

B. A. M. 214

BEAUJOUR, Michel

Miroirs d'encre : rhétorique de l'autoportrait / Michel Beau-
jour. - Paris : Editions du Seuil, 1980. - 379 p. ; 21 cm. -
(Poétique)

Cu bibliogr.

ISBN 2-02-005643-7.

82.09-94

2.697-1999

Beaujour, Michel

603475

vedi: FRANCE, (La) contemporaine. Textes
et documents présentés par Michel
Beaujour et Jacques Ehrmann.
Paris, Armand Colin, 1966.
XXI, 419[-421] p. (Collection U)
23x17.

308(44)"1950/1965"(08)
371(44)"1950/1965"(08)

int.

301053

Beaulaton, Marie-Thérèse.

La responsabilité des membres de l'enseignement privé.
Thèse.

Paris, 1937. Imprimeries "Les presses modernes". 24 1/2 x 16 184 p.

— Université de Paris. Faculté de Droit.

308-1939.

602824

Beaulavon, G.

vedi: Berkeley, George]. Oeuvres choisies de Berkeley. Tradui-
tes de l'anglais par G. Beaulavon et D. Parodi. 1-

399231

Beaulavon, Georges

vezi: Berkeley, [George]. La Siris. (Publiée pour
la première fois en 1747). Traduction
par Georges Beaulavon [et] Dominique
Parodi.

Beaulavon, Georges

871940

ref. ROUSSEAU, Jean-Jacques

Du contrat social / Jean-Jacques Rousseau
; avec une introduction et des notes explicatives par Georges Beaulavon. - 2-e édition revue et corrigée. - Paris : F. Rieder et C-ie, éditeurs, 1914. - 346 p. ; 19 cm.

821.133.1-96 (Rousseau, J.-J.)

342

657433

Beaulieu, André

RÉPERTOIRE des publications gouvernementales du Québec. Tome. 1-2. Québec, Roch Lefebvre, 1968-1970.

2 vol. 23.5x14.5

Tome. 1. De 1867 à 1964. / Par/André Beaulieu, Jean-Charles Bonenfant,

015(71)"1867/1964"

013:35(71)

35.077(71)(016)

657433

Tome. 2.

Jean Hamelin. 1968. 554 p.
Supplément 1965-1968. /Par/
André Beaulieu, Jean Hamelin,
Gaston Bernier. 1970.
388 p.

407484

Beaulieu, Alois

L'enseignement technique en France, en
particulier dans la région parisienne. Thèse.
Paris, 1939. Presses Universitaires de France.

25 x 16.5 170 p.

Université de Paris. Faculté des Lettres.

65214 , 166014

BEAULIEU, G. von

Spanische Frühlingstage. Eine Wanderung
auf der iberischen Halbinsel. Mit 5
Holzschnitt-Illustrationen und 1 Licht-
druckbild.

Leipzig, 1885. Hoffmann et Ohnstein. 8^o
VI 344 p.

3445-1900 (65214)

1266-1917 (166014)

Beaulieu Marcel, Faure

vedi: Faure-Beaulieu, Marcel

Album de artă _____5375

BEAULIEU, Michèle.

La sculpture romane.

Paris, 1951. Les Éditions Braun et Cie.

16x12 1 f., 60 p.

=Les Maîtres.

5014-1953

Filol. J.8125

BEAULIEU, Michèle

Le costume antique et médiéval. Croquis
de Arlette Berner. 2-e éd. rev. & corr.
Paris, P.U.F., 1957.

128 p. 18 cm. ("Que sais-je?" Le
Point des Connaissances actuelles. Nr. 501).

Beaulieu, Paul

767828

L'univers secret de
Katherine Mansfield (étude littéraire)

vezi: ECRITS du Canada français : [Antho-
logie, roman, poésie, poèmes, nouvelles,
théâtre, essai, études littéraire,
récit, texte ancien... / 19.78.

vol. 41.... Beaulieu, Paul : L'univers
secret de Katherine Mansfield...

669348

BEAULIEU, Victor-Lévy

Discours de Samm : comédie / Victor-
Lévy Beaulieu. - Montréal : VLB éditeur,
1983. - 250 p. ; 23 cm.

840(71)-31(Beaulieu,V.L.)

.D/923-1986

723709

BEAULIEU, Victor-Lévy

Jack Kerouac / Victor-Lévy Beaulieu. -
Paris : L'Herne, 1972. - 239 p. : il. ; 21
cm. - (Les livres noirs).

Bibliogr.p. 238.

840(71) - 94 (Beaulieu, V.-L.)
929 (Kerouac, J.)

658384

BEAULIEU, Victor-Lévy
Jos connaissant, Roman.
Éditions du Jour, 1970.
250 p. 20x14

Montréal,

840(71)-31(Beaulieu, V.-L.)

d/181-1974

Filologie

BEAULIEU, Victor-Lévy

Jos connaissant. Roman. Montréal,
Éditions du Jour, 1970.

250 p. (Les Romanciers du Jour)
20x14

840(71).31(Beaulieu, Victor L.)

