

Vîntu, George C.

Cuvînt funebru rostit la inmormîntare
a doamnei Ecaterina A. Brighiu născută
Buxnea în ziua de 30 octombrie 1894 la biserica
Sf. Ioan din Huși.

Barlad. 1895. Tip. George Catafany. 8° 14p.

Ventul, A.

Un studiu asupra vieții și a principalelor
scrieri ale celor doi poeți germani: Goethe și
Schiller.

Iassy. 1890. Tipografia Petru b. Popovici. 8°. 207 p.

Vîntul, A.

Vi'eța și scrierile lui R. Valeriu Catul. Tesă
de licență.

Iassy. 1884. Tipogr. Lucrătorilor Români Asociați. 8°. 39 p.

Facultatea de litere și filosofie.

Vîntul, Alexandru

Poesii de.

București, 1908. Tip. "Gutenberg", Joseph Göbl
8° 191 p.

Ventura, Angelo Maria

Veri: Gandavensis, Henricus. Henrici Gandavensis
philosophica tripartitio doctrinarum, et rationum
claritate, et methodo illustrata ———

Ventura Grigorie.

Lucearii. Dramă naţională în trei acte şi un pro-
log.

Galati, 1878. Libr. G. D. Nebuneli et Fii. / Tip. "Ro-
mână." 2 / 8°. 86 p.

Ventura, Grigore

Curcanii. Drama.

Text: Biblioteca pentru copii no. 333.

Ventura, Grigore.

Capila din flori. comedie.

Vezi: Biblioteca pentru toti. No. 330.

Ventura, George

Teatru. vol. I-

București 1893. Editura libr. Soccu & Co.

Habilimentul grafic I. V. Soccu. 8° 432 p.

Vol. I. 1893. 3 f., 432 p.

Ventura, Grigore et Leonescu.

Traian et Andrada. Tragedie en 5 actes et en vers.

Bucarest, 1893. Imprimerie S. A. Lazarcu no. 8. 16 p.

Ventura Joachim, P.

Gyász-beszéd melyet Romában O'Connell Dániel (mint a szabadság bajnoka) fölött — St. Andrea Della Valle-ban tartott. A szerző előszava- és jegyzeteivel magyarra fordítva.

Veszprémben, Ramasetter Károly' betűivel.
1848. 8° x, 85k.

171

Ventura, M.

*La philosophie de Saadia Gaon. Thèse - Paris.
Paris, 1934. Libr. philosophique J. Vrin. 8° 359 p.*

296746

Ventura M.

Le kalâm et le péripatétisme d'après le
Kurâni. Thèse ^{compl.} Paris.

Paris, 1934. Libr. philosophique J. Trin. 8° 96 p., 2 f.

X
Venturi Adolfo

A budapesti országos képtár olasz képei.
Budapest. 1900. (Franklin-társulat.) 8°. 72l.

1-1
f

Írónlerrajzokat az Archeologiai Értesítő
1900. évi 4-5 füzetéből.

DISZMŰVEK

: 3179

VENTURI, A/dolphe/.

La MADONE. Représentations de La Vierge dans l'Art
Italien.

Paris, é.n. Gaultier, Magnier et Cie. 29 cm IX., 444 l.,
17 mell.

Venturi, Adolfo



Storia dell'arte italiana. Vol. I-
Milano. 1901- Ulrico Hoepli. 8°

Vol. I. Dai primordi dell'arte cristiana al
tempo di Giustiniano. Con 462 incisioni
in fototipografia. 1901. XVI, 557 l.

" II. Dall'arte barbarica alla romanica. Con 506
incisioni in fototipografia. 1902. XXIII, 673 l.

" III. L'arte romanica. Con 900 incisioni in fototipografia. 1904.
XXIX, 1014 l.

" IV. La scultura del trecento e le sue origini. Con
803 incisioni in fototipografia. 1906. XXVII, 970 l.

" V. La pittura del trecento e le sue origini. Con 818 inci-
sioni in fototipografia. 1907. XXXI, 2 lev., 1093 l.

" VI. La scultura del quattrocento. Con 781 incisioni in fototipo-
grafia. 1908. XLVIII, 2 lev., 1140 l. -

✓ " VII. La pittura del quattrocento. Con 496 incisioni in fototipografia.
1911. LII, 2 lev., 832 l. Parte I. 3 ff., 3 fe.

× " VIII. La pittura del quattrocento. Parte II. Con 656 incisioni in foto-
tipografia. 1913. XXXIX, 2 lev., 858 l., 1 lev.

(I.) 1742-1901.

(II.) 1969-1902.

(VIII) 1093-1910. (XII) 1683-1913. (IV) 2614-1905. (V) 611-1906. (VI) 857-1908.

Vol. VII. La pittura del quattrocento. Parte III. Con 892 incisioni in fotoli-
pografia. 1914. X2112, 1 lev., 1175 l.

VENTURI, J.-B.

Essai sur les ouvrages physico-mathématiques de Léonard de Vinci, avec des fragmens tirés de ses manuscrits, apportés de l'Italie, lu à la première classe de l'Institut National des Sciences et Arts.

