

✓ lb. româna

4063.

brayani

Cazanii

manuscris românească

Sec. XVII. (pe la 1650).

Format 8°. Are 362 file, numerotarea ulterioară
 Cătele au număr de ordine, de la 2 la ⁴⁹ 49, dar
 cu cite 3, 14 și 6 file într-un caiet.

Provine din donațiunea prof. univ. Ionif Popoviciu,
 din 15 aprilie 1929. A fost în în proprietatea Căserii neu-
 mită din Iurdaș (ran. Orăștie).

Loricele mare, imită tipul cu 16 rinduri pe o pagină,
 dar, frumos cu precucerări ori îmbinări de litere (tru)
 scris pe întrecupa pagină.

Are litruri la început, la mijloc (f. 142a) și la
 sfârșit.

Apărătoare Cazaniile Triodului, ale octonihului
 pînă la Grăcium.

Textul cazaniilor este după a lui Vorlaam,
 Jax, 1643.

Ornamente puțin. Legătură în carton.
 Filigrane neprecioase.

Manuscris românească, cuprinzînd cazani
pentru duminicile din an, începînd cu cea ~~de~~ a Va-
mesului și Jorîșului, ale postului mare, de după
Pis și de după Rusali, inclusiv duminica a XXXII-a
după Rusali, a lui Zachen. Lipsesc duminicile
din postul Crăciunului și cele de după Crăciun pînă
la începutul Trisodului (dum. Văntesului și Jorîșului).

Au are termenii de datore, decît filigrana, care
se poate distinge prea și profu. Amintirile se duc la
sec. XVIII după ~~1750~~, după 1700.

Caracterul ocnelor este după tipar, scris mare
legibil cu prescurtări și amestecări de scriptor distici.

Numeroarea folioarelor este ueterioară. Are ~~361~~
362 file. Sînt numerotate caetele de la 2 la
49, dar un au oculor, număr de file, unele 3, altele
4. și 6 (probabil după formatul hîrtiei). De alt
cum numărul la uet. unele code hîrtia este de alta
factură, mai proasă. În general hîrtia este tare,
albă, rezistentă.

Compactarea ueterioară, legătura bună.
Provine din dăroka mî. univ. Jorîș Pîșorich.

La lefot s-a făcut pe margini din uet.

Lesenon: puțin. Pe f. 11 v. în colț, anul

1790 scrie ulterior de altă mână.

Pe f. 2du. și arună toarele, este însemnarea:
Această carte ce să numerele Cozanié este a bisericei
numită din Turblas.

Pe f. 165 v. de aceeași mână:

Scrie-am eu popa Petru Vlasă, paroh Turblas,
m-a cine o strica-o să fie afumit de trivale și opt-
șprărele părint' vfiut' amia.

Pe f. 259., a celor scrie:

Scrie-am eu popa Bătru paroh Vlas.

Datorea manuscrisului s-a făcut după hirkie,
și profie. Textul este copiat după vorla am. Nu
transcrie evangheliile și numai învățăturile.

~~La~~ copiere suprinsă unele litere.

~~Începe~~ în Cozanié din duminică Komezuleti și fan-
teuleti și termină cu cea din duminică a XXXII-a
după Rusalii. La început are o filă, la sfârșit mai
multe (2-3).

Se privesc ornamentica, aceasta este foarte modestă. În afara de o vignetă înfuzată cu motive geometrice de împletitură, până la începutul cozărilor, un este. Inițialele, din majuscule fără ornamente. Titlurile ^{super} cu ~~ca~~ & caractere unice.

Manuscrisul este în bună stare.

De prima foară, încep: Vorlaam f. 3. Byek p. 8. r. 21.

.. Să nu arba pre sine or pre astul oă vinolească, ca D (dzen) celor mândri cu tot le aștă în ponci (la fel & la Vorlaam), iar celor smerți, le dă dar bun:..

Sfârșitul: Vorlaam ^{380 v.} ~~379 v.~~, Byek f. 346. r. ~~23~~ 24-25.

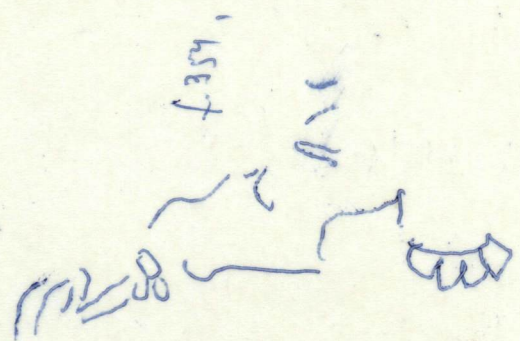
.. deci nădejduiește a celui a domnul, că vîce pre voi nu ne vapoărăți. de ne vapoărăți de păcate. & de vum cere vîsle lui.

- Este sfârșitul primet părții a în vît, sfârșit din dum XXXII după Rusaliu.

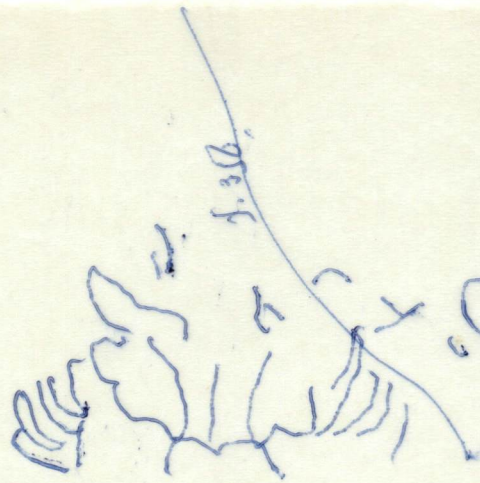
No. 4063,



f. 360,



f. 354,



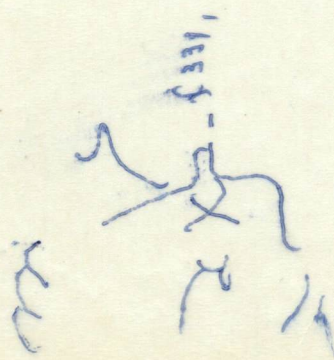
f. 340,



f. 352,



f. 339,

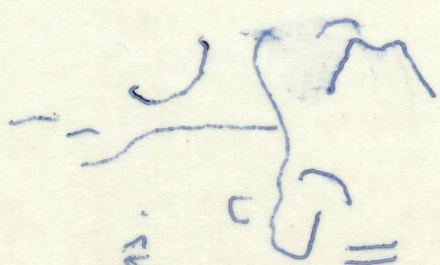


f. 337,



f. 376,

f. 80,



f. 325,

№. 4063.

R B U M M



f. 129 u.

Левтн чинтн : : : : : -



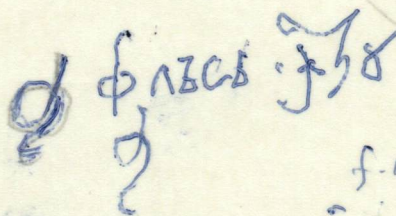
f. 127



f. 172 u.



f. 303



ф л в с в ф б с

f. 100-

Лавхмйнкса . апазв . фхпатса . чин



f. 326 u.