

V. ob. românia

4390

Röyummie

4390

Răzumnic, manuscris românesc, din 1761, copiază de căscarne Ioan în red. Achiziționat în cumpărare dela Alex Pop (nu este indicată locația).

Ace 322 ^{pagini} f. numerotata pagină originală, ceea ce mai fizică și actuală. Sunt lipsei, repetiții de pagină sau săruri. Date p. 73 și 124 (vechi) lipsei 49 f. de la p. 320 notându-se foice cei adăugăți, și de 400 note. Cu 8 numere și pagină a veche manuscrisă la 425, ceea ce demonstrează că la 410, în ceea cea actuală sînt la f. 322, următoare ca manuscrisul a fost voluminos. Lipsei foarte scăzut, cînd versurile 13, în lateral bucurăile 14 și 15.

P. f. n. 2 și 3 sunt aplicata, în raze, o transpozitie a textului Alexei Pop. Kentrel, în felul acestuia înlocuit un nume aplott. În Ardealun este localitatea cu acest nume. Orf poate cîntarel, sau cîntarele - diac.

Formă 15 x 9,5 cm, cu 18 linii pe pagina. Scrisul curios, dor clas. Ornamente ^{prin} în formă de cercuri este unul tipic misalului. Ceva următoare cînd scrie în rostul singurătatea ^{prin} după ce. L. h. 238 este anul 1844.

Lipsei ^{trei} în poale, 2 spinișuri, despărțită de la cator. Pielea moartă cu flori și liniști.

Filiigrana nu se distinge.

Inv. 15-1930.

4.VII. 1962

At. P. —

Razumnic, manuscris din 1761 copiat de doctorul Moedvescu, Ioan. Este cunoscus variat, hagiograf. Legende si cercuri religioase.

Foara de titlu in cadrata de o poarta, codin un fel pe norabie. in amphiuri, desenul corect. Ornamentica este modesta la p: 189, este mult mai simpla decat după fruct, la fel ca b: 224, numai unghieci, fara exceptat caput. Tipurile din majuscule, destul de desenate.

Locuri: cea cu Alexa Pop Kontorul si de p. 238 in litera latina un scut al lui Boavel Szathmary Nagy si unde Radulescu a scris la data urmatoare, anal 1844 in februarie, fata fi a cercului care a facut popularea romane.

Picturi

Razumnic de la trei mitrebiane si raspunsurile, in de aceste urmatoare hebri, intrebari, cum cui facut Dumnezeu portantele a luminei, adica camerei si astelei, si astele multe istorii frumoase, si cercuri de folosul reflectului si ale stintelor. Litografiile sunt vechi, precum si vede in fata si in dreapta sunt secolul XVII - XVIII, de la 1761 decembrie 29. Dasp. Ioan si mitred. mal(d).

Cuprinsul

1. R. Piramida sau raspunsurile, etc. — — — — — P. 6.
2. Pentru facerea spunease de la Razumnic. — — — — — B. 1.
Explicatii: ↑ = intrebare, P = raspuns.
3. Istorie generala orasului sau Ostrovit si pentru povestirea lui si judecata lui Iesu.

4. řitia Prezului ... să-i arate hore muncile - - - p. 40,
 (Peat umorat de lăstăre populařii).
5. Poerlea lui Avilie și nepoții săi Anulare. - - - 65
6. Lipsă 49 fble. un fragment din viață lui Maiconie episcopand. 75.
7. Ceternia lui Ioan, core a ușei în Ni'nevită - - - 124.
8. Autru mal corel nu să poarte că să scape de înțeardălu. 80.
9. Pentru omul care face fapte bune. 183.
10. Înătărirea cum se poate asemela cu frumusețe. - - - 136.
11. Curier de înătărirea la petrecerea moșilor marilor. 149.
 (Peat ului ter. Rov. Ac. Popa; Cazanii la urmări mărt.)
12. ac dorile curier de înătărirea la mijlocul de căl. 164.
 (Peat din sec. XVII, Ac. Popa; Cazanii la urmări mărt.) - -
13. ac treia la curier de înătărirea la biserici - - - 195
 208.
14. Cele 12 zile ale lui Sâhanciu împărat
 (Cortiale Dragomir; făcute împărat).
15. Felaria lui Maximilian împărat. 224.
16. Înătărirea peisajului 12 Uioare. 230.
 (Peat din sec. XVII. Popa Iosif din Cotuleni)
17. Curier să căde să facă cei următori pe urmele lor. 252
18. Brântă pentru armătura cu zige. - - - 260
 (Din "Brântă de la Ipanile 1652").
19. řitra mea ministrului Salomon. 265
20. Cele 15 versuri curioase 284.
- Recunosc. h. 322.
- merge fără poticneală, under fără cea de datorită
 Pe calea cea cu spitală 22,