668179

BEAULIEU, Victor-Lévy

Moi Pierre Leroy, prophète, martyr et
un peu fêlé du chaudron plagiaire / Vic-
tor-Lévy Beaulieu. - Montréal : VLB édi-
teur, 1982. - 310 p. : il. ; 23 cm

840(71)-31(Beaulieu, V.L.)

Q/1165-1984

Chenille:
Des 7 Ill
Montréal

669360

BEAULIEU, Victor-Lévy

Race de monde : roman / Victor-Lévy
Beaulieu. - Montréal : VLB Editeur,
1979. - 209 p. : 23 cm.

Chenille:
Des 7 Ill

840(71)-31(Beaulieu, V.-L.)

il. :

613558

BEAULIEU, Victor-Lévy
Satan Belhumeur. Roman. Illustré par
Tibo. Montréal, VLB Editeur, 1981.
228 p. cu illustr. 23 cm.

840(71)-31(Beaulieu, V.L.)

d/638-1983

658386

BEAULIEU, Victor-Lévy

Un rêve québécois. Roman.

Montréal, Éditions du Jour, 1972.

172/-174/ p.

19.5x13.5

840(71)-31(Beaulieu, V.L.)

L/183- 1974

Beaulieu, Victor-Lévy (edit.)

611490

FRÉCHETTE, Louis

Contes de Jos Violon. Présenté par
Victor -Lévy Beaulieu. Notes de Jacques
Roy. Illustré par Henri Julien.
Montréal, L'Aurore, 1974.

143 p. cu illustr. 25 cm. (Collection
le goglu).

840(71)-34(Fréchette, L.)

613568

vexi:

Beaulieu, Victor-Lévy

THÉRIAULT, Yves

Valère et le grand canot. Récits. Préface
de Victor-Lévy Beaulieu. Montréal, VLB
Éditeur, 1981.

292 p. 23 cm.

840(71)-32(Thériault, Y.)

Filol. IV 2575

BEAULIEU-MARCONNAY, Karl Freiherrn von
Karl von Dalberg und seine Zeit. Zur
Biographie und Charakteristik des Fürsten
Primas. Bd.1-2.

Weimar, Hermann Böhlau, 1879.

2 vol. 23 cm.

Bd.1. VIII+366 p.

Bd.2. 395 p.

92(Dalberg, Karl von)
BCU

275135

BEAULIEUT, Léon

Grammaire de la langue bulgare. Avec le concours de Stefan Mladenov.

Paris, 1933. Libr.anc.Honoré Champion. 8^o
XII,409 p.

Collection de grammaires de l'Institut
d'études slaves. IV.

64-1935

Fi 601, Fr.14917

BEAULIEUX, Charles

Histoire de l'orthographe française /
Charles Beaulieux. - Paris : Librairie
Ancienne Honoré Champion, 1927. - 2 vol.
; 25 cm. -

Tom.1. : Formation de l'orthographe. -
367 p.

Tom.2. : Les accents et autres signes
auxiliaires. - 134 p.

Inv.7333-4/990 804.0-1(091)

476213

Beaulieux, Charles.

Les Bibliothèques Universitaires Françaises. Extrait
des Annales de l'Université de Paris. No. 3, 1933.
Paris, 1933. Bureau des Enseignements Scientifiques
de l'Université de Paris à la Sorbonne. 25 x 17

32 p.

1362-1960

027.7(44)

Filol. J.3583

BEAULIEU, Michèle

Le costume moderne et contemporaine. Croquis de Arlette Berner. 2-e éd. rev. et corr. Paris, P.U.F., 1958.

128 p. 18 cm. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. Nr. 505)

234094

BEAULIEUX, Charles

Histoire de la formation de l'orthographe française. Des origines au milieu du XVI-e siècle. Thèse.

Paris, 1927. Libr.anc. H.Champion. 8^o
1 f.,XX 366 p.

1016-1928

235341

BEAULIEX, Charles

Les accents et autres signes auxiliaires
dans la langue française. Etude historique
suivie de: La Briefve Doctrine par Montflory
et Les Accents par Dolet. Thèse complémen-
taire.

Paris, 1927. Libr.anc. H.Champion. 8^o IX,
134 p.

1016-1928

476205

Beaulieux, Charles

Transformations de la Bibliothèque de l'Université de Paris. Extrait de Archives et Bibliothèques 1935

Paris, 1935. Librairie Émile Nourry. 25 x 16.5

17, 13 p.

1364-1960

027.2 (443.61)

022:027.2 (443.61)

414948

Beaumanoir, Maurice.

Étude sur les accidents mortels consécutifs à une
injection préventive de sérum antitétanique. Thèse.
Paris, 1935. Imprimerie de la Faculté de Médecine.
Jouve et C^{ie}, Éditeurs. 24 x 16 61 p.

Faculté de Médecine de Paris. No. 84.

1173-1936

80710

BEAUMANVIR Philippe de

Les coutumes du Beauvoisis. Nouvelle édit.
Publiée d'après les manuscrits de la
bibliothèque Royale par le comte Beugnot.

Tome 1-2.

Paris, 1842. [F.ed.] 8^o

Tome 1. CXXXI, 484 p.

