

2726

Larkas Ödön. A halál rokona.

XIV. sz. magyar. 20. 3 lev. (Rudenia mörty)
1 pír

248-igis.

Farkas Ödön. A halál sokona.

XIV. sz. magyar. 20. 3 lev. (Pindemir mörtyi)

J. V. 1892

249-igis.

2730

Farkas Ödön. Hallgató' magyat.

XIX. r. magyat. 2^o. 6 lev. j. p. 20.

225-1913.

Farkas Ödön. Holdas éjben.

XIX. sz. magyar. 2^o. 18 lev. j. pingv. clasp.

218-igis.

Farkas Odön. Ideiglenes házasság. I-III.

XIX. sz. magyar. 2^o.

(Căsatonică temporară)

I. felvonás. 83 lev.

II. " " . 47 lev.

III. " " . 65 lev.

Farkas Ödön. Ideiglenes kárasság?

XIX. a. magyar. 2°. 70 lev. (J. Prinyó)

Operetű in 3 acte

Pántetyű

Zongora kíséret, voce

Farkas Ödön. Ideiglenes házaság. I-II felv.

XIX. a. magyar. 2°. J. meli

I. felvonás. 102 lev.

II. " " . 135 lev. Pontitum

Farkas Ödön. Fegyzetek. (Motivum-
gyűjtemény).

XIX. sz. magyar. X 40. 17 lev. (Motifs-

Collecte de motifs musicaux) — 2. rész

266-1913.

2768

Farkas Ödön. Körülragog a kiteles pompája...

XIX. sz. magyar. 2^o. 2 lev. J. piros

221-igis

2783

Farkas Ödön, Kuruorvilág. Nagyzenebarra.

XX. sz. magyar. 20. III. lev.

J. Bingi

~~5 partitúra muzikall~~

~~Solo canto di cor barbatore~~

~~Partitura pti pian le~~

~~4 mimi -~~

261-1913.

2756

Farkas Ödön. Kuruczvilág.

XIX. sz. magyar. 2.^o 26 lev. (Periódika ltr. Kurucz).

j. könyv

260 - 1913.

Farkas Ödön. Kurucvilág.

Öt zenekép nagy zenekarra, magánénekekkel Ms. 2759
és férfikarral. Szövege: Endrődy Sándortól.
Zongora-kivonat 4 kézre.

1902

Tisztelettel kívánok.

5 pastellus muzsika - Solo canto és cor borbélyes
Gontstuná yti. pian la 4 műve

2790

Farkas Ödön. Mise.

XIX. r. magyar. 20. 82 lev. j. p. 1000

217-1913.

Farkas Odön. Motivum gyűjtemény. 2 füzet.

XIX sz. magyar. 8° (Collectio de motu magis
(coll.)

Vol. I - - 16 f. j. pinta.

Vol. II - - 17 f. j. pinta.

264-1913.
265-1913.

Farkas Ödön. Motivumok. (Motivok)
XIX. k. magyar. 2°. 119 lev. j. p. 1880

2729

Farkas Ödön. Nagy hallgató' magyar.
XIX. sz. magyar. 20. M lev. j. piros

226-ig 13.

2766

Farkas Ödön. Naplement.

XIX. sz. magyar. 2^o. 2 kv. j' fin

242-1913.

2785

Farkas Odön. Nyitány a „Bayader” című
dalműhöz.
XIX. sz. magyar. 2^o. 9 lev. J. F. F. F.

274-1913.

Farkas Ödön. Nyitány nagy zenekarra.

XIX. sz. magyar. 2^o. 10 lev. (Kvinturá pti-
orchestrá mare). j. kinyit

Kvinturá pti-

2771

Farkas Odön. Nyitány mag. zenekarra.

Verdörj

III. n. magyar. 2°. 48 lev. j. p. 1893

219-1913.

Farkas Odön. Nyitány nagy zenekarra. Longora

kivonat.

XIX. sz. magyar. 2^o 20 lev. (J. pilya. j. p. 20.)

Christa mare - (Christa mare - j. p. 20.)

Farkas Ödön. Operette föredr.

XIX. sz. magyar. 2^o. 33 lev.

1. füz.

(Fragmente d'ün
opérette).

Pantofone-

262-1913

Farkas Ödön. 5.^{ik} vonós négyes. (G. M. 1880-1881)
 XIX. sz. magyar. 2^o. 23 lev. j. pinyi

Anantetud al 5-ka Partitura

2728

Farkas Odön. Salve regina.