A Paris, chez Duprat. An V. | 1797. | 4r. 56 l., 1 mell.

1-1
fo

Venturi, Lionello

Giorgione e il Giorgionismo. con 85 illustrazioni.

Milano. Ulrico Hoepli, Editore 1913. (Roma, Tip. dell'Unione Editrice.) 8° 4 lev. 403 l.; 76 mell.

1-1

MIC

Bibliotheca Universitatis Hung.
Claudiop. Franc-Jos.

Lxx. 392.

74485

Venturi, Luigi

*Le similitudini dantesche ordi-
nate illustrate e confrontate saggio
di studi di -*

In Firenze 1874. Gansoni. 8°, IV, 405 l.

1-1.

fo.

1.

Venturi, Luigi.

Veri. Manzoni, Alessandro. / Il fiore
dei promessi sposi e della storia della co-
lonna infame con note illustrate di —.

Venturi, Silvio.

Ldsd: Bianchi, A. G. Der Roman eines
geborenen Verbrechers. Selbstbiographie
des Strafgefangenen Antonio M....
Zu wissenschaftlichen Zwecken herausge-
geben mit einem psychiatrischen Gut-
achten von —.

Venturini (Carl). Chronik des neunzehnten Jahrhunderts. Neue Folge. I - VI, VIII - X. Bd. Leipzig? 1828 - 1837. 8r.

I. Bd. (Das Jahr 1826). 926. l.

II " (" " 1827). 758. l.

III " (" " 1828). 778. l.

IV. " (" " 1829). 696. l.

V " (" " 1830). 833. l.

VI. " (" " 1831). 770 l.

VII "

VIII. " (" " 1833). 696. l.

IX " (" " 1834). 616. l.

X. " (" " 1835). 616. l.

VII. Bd. (1832) hij.

XXXVI

Bibliotheca Universitatis Hung.
Claudiop. Franc.-Jos.



B. 821.

29678

Venturini (G.) Kritische Uebersicht des letzten
und merkwürdigsten Feldzugs im acht-
zehnten Jahrhundert. Leipzig. 1802. 8v.
222. l.

1-1.

flor.

1.

Ben. 2. E. 25.

XXV.

Erdélyi Múzeum-Egylet Könyvtára.

4750

40041



Venturini G. Mathematisches System der reinen Taktik. —
Braunschweig. 1802. 8r. 132. l.

1-1.

P.

1.

~~XXXX~~

Venturini (H. H. G.) Lásd. Geschichte
(Natürliche

XIC

36

Venturini, Karl

Geschichte unserer Zeit. I-III. Band.

Leipzig. 1811-1814. Bei Erdmann Ferdinand
Melnacher. 8°

I. Band. Jahr 1809.-1811. VIII+669l.-

II. " " 1810.-1813. 2 lev., 683l.-

III. " " 1811.-1814. 2 lev., 662l.-

IV. Bd. hij.

1-3

3 fve.

3.

Venturini (Karl) Neue historische
Schriften. III. IV. Bd.. Ein Beitrag
zur Chronik des 19-ten Jahrhunderts.
Braunschweig. 1840. 1841. 8r.

III. Bd. VIII 559. I - IV. VII. 644. I.

I-II. hianys.

- 2.
2 pte.

~~Letzt. 2.~~

Venus, C. W. Utgifven

Lo'sol: Botanik, Svensk. I-VIII. B.

VENUS DACICA, quae comitem Ladislaum Szekely de Boros-Jenő, item-
que comitissam Catharinam Banffi de Losontz, comitis
Georgii Banffi de Losontz, filiam heroicam. Cujus so-
lemnibus, tot inter gamelia, festosque Dacici Parnassi
thalassiones, l.m.qu.adplaudere debuit tantis neo-
gamis devotissimum ill.collegium reform.Claudiopo-
litanum, a.d.ejdus sextileis.

|Claudiopoli, impres.apud Alexandrum P.Szathmári. |

1742.2r.8 lev.

1-1

Venus Dacica, quae nuptiis longe longeque auspiciatissimis jungit neo-
sponsam comitem Ladislaum Székely de Boros-
Jenő itemque neo-sponsam comitissam Cathari-
nam Banffi de Losontz, comitis Georgii Banffi de
Losontz filiam heroicam. Cujus sollemnibus, tot inter gamelia, festos-
que Dacici Pannani thalassiones. S. M. R. adplaudere debuit tantis
neogamis devotissimum ill. collegium reform. Claudiopolitanum, a.
d. ejus sextileis. Leon Is sIDere fLaVas arIstas Vrente,
Leo Székely IVs VrI4Vr VrI4qVe grypa BanfIa M.
[Claudiopoli. Impres. apud Alexandrum P. Szathmári. 1742
2.º 7lev. -



LXIX. 267
92780

Venus physique. 5. édit. Fl. n. 1747. 1br. 223. l.

1-1.

P.

Ben. 7. J. 30.



Venus-Durchgänge (Die)

1874 und 1882. Bericht über die deutschen
Beobachtungen. Im Auftrage der Commission
für die Beobachtung des Venus-Durchgangs
herausgeg. von A. Auwers. Bd. I-VI.
Berlin, 1887-1898. 4°.