Tome 2. 538 p.

296476

BEAUMARCHAIS, François de

Les innovations du décret-loi du 30 octobre
1935 en matière de chèque. Thèse.
Paris, 1937. Libr. du Recueil Sirey. 8^o
127 p.

Université de Paris. Faculté de droit.

96-1938

370600

BEAUMARCHAIS, Pierre Auguste.

Lásd: Beaumarchais, Pierre Augustin Ca-
ron de ---

850996

Beaumarchais, [Pierre-Augustin Caron de]

et seillai borbély vagy Haszontalan elő-
nyomat. Vigjáték 4 felvonásban. Franczi-
ából fordította Paulay Ede.

Buda-Pest, 1881. Franklin-Társulat. 15 x 10,5
143 p.,

Olcsó Könyvtár. 290-292.

104633

BEAUMARCHAIS /Pierre-Augustin Caron de/
A sevillai borbély.

vezi fişa de colecţie: OLCSÓ Könyvtár.121 s

Beaumarchais, Pierre Augustin Carron de 07235

Bărbierul din Sevilla. Traducere de Haralamb
G. Lecca. București, Editura librăriei Leon
Alcalay, 1909.

127 p. 15 cm. (Biblioteca pentru toți, 492)

I.P.C./M. C.-N., 1979-8320, 25.000 ex.

840-22 (Beaumarchais) = 590

St. v. 12091/1969

175761, 222182

BEAUMARCHAIS /Pierre-Augustin Caron de/
Bărbierul din Sevilla

vezi fișa de colecție: BIBLIOTECA
pentru toți. No.492 - 492 bis.

853096

BEAUMARCHAIS, /Pierre Augustin Carron de/

Bărbierul din Sevilla. Comedie în patru
acte. În românește de Valentin Lipatti.
Nunta lui Figaro. Comedie în cinci acte. În
românește de Anda Boldur. Prefață /și tabel
cronologic/ de Mihai Murgu. București,
Editura pentru Literatură, 1967.

XXX, 1f., 276/-280/p. (Biblioteca pentru
toți. 384) 16,5x11

872251

BEAUMARCHAIS, Pierre-Augustin Caron de
Bărbierul din Sevilla ; Nunta lui Figaro
: comedii / Beaumarchais ; traducere de Anda
Boldur și de Valentin Lipatti ; prefață și
tabel cronologic de Valentin Lipatti. - Bu-
curești : Minerva, 1995. - 245 p. ; 17 cm. -
(Biblioteca pentru toți. Serie nouă ; 384).
ISBN 973-21-0397-3. [*In 2 ex.*]

821.133.1-2 (Beaumarchais, P.-A.C.de) = 135.1

2166 ; 1267-1995.

105321

BEAUMARCHAIS /Pierre-Augustin Caron de/
Der Barbier von Sevilla oder Die unnütze
Vorsich

vezi fișa de colecție: UNIVERSAL-BIBLIOTHEK
600.

Filol. I. 2675

BEAUMARCHAIS, P. A. C.

Der Barbier von Sevilla. Komische Oper
in zwei Aufzügen von G. A. Rossini. Dichtung
nach Baumarchais von Cesar Sterbini.

Leipzig, Verlag Philipp Reclam jun., /f.a./

115 p.

15 cm.

105321

BEAUMARCHAIS, /Pierre-Augustin Caron de/
Die Schuld der Mutter oder der neue
Tartüffe.

vezifişa de colecţie: UNIVERSAL-BIBLIOTHEK
Nr.1335.

104628

BEAUMARCHAIS /Pierre-Augustin Caron de/
Figaro házassága vagy egy napi bolondság.
Vigjáték.

vezi fişa de colecţie: OLCSÓ¹ Könyvtár.
9-13 sz.

341131

BEAUMARCHAIS, Pierre Augustin Caron de

Figaro házassága vagy egy napi bolondság.
Vigjáték. Ford.Paulay Ede. 3 kiad.
Budapest, 1928. Franklin. 15 cm. 160 p.

Olcsó könyvtár. 2113.

5834-1940

c

370600

[BEAUMARCHAIS, Pierre Augustin Caron de].
BEAUMARCHAIS, Pierre Auguste.
Figaro házassága, vigjáték öt felvonásban.
[Budapest, 1940]. / Stachora K. ny. / 25 cm.
91 l.

K. 3242-1942 ✓

W.

856240

BEAUMARCHAIS /Pierre-Augustin Caron de
Figaro házassága. Vigjáték. Fordította
Illyés Gyula. Az utószót írta Oláh Tibor.
Bukarest, Kritérion Könyvkiadó, 1971.
164/167 p. 17.5x10.5 (Drámák)

2887-1971

840-22(Beaumarchais, P.A.C.)=945.11

105321

BEAUMARCHAIS /Pierre-Augustin Caron de/

Figaro's Hochzeit oder Der tolle Tag.
Lustspiel in fünf Aufzügen. Deutsch von
Max Koesling.

Leipzig, [f.a.] Druck u. Verlag: Philipp
Reclam jun. 18⁰ 116 p.

Universal-Bibliothek 661.