XIX. sz. magyar. 20 5 lev. j. piros

227-1913

2714

Farkas Ödön. Salve regina.

XIX. sz. magyar. 2^o. 2^{tev}. j' p'ing

Salve regina -

227-ig/13.

Farkas Odön. *Salve regina*. Ének, hegedű, orgona.
X/X. sz. magyar. 2°. 10 lev. (*Salve regina*, comita
j. piros vörös, orgona).

2747

Farkas Ödön. A sellő.
XIX. sz. magyar. 2°. 11 lev. 1 díjaz

223-1913.

Farkas Ödön. A sellő. (Ménada) 2767

XIX. sz. magyar. 2°. 10 lev. J. p. m.

Balondá, canto, accomp. orchestra
Partitura
~~accomp.~~ piano & voce

222-1913.

2754

Farkas Ödön. *Sertette f-dur.*

XIX. sz. magyar. 2°. 19 lev. [46 f.] j. p. imp.

224-1913.

2687

Farkas Ödön. Skizzen.

XIX. n. magyar. x 120. 31 f. cart

263-1915.

Farkas Ödön. Soha se volt az ismerelmes.

XIX. sz. magyar. 2^o. 2 lev. (j. pinga)

2739

Farkas Ödön. Lötéh virek partján.

XIX. sz. magyar. 2^o. 4 lev. p. pinza

can +

244-ig 13.

Farkas Odön. Te a tavasz szerted.

XIX. sz. század. 20. 4 lev. (Te indigesztis mi-
 1. v. 1. (Te indigesztis mi-
 meren)

Conte en accompagnement la pian

Farkas Ödön. Főtemre hívás.

XIX. sz. magyar. 2°. 180 lev. j. piros

209-ig.

2698.

2698

Farkas Ödön. Tetsmre hívás.

XIX. sz. magyar. 2^o 186 lev. j. fülsz.

208-1975-

2778

Farkas Ödön. Tünder forrás.

XIX. sz. magyar. 2^o 49 lev. j. piros

238-ig 13.

2704

Farkas Odön. Tünderforrás.

XIX. k. magyar. 2°. 147 lev. j. peng.

259-1913.

Farkas Ödön. Tündérforrás.
Ballet-zene.

Ms 2701

Farkas Ödön. Tündérforrás. Ópera.
Ballet-zene. Partitura.

Ms 2695

Sec. XIX L. magh 20 30 f. j. finza

234 - 1913

2699.

Farkas Ödön. Versenymű hegedűre zenekar
kísérettel.

XIX. n. magyar. 2°. 28 lev. J. Farkas

215-1915.

Farkas Ödön. A vezeklők. I-III. felvonás.
XIX. sz. magyar. 2^o. J. Országy

I. felv. 134 lev.
 II. " . 164 lev.
 III. " . 117 lev.

210-igis.

Farkas Ödön. A vereklők. I-III. felvonás.

XIX. sz. magyar. 2^o

J. P. P. P.

I. felv. 144 lev.

II. " . 176 lev.

III. " . 82 lev.

Partitúra -

Farkas Ödön. A vezeklők. Ópera.
Előjáték.

Ms 2753

Farkas Ödön. A vezeklők II. felvonásából
ballet-zene.

Ms 2689

Farkas Odön. A vihar simfoniája . I. és II.

Zongorára.

XIX. sz. magyar. 20. (Szimfonia reformulus) j. szigori

I. zongora 13 lev.

II. " " 15 lev.

Poem pti. 2 pti. me

2786

Farkas Ödön. Lách Klára.

XIX. sz. magyar. 2^o. 22 lev. j. fény

216-1913.

Farkas, Paulus.

Ld. Tránka Sámuel kézírati másolatai. IX. 14.

334

Farkas Lándor id. gyulafejei vári.

A konstantinápoli császárok története rövid
kivonatokban.

IX 4. (1856) magyar évi rat. 4³ ³⁷² 373 lev.

Farkasdy József - Ovidius hars. Latin nyelv.

Ms. 4591.

Sec.

L. Col.

8°

7 for cost

prop.

1372

126/1906.

Fasciculus. Stylosium expeditivum pulicarium
(601 pag.) (XVIII. 12.) 306 f. content

(4-edr.)