

Bnesu, George

4541/969

Cvartet pentru pian, violină, violă și  
violoncel. Op. 16. Partitura.

București, 1967. Editura muzicală.

123 p.

Onescu, George

12436/968

kvintet pentru pian, 2 violine, viola  
si violoncel. Op. 29.

Bucuresti, 1968. Editura muzicala.  
86 p. 4 anexe.

12443/968

Enescu, George

Quintet pentru pian, 2 violine, violă  
și violoncel. Op. 14. Partitura.

București, 1968. Editura muzicală.

86 p.

202/1986

ENESCU George

CVartete de coorde = Qua-  
tuors à cordes : Cuartetul II pentru  
două violine, violă și violoncel  
în sol major, Op. 22, nr 2. ; Cuartet  
pentru două violine, violă și vio-  
loncel (în do major) Manuscrip-  
turi. - Editia îngrijită de Titus  
Moțescu. - București : Editura

mușicolo I.S.I.A.P. 83/11

1985. - 115 p. Ed. 1983  
Lei 8,116

Enescu, George

6437/965

Quartetul I în mi b major pentru două  
violine, violă și violoncel. Op. 22 nr. 1.

București, 1965. Editura muzicală.

+ Partitura. 102 p.

9198/967

Banesu, George

kvartetul I. în sol major pentru două  
violine, violă și violoncel. Op. 22, Nr. 2.  
București, 1967. Editura muzicală.

Inescu, George

10931/966

Spectacol pentru 2 flaute, oboi, corn englez,  
2 clarinete, 2 fagoturi și 2 corni. Op. 14.  
București, 1966. Editura muzicală.

Onescu, George

10930/966

Sictuar pentru 2 flaute, oboi, corn  
englez, 2 clarinete, 2 fagoturi si 2  
corni. Op. 14. Partitura.

Bucuresti, 1966. Editura muzicala.  
63 p.



Onesca, George

6124/965

Soacă pentru voce, violă și violoncel.  
Versuri populare.

București, 1965. Editura municipală.  
2 p. 2 anecdotă.

949/965

Enescu, George

Impresii din copilărie pentru violină și  
pian.

București, 1964. Editura muzicală.

28 p.

Enescu, George

4673/968

Intermezzo pentru instrumente de coarde.

Op. 12. Material de orchestră.

Poneuresti, 1967. Editura muzicală.

Enescu, George

4679/968

Intermezzi pentru instrumente de cord.  
de. Op. 12. Partitura.

Bucuresti, 1967. Editura muzicală.

19 p.

898/1989

ENESCU George - interviuri  
în presa românească (1898-  
1936) ; editie prefată, re-  
grijită și adnotată de  
Laura Hanolache. - București  
Editura muzicologică, 1988. Vol. I.

Enescu, Gh.

67/1971

Analiza logică a conjuncțiilor din  
limba română.

București, 1969. I. P. Informatică. 821-830 p.  
Retras.

773/1986

ENESCU Gheorghe  
Dicționar de logică /  
Gheorghe Enescu. - București  
Editura științifică și enciclopedică,  
1985. - 382 p.

O

2855-1974

BNESCU, George  
Filozofie si logica.  
Bucuresti, 1973. Editura stiintifica, Intre-  
prinderea Poligrafica Cluj. 204/-205/ p.



Enescu, Gheorghe

8379/965

Introducere în logica matematică

București, 1965. Editura științifică. Casa

Științei. 258 p.

6434/1972

ENESCU, GHEORGHE

**Logica simbolică.** București, Editura științifică,  
1971.

224 p. 190×120 mm. (Logos. Colecție îngrijită de Pom-  
piliu Caraioan).

Înainte de titlul autorului: dr. Gheorghe Enescu.

Bibliografie p. 217—218.

Întreprinderea poligrafică Cluj; 5,25 lei.

517.11,

164

1228—[Nr. 185.881/71]

Ionescu, George

335-1959

Lucrări inedite.

București, 1958. Editura muzicală. 22 fr.

Ionescu, George.

345-1959

Lucrări inedite.

București, 1958. Lita-tip., Editura muzicală.

22 p.

359-1959

Jonescu, George

Lucrări inedite. II.

Bucuresti, 1958. Lita-tipografia. Editura muzicală

53 p.

[Onescu, George]

1601-1960

Musée George Onescu. [Album]

Bucuresti, 1960. J.P. 4.

1602-1960

[Enescu, George]

Muzei George Enescu. [Album]

Bucuresti, 1960. T.P. 4.

1603-1960

[Onescu, George]

Museum George Onescu. [Album]

Bucuresti, 1960. Y.P. 4.



