
292-1951

CZ - 34

fise model de inventariere si evidenta
pentru instalatiuni electrice de teleco
municatii generala, telegraf, telefon,
semnalizare, radio si similare exclusiv
instalatiile speciale CF pentru sigura
nta circulatiei trenurilor(CZ 35)
Buc., 1950. Tip. Imprimeria CFR.

CFR Consiliul

Technic.

1028-1951

CZ-44,
Fișe-Model de inventariere și eviden-
ță pentru mașini de construcțiuni civi-
le inclusiv de căi ferate.
Buc., 1950. Imprimeria CFR. 9 p.

CFR. Consiliul Tehnic.

2000
437-1949

- CZ 26 Vehicule rutiere. 7p., 42tab.
CZ 40 Maşini motoare, exclusiv electro-
motoarele. 6p., 28tab.

Ózako' Adam

3748/1971

Isáll, a náta

Sepsiszentgyörgy, 1969.

J. P. Brasov.

43 p.

5903/1971

CZAKÓ JOZSEF

ABC în creșterea vițelor. [Traducere din limba maghiară de Miron Popovici]. București, „Ceres“, 1970.

191 p. cu fig. 190×100 mm.

Întreprinderea poligrafică „Sibiu“ ; 6,75 lei.

1. Popovici, Miron.

636.082.35:636.2

=91(498)

1981—[Nr. 175.561/71]

2120-1943.

Carra-Ste, Dusra

Lori de zi. Versuri. Trad: Eugen Frunză
Buc. 1940. „Bucovina” 23p

---1029 - 1951---

CZ-15

fișe-model de inventariere și evidență
pentru clădiri și construcțiuni de administrație și de exploatare.

Buc., 1949. Imprimeria CFR. 13 p.

CFR. Direcțiunea Planificării.

Bzarniecki, G.

8094 / 1968

J. Kiersz et G. Stralburzynski

Effets de la phénylbutazone sur le choc
expérimental consécutif à la transfusion
de sang hétérologue.

Bucaresti, 1967, J.P. Informatia.

293-298p.

Extras.

Coarnecki R.

9806-1961

Punctator universal.

Bucuresti, 1961. Y.D.J. 2 p.

Orșești, Meandra

9060/969

Stălan Kertmegyesi A. Mineată
din experienta C. A. P., "Ștefan Rău"
Salonta privind cultivarea legumelor
în solarii.

Oradea, 1968. Y. P. Brisana.

20 p.

2476/1988.

CZEGENI Árpád Attila

Contribuții la studiul con-
tinuturilor complexe ale reniu-
lui / Czegeni Árpád Attila.

Cluj-Napoca: Universitatea
Buc. Cluj-Napoca, 1987. - 25 p.

Rezerv. tezu de doct. Conf.
șt. prof. dr. Gheorghe Loreu.

C.G. 263/1983

LSI A.P. 86/40 T. Tg. Mureș 6036

19-1-6-Ft. X7 Lei 0,115

Ed. 1973

Brăgănițeanu Iosif

7755 / 1968

Îndrumător de lucrări practice de
Chimie Organică.

Timișoara - Mures, 1967, T. M. F. Tg. Mures,
140 p.

Exepléidi, L.

562/6 1973

et const. gh. Macarovic

combinaisons complexes avec des hy-
dracides. XIV.

Bucaresti, 1970. J. J. Informatica. 1741-176p.
extrais.

3557
3558/1982

CZEGŐ Zoltán

Ember a Kénostetőn. Vallomások, publicisztikák. Kolozsvár-Napoca, Dacia Könyvkiadó, 1981.

231 p.

17 cm.

8(498)94.511-92(Czegő Z.)
8(498)94.511-94(Czegő Z.)

6466/1978.
6509/

CZEGÖ ZOLTÁN

Ezen a parton. Versek. Bukarest, Kriterion
Könyvkiadó, 1978.

67 p. 200×130 mm.

