aumont,
Alain Bergala, Michel Marie, Marc Vernet
. - Paris : Éditions Fernand Nathan,
1988. - 224 p. : il. ; 21 cm. - (Na-
than University. Information. Forma-
tion). - Bibliogr. p. 209-213.
ISBN 2-09-190701-4.

791.43.01

D/1073-1992

B. A. M. 375

ESTHETIQUE et marxisme. - Paris : Union Generale
d'Editions, 1974. - 317 p. ; 18 cm. - (Inedit). (Collection
10/18)

111.852(44):141.82

d. 864-1999

B. A. M.

313

ESTHETIQUE marxiste et actualite : [recueil] / A. Egorov, M. Ovsianikov, N. Gontcharenko,... ; traduit du russe. - Moscou : Editions du Progres, 1972. - 366 p. ; 19 cm.

111.852(47):141.82

d. 800-1999

Esthonia.

236630

Republic of Esthonia. Facts about Esthonia.

Compiled by Hans Loke.

New York, 1923. [F. e.] 8° 17., 24 p., 1 h.

31-1924

2186/1

~~SIGA~~

Esti crestin ?O **forte** importantă întrebare
câtă toți care se numesc creștini. Traducere
de Francisc Arsentii. București, S-a dat
la tipar de Societate tratatelor creștine,
1862.

10 p.

17x10.5

1941/1923

24/4

Esti

323917

mesék. Kisfiúknak és kislányoknak való
szépséges, tanulságos históriák. Összeváltotta
Jogány Kázmér.

Budapest, 1942. Korda. 20 cm. 80 p.

1/2667-1943

851860

Esti

poirttanfolyamok hallgatói nésszere. Társas tan-
folyam. / Fordítás: [romanból]. Sz. I - II.
Bukarest, 1956 - 1957. Allami politikai könyvkiadó. 195x13

Sz. I. Rész I -

I1 = 1/5298 - 1956

I2 = 1/943 - 1957

I2 = 1/1116 - 1957

329.015.1(498)

851860

Resz I. 1. Hogyan éltek és hogyan
harcoltak felszabadulásukért
hazánk dolgozói a burzsoá-
földesúri rendszer idején.
2. A népi demokratikus rend-

3.
851860

szerep körében. 126 [-128] p.

Rész II. 1. R. szocialista ipar építése
és fejlesztése az R.N.K.-ban.

2. R. munkatermelékenység és az

önköltség a szocialista iparvál-

4.
851860

lalatban. 3. Az iparvállalatok
socialista gazdaságkódása. 1957.

128 [- 131] p.

Rész III. A socialista országok nagy családjá. 1957. 50 [- 55] p.

Ev II. Rész I -

Rész I. A párt harcra a munkásosztály és a
dolgozó parasztság szövetségének erősítésé-
ért és a megerősödésig szocialista átalakítá-
sáért. 54[-56] p. 1

Rész II: A román nép és az együttélő nem.



6.

851860

retiségek testvérisége. 1957. 47[-48] p.

Rész III. A tudomány és a munka. 1957.

35[-36] p.

Rész IV. A Román Munkáspárt - népünk
vezetője a szocializmus építéséért

7.
851860

folyó harcban. 1957.
81[-84] p.