

✓ *St. ramona*

3203

beaslow

Ceaslov

manuscris românească, din sec. XVIII (prima jumătate). Textele sînt identice ca în Ceaslovul lui Antim din 1715.

Are 79 file, numerotate ocnală. Format mic de 16,5 x 10 cm, cu 12, 15, 17 rînduri pe pagina după scriere. Sînt trei măcar trei caractere de scris, înfrîntînd fi-
borul cu tendințe de universalitate. Descrierea este destul de frea. Lipsesc la început, în corpul marelui și la sfîrșit.

Nu are nici o însemnare privind manuscrisul. Este cîntec, cu sensuri bune, ce ține a scris: „Sens-om cu din satul urian,” fără indicarea locului sau a vîrstei.

File prave: steină și cerb în palpi.

Provine din fondul Muzeului Andreian.

Legătura slabă, table de lemn înbrăcate în piele, rupte de la colar sînt unele file detașate de la colar.

Ornamente slabe, este omyelă cu motzul și vechei simple. Fîrură. Desenele slabe.

Luv. 30-1914.

mai 1962

At. B.

Ceaslov, manuscris românească, din jum. întâi a
 secol. XVIII, scrie fiind după Anchim. Este în voloid, rupt și
 afumat.

Este scris de biserici copisti, fără să cunoașterea unuia me,
 decît a jupânului popo Nicolae, care îl va fi învâțat pe
 un lăcar să citească ceaslovul.

Cuprinsul

1. De tabla I, rândunat, Trinosul Postilor.
2. De la nocenție text precu de desăfrot, fraica fiind ruptă 2.
 Zădrenhista f. 1.
 2.
3. Gama slobozeste - de la nocenție. 2v.
4. Începutul utrennei, br. 19, 20 și cel ceialalt. 31v.
5. Începutul lui porri ceas (ceasul întâi). 38v.
6. Începutul al trei ceas (al treilea). 46v.
7. Începutul lui pesti ceas (al șaselea). 56.
8. ^{Începutul} ~~Începutul~~ obedinței, cu rugămintă, desen slab. 67.
9. Rînduiala sfintei Ecaterinei, pagina încastrată. 73.
10. Rădărea prorocului și împăratului David, br. 1.

Încăpșit, f. 2. (pu) rare și în nocivocilor anini.

Gama slobozeste pro robul tău stăpînie după curăntul tău
 în pace ca vâzuri. ochii miei.

Încăpșit f. 79v. Isalom 7. Dumnezeu Dzeul unice spre sine cum mă
 dojdănit mîndrie este. mă de tot ceas ce mă ponesc a mă
 izbăvesc ca un cântuiva. - Nu-i după Rădărea de 1657.

Ornamenta este slabă. Urmare desenată precu 3203
și neprocur, în nefr. Singură urfuota la lo f. 20 este în penul
motivului din manuscrisele ser. XVII, în plektură, dar un este
identice cu cel vechi.

Lusevriari, în josul papirii, dară răsturnat pe papirii,
pe urupe, aulas text: Sem-ains eu din datul urien. sau.
pe f. 31. jupâne propa ni culce meuzeste de ură în vata,
bire că ce trint (?) pădula (?) nr.

f. 38 jupâne vintale nute mi ne în u-au straf.
Redohl să un se miine, că n-a cistat bir.