Pe țarmul acesta.

Întreprinderea poligrafică Cluj ; 7,25 lei.

859.0—1=94.511, 82(498)94.511—1
=91(498)

307—[Nr. 627/78]

4480/1983.

CZEGŐ, Zoltán

Nyár, Hód alatt. Hosszabb,
rövidebb lírai írások ver-
stek és prózában.

Bucuresti, "Kriterion" 1983.

109 p.

2736/1971

CZEGŐ ZOLTAN

Pogány liturgia. Versek. [Az előszót írta Izsák József. A borítólapon Kisgyörgy Tamás rajza]. Bukarest, Kritérion Könyvkiadó, 1970.

87 p. 190×110. (Forrás).

Liturghie păgînă.

Intreprinderea poligrafică Cluj.

1. Izsák József

859—1=94.511

8(498)94.511—1

082.1 Luceafărul
=91(498)

51—[Nr. 161.210/70]

Gregor Zoltán

8071/1971

Pogány liturgia. Versék.

Bukarest, 1970. Ibritorion Könyvkiadó.

G. P. Cluj. 86 p.

5990/1974

CZEGŐ ZOLTÁN

Titkos délután. Versek. Bukarest, „Kriterion“,
1973.

77 p. 200×130 mm.

Versuri.

Întreprinderea poligrafică Cluj; 7,25 lei.

859.0—1=94.511,
=91(498)

82(498)94.511—1

2155—[Nr. 16670/73]

Bzege" Zoltán

1516/1975

Sitkas, délután. Versek.

Bukarest, 1973. Kritérium Könyvkiadó.

I. P. Cluj.

75p.

3200/1986

CZEKELIUS Otto

Schriften, aus dem Nachlass
/ Otto Czelelius; Herausgegeben
von Brigitte Stephani.-Bulla-
rest „Kritenion“ 1985.-165 p.

O

Orlnai, Ester

2534-1946.

Cukornélküli befőzés
Brasov, 1946. Tip. Curvin. 19p.

Czempinski, St.

5768-1957

Indoarea manuală a etriekilor și
Folosirea dispozitivelor rationalizatoare
Buc. 1957. J. S. T. 7p.

5041-1958

CZEMPINSKI St.

Montarea armăturii.

/București/, f.a. I.D.T. Indrumări tehnice
pentru fierari beton. 18. 4 p.

7239-1958

CZEMPINSKI S.

Montarea armăturii în întreprinderile de
prefabricate.

București, f.a. I.D.T. Înșurămări tehnice
pentru fierari beton. 4 p.

1039-1958

Czempinski St.

Montajul armăturii la grinzi obișnuite
de beton armat, plăci de beton armat
balcoane și scări.

Buc. 1958. T.D.T. 7 p.

2073-1959

CZEMPINSKI S.

Montarea armăturii în întreprinderile de
prefabricate.

București, f.a. I.D.T. Îndrumări tehnice
pentru fierari beton. 20. 4 p.

7238-1958

CZEMPINSKI, S.

Montarea armăturii obișnuite și de fretare
a stîlpilor de beton armat.

București, f.a. I.D.T. Indrumări tehnice
pentru fierari beton. 19. 4 p.

3380-1959

Cozempinski, St.

Montarea armăturilor pentru planșe ceramice,
planșe chesonate, planșe cu nervuri, planșe
cu plăci de întărire, acoperișuri, construcții
cu schelete și plăci curbe. Tradus din [L. Po-
lonară].

București, f. a. T.D.T. Indrumări tehnice pentru
fierari beton 22. 4 p.

5040-1958

CZEMPINSKI St.

Transportul orizontal și vertical al armăturii pe șantier.

//București/, f.a. I.D.T. Indrumări tehnice
pentru fierari beton. 17 • 2 p.

1008/966

Coernin-Chudenitz, C.W.

Planctonul fundiei din sectorul austriac și
importanța lui pentru autapuri ficare.