1604-1960

[Enescu, George]

Museum George Enescu. [Album].

Bucuresti, 1960. T.P. 4.

1605-1960

[Enescu, George]

Muzeul George Enescu. [Album].

Bucuresti, 1960. T.P. 4.

243/1983

INESCU, George

Nocturna în re b major  
pentru pian. - Suita III-a  
pentru pian. Editie îngrijită  
de Aurora Tenei. București  
Editura Muzicală, 1982

81 p. 4. muz.

5480/1979

ENESCU, George

(Oedipe. Tragedie lirică în  
4 acte (6 tablouri) stivă cor ferici  
+ tablouri).

81 p. u. muz.

6776-1958  
-----

ENESCU

Op.4. Trois mélodies pour voix graves et piano. Le désert poésie de Jules Lemaitre. Le galop - Soupir. Poésies de Sully Prudhomme.

Bucarest, 1956. Les éditions d'État pour la littérature et l'art. 4 p.

6777-1958

ENESCU

Op.5. Variations pour 2 pianos.

Bucarest, 1956. Éditions d'État pour la littérature et l'art.

Bucarest, 1956. Éditions d'État pour la littérature et l'art. 11 p.

1465-1958

ENESCU

Op. 8 Simfoniă concertantă pentru violoncel  
și orchestră.

București, 1957. Editura de Stat pentru li-  
teratură și artă.

6779-1958

ENESCU

Op. 8. Symphonie concertante pour violoncelle et orchestre.

Bucarest, 1956. Éditions d'État pour la littérature et l'art. 32 p.



289-1258

ENESCU

Op. 9. Suită de orchestră.

București, 1956. Editura de Stat pentru literatură și artă.

6781-1958

ENESCU

Op.11 Nr.1. Rapsodia română Nr.1.  
București, 1956. Editură de Stat pentru li-  
teratură și artă. 19 p.

6775-1958  
-----

ENESCU

Op. 24 Nr. 1. Sonate pour piano en fa mineur.  
Bucarest, 1956. Éditions d'État pour la lit-  
térature et l'art. 32 p.

17-620-  
6782-1958  
-----

ENESCU

Op.25. Sonata III-a pentru pian și vioară.  
București, 1956. Editură de Stat pentru li-  
teratură și artă. 43 p.

1. Enescu, George

8857-8858/966

Oedipe. I-II.

Bucuresti, 1966. Editura muzicală. Mate-  
rii de orchestră.

I. Instrumente de suflut și instrumen-  
te de percușiune.

8857-8858/966

---

II . Instrumente de coarde .

---

---

---

---

---

---

Ionescu, George

2449/967

Oedip. Tragedie lirică în patru acte. Di-  
metal, de Edmond Fleg.

București, 1966. Z. P. Mita pașică.

6432/965

Jonescu, George

Oedipe. Tragedie lirică în 4 acte și 6 tablouri.

Reducție pentru pian și voci de Henry Lauth.

București, 1965. Editura municipală.

268 p.



6433/965

Onescu, George

Oedipe. Tragedie lirică în 4 acte și 6 tablouri  
4 ar.

București, 1965. Editura Muzicală.  
84 p.

6242/965

Enescu, George

Oedipe. Tragedie lirică în 4 acte și  
6 tablouri. Partitura.

București, 1964. Editura municipală.  
560 p.

3614-1958

Enescu, G.

Opus 13. Simfonia în mi bemol. T.

Bucuresti 1957. G. I. P. L. A. 32 brosu

ii.

3615-1958

Enescu, G.

Opus 13. Simfonia în mi bemol. II.

Bucuresti 1957. E. I. P. L. A. 48 broşuri.

Enescu, George

11517/1968

14 cîntece pe versuri de Larmen Sylve.

Bucuresti, 1968. Editura muzicii.

71 p. + 1 anexă.

3258/969

Enescu, George

Patru lieder pe versuri de Fernand

Gregh. Op. 19.

Bucuresti, 1967. Editura muzicala. 86p.

1266 - 1956

ENESCU GEORGE:

Preludiul și cînt tăcut. Supliment mai 1955 la  
muzica.

Buc., 1955. C. C. Tip. I. P. nr. 2. 15 pagini

Ionescu, George

6525/965

Preludiu si fugă. Piano solo.

Bucuresti, 1965. Editura muzicală.

11 p.



635-1958

ENESCU

Rapsodia română Nr. 1 (La major).  
București, 1957. Editura de Stat pentru li-  
teratură și artă.

Ionescu, George

365-1959

Rapsodia română. nr. 2 (Re major), op. 11 nr. 2

Bucuresti, 1958. C. I. P. L. H.