

Musicescu, Maria, Ana

Poronet. Text introductiv de Maria
Ana Musicescu. Antologia imaginilor de
Sorin Ulea. Bucuresti, Ed. Meridiane, 1969
23[-26] p., 59 tab. [colorate]. 26.5 x 21

Musicescu, Maria Ana

554344

vezi:

VORONET. Text introductiv de Maria
Ana Musicescu. Antologia imaginilor de
Sorin Ulea. Ediția a 2-a. București,
Editura Meridiane, 1971.

23 p., 30 tab.

26,5x22,5/Cu bibl.7

726.7(498.3 Voronet)(034)

int.

Albums de arta 6563

MUSICESCU, Maria-Ana
VORONET. Text: Maria-Ana Musicescu. Photos:
Ion Miclea. Translated by Elisa Madolciu.
Bucharest, Editura Sport-Turism, 1978
23 p.+ 24 ilustr color. 15x17

7469/1978

446040

Musicescu, Maria] A[na]

si Mihail Berza.

Mănăstirea Lucerita.

1: Bucuresti / 1958. Editura Acad. R. P. R. 30 x 21

196[-198] p. 7 tab.

Acad. R. P. R. Institutul de istoria artei.
Monografii de monumente I 726.7/R3 Lucerita
1/3138-1958

MUSICESCU, Maria Ana ; BERZA, Mihai

Mănăstirea Sucevița / de M. A. Musicescu și M. Berza. -
București : Editura Academiei Republicii Populare Române,
1958. - 198 p. : il., [5] f. il. color, [3] f. pl. ; 30 cm. -
(Monografii de monumente ; I)

Cu bibliogr.

726.71(498.3 Sucevița)

75.021.333.046.3(498.3 Sucevița)

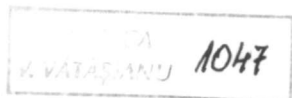
d. 3265-2004

853234

MUSICESCU, Maria Ana și Grigore IONESCU.
Biserica Domnească din Curtea de Argeș.
[Album]. București, Editura Meridiane,
1967.
58[-60]p. 14.5x14

726.5(498.1 Curtea de Argeș)(084)

5564-1967



MUSICESCU, Maria Ana ; IONESCU, Grigore

Biserica Domnească din Curtea de Argeș / Maria Ana
Musicescu și Grigore Ionescu. - București : Meridiane, 1967. -
60 p. : il. ; 15 cm. - (Monumente istorice : mic îndreptar).
Cu bibliogr.

726.54(498.1 Curtea de Argeș)(084)

d.4338-2004

557024

MUSICESCU, Maria Ana și IONESCU, Grigore
Biserica domnească din Curtea de Argeș.
Desene: Grigore Ionescu. Fotografii și dia-
pozitive color: D. Maican. București,
Editura Meridiane, 1976.

52[-56] p.+ 32 tab. (Comori de artă din
România) 27x21 [Cu bibl. Rezumat în limba
franceză].

726.54(498.1 Curtea de Argeș)(084)
7.033.2(498.1 Curtea de Argeș)(084)

MUSICESCU, Maria Ana /și/ -----

Grigore Ionescu

Biserica domnească din Cartea de Argeș.

Desene: Grigore Ionescu. București, Meri-
diane, 1976

52/-56/p.+ 32 f. ilustrații parțial co-
lor. 27x21

1231/1977

41453

Musicescu, Maria Ana N.

Text: Rilke, Rainer Maria. Scrisori către un tânăr poet.

Traducere din limba germană de — .

1.
C
36978

Musici

scriptores Graeci. Aristoteles. Euclides. Nicomachus.
Bacchius. Gaudentius. Rhyppius et melodiarum ve-
terum quidquid exstat. Recognovit prooemiis et

[Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana]

869-1895

Suppl. 939-1899

78 (38)

2.
C

36978

indice instruit Cornelius Janus. Annexae sunt
tabulae.

Lipsiae, 1895. In aedibus B. G. Teubneri. 17.5 x 11.5
XCIII, 503 p., 2 tolb. [Anexa]. Supplementum, melo-
diarum reliquiae. 1899. 61 p.

394034

Musici

Scriptores Graeci. Aristoteles. Euclides. Nicomachus, Ptolemaeus, Gaudontius, Alypius. Et
melodiarum veterum quidquid exstat. Re-
cognovit praefemiss et indice instruxit Caro-
lus Janus.

394034

Lipsiae, 1895. In Aedibus B.G. Teubneri.

17x12 XCIII, 503 p. 2 tab.,

1.

817674

MUSICIENS oubliés. Musique retrouvée. Documents des XVI^e, XVII^e et XVIII^e Siècles. Publiés sous la direction de Charles Bouvet. Partie 1 3-4. Paris, Chez Pierre Bossuet, Editeur, [F.a.]
vol. 20 cm.
1. Bouvet, Ch.

78"15/18"
92:78"15/17"

1 = C/4677-1967

3-4 = C/3463-1965

vezi fisa

817674

2.

Parte. 1. 119 p.+4 f.ilustr.
Parte.

Parte. 3- 4. Nouveaux documents sur
les Couperin.Par Charles
Bouvet. 192 p.,26 f.
pl.,1 f.tab.

617970

MUSICK, Judith S. ; HOUSEHOLDER, Joanne
Infant development : from theory to
practice / Judith S. Musick, Joanne House-
holder. - Belmont, California : Wadsworth
Publishing Company, 1986. - 374 p. : il. ;
23 cm. - Bibliogr. la finele capitolelor.
ISBN 0-534-05562-1.

612.65(075)
159.922.7(075)

d./753-1992

MUŠICKI, Đorđe

Degenerate systems in generalized mechanics / Đorđe Mušicki. - Beograd : Matematički Institut, 1992. - 28 p. ; 24 cm. - (Posebna izdanja. Matematički institut ; kniga 15).

