

Niculescu-Ritz, D. P.

Veri: Ionescu-Iivăț, Gh. D. lipra de afaceri și  
luxul. Cu o prefață de —.

Niculescu-Telega, Constantin.

Chestia agrară în România. Studiu  
juridico-economic precedat de Chestia  
agrară la Romani. Teză de licență.

București 1897. Tipografia și fonderia de litere  
Thoma Basilescu. 8°. 112 p.

Facultatea de drept din București.

3617-1921.

Niculescu-Varone, G. T. Alte jocuri românești necunoscute.  
Noi contribuții la folklorul nostru coreografic. Buc. 1931.  
Impr. „Văcărești“. 8° 93 p. 1 f. (1500—1931). Lei 40.—

Biblioteca Universității Regele Ferdinand I.  
din CLUJ

252527

Niculescu-Varone, G. T. Alte jocuri românești necunoscute. Noi contribuții la folclorul nostru coreografic. Buc. 1931. Impr. „Văcărești“. 8°, 93 p. 1 f. (2973—1931).  
Lei 40

Niculescu-Varone, G. P.

Bibliografia poeziei noastre populare. (Folclor  
român versificat, cuprins în volume și broșuri).  
1830-1935. Autori români în ordine cronolo-  
gică și alfabetică.

București 1935. f. Tip. Seminarului monahal  
Cernica - Ilfov. 180. 67 p.

Niculescu-Varone, G. I.

Bibliografia poeziei noastre populare. (Folklor român versificat, cuprins în volume și broșuri.) 1830-1935.

Autori români în ordine cronologică și alfabetică. - Cartile notate aici au satele din biblioteca Academiei Române - Editia a doua revăzută și completată.

București, 1936. / Tip. Seminarului Monahal, Cernica Ilfov. / 8°  
88 p

Niculescu-Farone, G.T.

Cartea inimii.

Vezi: Biblioteca Minervei No. 212.

242726

NICULESCU-VARONEȘ, T. Ce-am văzut în Elveția. Cu 26  
ilustrațiuni în text. Buc. 1930. „Adevărul”. 8° 64 p.  
(77—1930).

267156

~~267157~~

Niculescu-Barone, G. P.

Opere etnografice. Portul național românesc.

Rucurești, 1933. 1. Tip. Seminarului monahal  
Cernicai-Cluj. 8° 56p.

Niculescu-Varone, G.T.

Costumele naționale din România întregită. Cu 125 fo-  
tografii în text.

[București], 1937. Editura și tipografia ziarului „Universul”. 8° 260p.

Biblioteca Universității Regele Ferdinand I.  
din CLUJ

252478

~~252478~~

Niculescu-Varone, G. T. Dictionarul jocurilor românești. Coreografie populară. Buc. 1931. Impr. „Văcărești”. 8° 186 p. (2313—1931). Lei 80

2 ex

Niculescu-Varone, G. I.  
Elogiul frumuseții.

Vezi: "Biblioteca Minervei" no. 192.

Miculescu-Varone, G.F.

Existența, munca, plictiseala și minciuna.

Câteva reflexii.

București, 1915. Minerva Institut de Arte Grafice și Editură.

8° 92 p. 2 f.

~~257542~~

257543

Niculescu-Varone, G. I.

Folklor român coreografic. Material inedit.  
Cu deseneuri de Ary Murnu.

București, 1932. Tip. „Dimitrie Cantemir”. 8°

57 p. 3 f.

Niculescu-Varone, G. I.

Folklor și caracterizări etnografice: În Scheii  
Brasovului. Junii și costumul de sărbătoare  
al femeilor române. Cu 18 fotografii în text.  
București, 1932. Tip. „Dimitrie Cantemir”. 8.  
38 p.

Niculescu-Varone, G. T.

Folklor versificat din Moldova.

Poezii populare din comuna Plopeni,  
plasa Bucecea, județul Botosani.

București 1936. Tipografia seminarului  
Monahal Cernica-Ilfov. 8° 46 p., 1 f.

1/1892-1936.

Miclescu/-Varone, G. T.

În preajma artei.

București, 1914. „Minerva.” / Tip. Gross-  
mann. | 8°. 164 p., 2 ₣.

176601

Biblioteca Universității  
din Cluj

176601

Niculescu-Varone, G. P.

Insemnările unui singuratic.

Text: Biblioteca, Minervei. "No. 115 a și b.

223053

Niculescu-Varone, G. T. Jocuri românești necunoscute cu  
un indice alfabetic și bibliografic al tuturor jocurilor  
noastre populare. Buc. 1930. Impr. Independența. 8<sup>o</sup>  
154 p. 1 f. (1938—1930) Lei 60.—

265189

Niculescu-Varone, G. T.

Țocurile noastre naționale. Cu 32 fotografii după text.

București, 1933. | Tip. Seminarului monahal, Cerneica - Ilfov. | 8°. 58 p.

Niculescu-Varone, G. I.

Jocurile noastre nationale. Editia a doua. Cu 42 fotografii  
după text.

București, 1937. Tip. „Dimitrie Cantemir”. 8° 72 p.

Biblioteca: Satul. Nr. 4.

284127

Niculescu-Varone, George I.

Nicolesco-Varone, Georges I.

Le folklore roumain versifié.

Bucarest, 1936. Imprimerie du sémi-  
naire monacal Cetnica-Ilfov. 8°. 28 p.

2 f.