București, 1965. Editura Acad. R.P.R. 109-128p.
Extras.

Feb/1977

Czerny

Arta agilității. (Die Kunst der
Fingerfertigkeit) Op. 740 București,
1976, Editura muzicală.
182p. Lito. Edit. muzicale

9795-1962

9796

9797

9798

Czerny

Arta agilității. op. 740 Capete I, II, III

București 1962. Edit. Muzicală

I 31 pag

II 34 pag

III 32 pag.

IV 32 pag.

1252/1978

CZERNY

Primul profesor de pian. 100
de exercitii. Op. 599. Ed. îngrijită
de prof. Mirou Soarec. Ed. a 8-a
Bucuresti, Edit. muzicală, 1977.

56 p. (Clasicii muzicii universale.)
Lit. Edit. muzicale

Lozerny, Carl

418-419/963

Arta agilității. Op. 740. Caietul V-VI.

București, 1962. Editura muzicală.

Caietul V. 1962. 28 p.

Caietul VI. 1962. 32 p.

Exeruy, Carl

6538/1975

Arta agilității. Op. 740.

București, 1972. Editura muzicală.

182 p.

CZERNY, Carl

493/1985.

primul profesor de pian : 100
de exercitii op. 599. / Carl Czerny
- Bucuresti: editura muzicala,
1984. - 56 p.

O

I.S.L.A.P. 83/115

19-1-6 Ft. X7 (75x125 mm). Ed. 1983

Vol 8.115

6026-1962

Czerly

Prima profesor de pian. Op. 599.

Bucuresti. 1962. Edit. Mușicală

Tip. Edit. Mușicală. 56 pag.

3621/1981

CZERENY, Carl

Primul profesor de pian
100 de exercitii op. 599. Editie
îngrijită de sursoare. Ed.
a VIII-a. București, Editura
medicală, 1977.

56 p.

Lito. edit. muzicale.

Czermy, C.

7378-1959.

Primul profesor de pian. 100 de exercitii.

Op. 599.

Bucuresti, 1958. Editura muzicală. T.P.2.

56 p.

1706-1959

CZERNY, C.

Prîmul profesor de pian. 100 de exerciții.
Op. 599.

București, 1958. Editura Muzicală a Uniunii
Compozitorilor din R.P.R. Intreprinderea Po-
ligrafică Nr. 2. 56 p.

Czermy, Carl

264/965

Primul profesor de pian. 100 de exercitii.

Op. 599.

Bucuresti, 1964. Editura muzicală. 56 p.

Exeruy, Carl

11786/968

Primul profesor de pian. 100 de exercitii.

Op. 599.

Bucuresti, 1968. Editura muzicala.

56 p.

Breray, Carl

5953/1975

Primum profesore de pian . 100 de exerciții . Op . 599 .

București, 1972 . Editura muzicală
50 p .

Bzerny, Carl

480/1975

Primul profesor de pian. 100 de exercitii.

Op. 599. Editia 7-a.

Bucuresti, 1974. Editura muzicala.

56 p.

1452-1952

CZERNY

Scoala vitezei. Op. 299 I.
Orasul Stalin, f.a. Intrepr. Poligr. 25 p.

9823-1966

CZERNY, Carl
Școala virtuozilor. (Die Schule des Virtuosen) Op. 365.
București, 1966. Editura muzicală. Lito. Ed. muz. 84 pag.

Czerny

6116/1972

Studii de agilitate. (Schule der Geläufigkeit). Op. 299. Ediție revizuită de Prof. Lydia Cristian.

București, 1972, Ed. Muzicală a Universității Compozitorilor, 98 p.

5780-1959.

Coer ny, S.

Studii de agilitate. Op. 299. Caietul III.

Bucuresti, 1959. Editura muzicală. J. P. S.

23 p.

7355-1959

Czerny, S.

Studii de agilitate. Op. 299. Caietul IV.

Bucuresti, 1959. Editura muncială.

T.P.2. 28 p.