

BOULANGER, Georges

MUZICĂ Y.C. 756/1-2

Bunte Perlen. Originalkompositionen für
Violine und Klavier. Heft 1-2.

Leipzig, N. Simrock, 1940 No. 15316, 15319.

Heft 1-2

31x24

Heft 1	No. 15316	23p./partitura/ 12p./Violinesc
Heft 2	No. 15319	27p./partitura/ 15p./violine/

(La sfârșitul vol. o listă a compozițiilor lui Sarasate
între care și „Melodie Roumaine”)

NOTE MUZICALE

J. C. 1636

BOULANGER, Goerges

Kompositionen für Violine u. Klavier

Op. 18, 19, 21, 24. Berlin, Ed. Bote & G. Bock,
19627-9, 19632, 1926.

4

34x27

Op. 18	Liebling der Frauen	5	p. part.	+ 1	p. vio
Op. 19	Ein Brief	3	p.	"	+ 1 p. viol
Op. 21	Souvenir élégiaque	5	p.	"	+ 1 p. viol
Op. 24	Norinka	3	p.	"	+ 1 p. viol

1.

NOTE MUZICALE

J.C. 1900

Boulanger Georges

Kompositionen für Violine u. Klavier

Berlin Ed. Bote u. G. Bock 1926, 1931.

4 vol.

34 x 27

Op. 17 Avant de mourir. 19626, 1926.

3 p. + 1 p.

7.

NOTE MUZICALE

J.C. 1900

Op. 22. - Promenade printanière (Mein Walzer)

19630, 1926.

5p. + 1p.

Op. 33. Caprice roumain. 20053, 1931. 5p. + 13p.

Op. 34 Maxurka de Concert. 20054, 1931

5p. +

3p.

Boulanger, Lili

NOTE MUZICALE

J.C. 1901

Portège. Piano et Violon ou Flute.

Paris, Ed. Ricordi, 531, 1919.

5 p. + 2 p.

34 x 26.5

C 1799/64

NOTE MUZICALE Y.C. 1902

Boulanger Lili

A'un-matin de Printemps. Pour Violon/ou
Flûte et Piano.

Paris A. Durand, 10095 1922.

15 p. + 6 p.

34.5 x 26.5

C 1800/64

NOTE MUSICALE

J.C. 1637

BOULANGER, Lili

Nocturne. Piano et Violon.

Paris, S.A. des Editions, Ricordi, 532, 1918.

4 p. partitura 35x27

1 p. violon ou Flûte "

C 1491/64