267158

~~267159~~

Niculescu-Varone, George G.

Nicolesco-Varone, Georges I.

Les danses populaires roumaines. Avec 32 photographies après le texte.

Bucarest, 1933. Imp. du Séminaire monacal  
Cernica. 8°. 60 p.

Biblioteca Universității  
din Cluj

235846

Niculescu-Varone, G. T. Paris. Cu 20 ilustrațiuni în text.  
Buc., 1928. Tip. „Rampa”. 8° 32 p. (617—1929).

242282

Niculescu-Farone, G. T.

Paris. Cu 25 ilustrațiuni în text. Ediția II-a  
revăzută și completată.

București, 1928. Tip. „Rampa”. 8° 32 p.

273817

~~273818~~

Niculescu-Varone, G. I.

Portul national românesc. Partea  
Bucuresti, 19  
mihai monahal, Cernica-Ilfov !. 8°

I.

II. Cu 44 fotografii in text. 1934. vi, 7-116 p.

Niculescu - Harone, P. S.

Printre streini.

Seri: „Biblioteca Minervei” no. 162.

Niculescu-Varone, G. I.

Singur.

Veri: Biblioteca Minervei no. 182.

Niculescu-Varone, G. T.

Ipovedania unui singuratic.

București. 1917. Imprimeria "Independența." 8°. 130 p.

17.

Niculescu-Varone, G. F.

*Strigături alese dela horă.*

București, 1938. Ed. tip. „Universul” 8° 64 p.

284222

Niculescu-Varone, I. I.

Strigături dela jocurile populare ro-  
mânești.

București, 1936. / Tipografia seminaru-  
lui Moșakal Lemica-Ilfov. / 8°. 22 p. 1 f.

Niculescu-Tarone, G.P.  
Kaja iubirii.

Vezi: Biblioteca „Minerva” No. 235.

Niculescu, Vasile

Carte de cetire pentru clasa II-a primarie.

Text: Spulbereanu, I. Radu Popescu, ————— și al.  
Popovici-Podasca.

Niculescu, Vasile

Carte de citire pentru clasa III-a primară.

Text: Szulbereanu, I., Radu Popescu, — și M.  
Popovici - Padară.

Niculescu, Stanke.

Carte de citire pt. cl. IV-a primară.

Hexi: Spulbereanu, I., Radu Popescu, — și P.R.  
Judorean.

Niculescu, Vasile.

Carte de cetică pentru clasa IV-a primară.

Veri: Spulbereanu, I., Radu Popescu, \_\_\_\_\_ și  
P. R. Pudoran.

223977

Niculescu, Vasile.

Carte de citire pentru clasa I-a primară. Ediția I-a

Text: Spulbereanu, I., Radu Popescu, I., Dobrian, si

Niculescu, Vasile:

Carte de ceteră pentru clasa I-a primară.

Text: Spulbereanu, I., Radu Popescu, S. Dobrian, și

238014

Niculescu Vasile Exerciții de gramatică și compoziții pentru  
cl. III-a primară.

nr: Luca, Ioan, S. Spulbereanu și \_\_\_\_\_

Niculescu, Vasile Exerciții de gramatică și compozițiuni pen-  
tru cl. III-a primară. Ed. II.

vezi: Luca, Ioan, I. Spulbereanu și V. Niculescu.

Niculescu, Vasile Exerciții de gramatică și compoziții pen-  
tru cl. V, VI, VII primară.

vezi: Spulbereanu, S., Radu Popescu și \_\_\_\_\_

Niculescu, Vasile. Exerciții de gramatică și compoziții  
pentru cl. V, VI, VII primară. Ed. II.

reviz.: Spulbercam, S., Radu Popescu și \_\_\_\_\_

Niculescu, Vasile.

Metodica desenului în școala primară.  
Luând noțiuni elementare de perspectivă și  
indrumările necesare pentru predarea desenului.

București, [1927], "Cultura Românească".  
8°. 79 p.

Niculescu (Pescu), Nicu  
Călăușa Bucureștiului

vezi: Călăușa Bucureștiului

Niculet, Dimitrie T.

Un dușman al creștinismului... Către iubiiții  
mei țărani... Pericolul jidănesc. Fidanul ca  
factor prim al tuturor patimilor ce bântue  
omenirea.

F. l., 1929. Tip. Monastirei, Prantocrator. 16° 48 p.

Acușită G.

Șezătoarea. /: Ydilă în versuri /  
Yassy. 1890. Tipografia Petru l. Popovici. 8°. 55p.

290858

Niculita N. Y.

Tomă Vasilescu: gramatica latină.

București, f. a. Tip. „Bucovina”, Y. E. Torontiu.

8° 4 p.

Extras din Rev. g-rală a învățământului, Nr. 5-6, 1937

1/ 376-1938

Niculiță Voronca , Elena.

Industria casnică în Bucovina.

Cernăuți, 1922. Institutul de arte grafice și editură

"Glasul Bucovinei". 8.<sup>o</sup> 14 p.

11538-1922.

Niculita-Horoncea, Elena.  
Poesii. Vol. I-

Protoparui, 1935-

Tip. "Mormca" 8°

vol. I. 1935. 67p. 1/1.

Niculita - Voronca, Elena  
Voronca, Elena Niculita.

Sărbătoarea moşilor în Bucureşti. Studiu com-  
parativ.

Bucureşti, 1915. Tip., Nicolae Stroilă<sup>1</sup>. 8° 108 p., 14.