- I. Bd. Geschichte des Unternehmens und Actenstücke der Verwaltung.
1898. XII, 472 l.; 3. mell.
- II. " Die Beobachtungen der Expedition von 1874. IX. 520. ⁽¹⁸⁸⁹⁾
- III. " " " " " " 1882. X + 566 l. ⁽¹⁸⁸⁸⁾
- IV. " Die heliometrischen Arbeiten zur Vorbereitung der Expeditionen und zur Untersuchung der benutzten Instrumente. 1887. X + 666 l.
- V. Bd. Bearbeitung und Ergebnisse.
I. Abschnitt, Die Heliometerbeobachtungen
1893. XVII + 765 l. 1 Tab.
- VI. " Bearbeitung und Ergebnisse. II., III. und IV. Abschnitt. Die Ränderberührungen. Die photographischen Aufnahmen. Die Zeit und Orts-Bestimmungen. 1896. X, 621 l. — 4

V. 181-1894.

(I. VI) 586-1917.

Venus-Gärtlein.

Ein Liederbuch des XVI. Jahrhunderts. Nach dem Drucke
von 1656 herausgegeben von Max Freiherrn von Waldberg.

Veri: Neudrucke deutscher Litteraturwerke des XVI. und
XVII. Jahrhunderts. Nr. 86-89.

Vénusz-lakók, A—

Budapest, 1906. A. "Fidibusz" kiadása

"A. Kap" nyomdája. 8: 94 l.

1-1.

42.

Venuti, Ridolfino.

La'sd : Eschinardi (Francesco). Descrizione di
Roma.

255503

Vernutolo, François

Contribution à l'étude de la diphtérie cutanée. Thèse.

Paris, 1931. Amédée Legrand, Éditeur. 8° 78 p.

Faculté de médecine de Paris. Année 1931. No. 238.

Vernutus Rodulphino Cortenensis.

Locid: Museum Cortenense.

Vényminták

a Farbenfabriken vorm. Friedrich Bayer & Co.
Elberfeld gyógyszer-vegyészeti készítményei számára.
VII. kiadás egy takarékos rendelésre szolgáló függelék-
kel. (pag. 89-94)

[Budapest. 1909]. (Petöfi "irod. és nyomdai vállalat.)
8°. 99 l. 2 l.

1-1.

f.

Erdélyi Múzeum-Egyesület Könyvtára
Bibliotheca Universitatis Hungaricae
Claudio Franc-Jos.

116882

Venzlaff Edmund.

Addison als Erzähler. Inaugural-Dissertation.

Berlin. Druck von Emil Ebering. 1910.

8. 78 L., 11 B.

1089-1910.

Venzlaff, Günther.

Textüberlieferung und Entstehungsgeschichte von Marlowes „Doctor Faustus.“ Inaugural-Dissertation.

Berlin 1909. Druck von Emil Ebering.
8°. 80 L. 1 Lw.

1

Venzmes, B.

Die Chöre im geistlichen Drama
des deutschen Mittelalters.

Ludwigslust 1897. C. Kober. 8° fol.

1

1-1.

Venzmer, Gerhard.

O boală care dispare: sifilisul. Progresul, și
regresul său.

I. București, / 1933. Atel. Adonru, I. H.
8° 97 p. 1 fl.

Veöreös Fénő:

"Hű Magyarországnak népéhez."

Lékelyudvarhely, Beteogh Pál és Társa könyv-
nyomdája. 1906. 8° 60 l.

1-1.

221

1.

Különlenyomat a "Lékely-udvarhely" lapból

6^u

Veöreös Jenő.

Nemzeti könyv. A nemzeti ügyek jogosult-
ságáról és terjedelméről.

Győr, 1903. / Pannónia kny. nyomása. 8° XIII,
1 lev., 142 l.

Veöreös Zeno.

Utóirat a „Nemzeti könyv” höz.
A nemzeti igények jogosultságáról
és terjedelméről.

Győr, 1904. „Pannónia” irodalmi és
nyomdai vállalat. 8° VIII, 128 l. 1.

1-1.

fr.

Geórgios Lenó

Véleménye és Lacharidis Ánás inde-
kolása az 1901. november 24. 25. és 26-án
tartandó prsz. ügyvédségi napirend-
jére kitűzött kérdésekre.

Budapest, 1901. Rósa H. és neje nyomása.
8° 36 l.

1-1
f

1.

Vépy, Franz von —

Das Zinsproblem in der deutschen Literatur der
ersten Hälfte des XIX. Jahrhunderts. Inaugural-
Dissertation. ~ Bern.

Bern, 1935. Gedruckt bei R. M. Rohrer. 8°. 87 p.

Vét Imre.

A kivándorlás örvényében.

Cluj-Kolozsvár, 1924. Világjáró kiadás.

Nyomatott a Lapkiadó és Nyomdai Műintézet R. F.

8. 57 p.

Vér Matyas.

A sárga hár titka.

L. Magyar könyvtár. 619.