Bibliogr.p.25-26.

Rezumat în lb.engleză, franceză și sârbă.
ISBN 86-80593-10-9.

531.314.3

Note muzicale

B. 5966

MUSICOLOGIA Hungarica. (Neue Folge). Veröffentlichungen des Bartók Archivs in Budapest. I - Budapest, Akadémiai Kiadó, 1967. I -
vol. 235x170

I. GOMBOSI, Ottó. Der Lautenist Valentin Bakfark, Leben und Werke (1507-1576). Herausgegeben von Zoltán Falvy. Budapest, 1967. 135/-1367 p.

718014

MUSIDLAK-SCHLOTT, Gabriele

Salvador Dalí und die Bildtradition:
Studien zur religiösen Malerei Dalís.
Tübingen, [f.e.], 1982.

6 f.+383 p. multigr.

21 cm.

Bibl. p.351-382.

Vita p.383.

Univ.Tübingen.Fak. für Kulturwiss.
Diss.

75.046(Dali,S.)

111.852:75.046(Dali,S.)

h. 155-1983

Musielak, Julian

001500

next: APPROXIMATION theory. Proceedings of the conference jointly organized by the Mathematical Institute of the Polish Academy of Sciences and the Institute of Mathematics of the Adam Mickiewicz University held in Poznań, 22-26 August, 1972. Edited by Zbigniew Ciesielski and Julian Musielak. Warszawa, PWN-Polish Scientific Publishers; Dordrecht-Holland/Boston-U.S.A., D. Reidel Publishing company, 1975.

XII, 289 p.

23x15.5/Bibl.1a sf.
capitolelor/

517.98(061.3)"1972"

Musienko, Meksiej

655131

GOLOVČENKO, Ivan [i] Aleksej MUSTENKO

Nezrimyj bastion. Roman. Avtorizovannyj
perevod s ukrainskogo Izudy Novosel'cevoj.
Moskva, Voennoe izdatel'stvo, 1968.

359 p. 20x13,5.

883-31(Golovčenko, I. H.)=82
883-31(Musienko, A. G.)=82

1581-1989

C

Musienko, P.

357347

Karp Dem'janovič Trohimenko. Narodnyj
hudožnik Ukrainskoj S.S.R.

Moskva, 1950. Gosudarstvennoe izdatel'stvo

"Iskusstvo" 17 x 11 29 [- 31] p., 4 tab.

1: Massovaja biblioteka, "Iskusstvo"

Musiico, K. 9.

vezi: Musijko, K. 9.

C

364154

[Musijko, t. I.]

t. nővérek pótbeporzása [Tota] t. I. Musijko.

Budapest, 1951. Mezőgazdasági Kiadó. 40x14 72 p.

160-1952

581.162.3

634.547.5

Musijko, A. G.

Dobrovoinoe iskusstvennoe opylenie sel' skokor-
jajstvennykh kul'tur.

Moskva, 1947. O gir - sel' hoz gir. 19.5 x 12.5 69/-72/
1 1/2

Vsesojuznaja Akademija S.-H. Nauk im. V. I. Lenina.

Vsesojuznyj Orolena Trudovogo Krasnogo Znameni Selekc-
cionno-geneticeskij Insti tut.

631.522

350416

[Musijko, A. I.]

Polenizarea artificială suplimentară a culturilor agricole. [De] A. I. Musiico. Traducere din limba rusă de Ing. Al. Rosetti.

[București], 1949. Editura de Stat. | Tip. "Universul" |

20.5 x 14.5 74 [-76] p.

1/2019-1949

621728

1.

MUSIK im Umbruch : kulturelle Identität und gesellschaftlicher Wandel in Südosteuropa : Beiträge des Internationalen Symposiums in Berlin (22.-27. April 1997) / herausgegeben von Bruno B. Reuer; unter Mitarbeit von Lujza Tari und Krista Zach. - München : Verlag Südostdeutsches Kulturwerk, 1999. - 408 p. : il., note muz. ; 24 cm. - (Veröffentlichungen des Südostdeutschen Kulturwerks. Reihe B: Wissenschaftliche Arbeiten ; Band 85).

78.031.4(4-12)

398.8(4-12)

Sch. 114-2000

vezi fişa urm.

621728

2.

Cu bibliogr.

Titlul și în limba engleză.

Texte în limba germană și engleză.

ISBN 3-88356-135-5.

677019

MUSIK und Gestalt : klinische Musiktherapie als integrative
Psychotherapie / Isabelle Frohne-Hagemann (Hg.). - 2.,
durchges. Auflage. - Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht,
1999. - 392 p. ; 21 cm.
Cu bibliogr.
ISBN 3-525-45850-9.

d. 3094 - 2003

615.851:78

817683

MUSIK und Kultur. Festschrift zum 50.
Geburtstag Arthur Seidl's. Herausge-
geben von Bruno Schuhmann. Regens-
burg, Gustav Bosse Verlag, 1913.
4 f. cu note muz., portr. 19 cm.
(Deutsche Musikbücherei, Band 7)
1. Seidl, Arthur (despre)

78.072.3(08)
082.2(Seidl, A.)

.C/3289-1965

Filol. J.7762

MUSIKALISCHE Aphorismen. Citate aus den Wer-
ken grosser Philosophen, Schriftsteller
und Tonkünstler. Gesammelt und herausge-
geben von Otto Girschner. 2. Aufl.
Leipzig, Verlag Philipp Reclam jun., 1900.
86+32 p. 14 cm.

R.L.S. SOCIALE

MUSIKALISCHE Form- und Gattungsnamen : Schema einer
Schlagwortliste mit sachlich-zeitlichen Zuordnungen
(Thesaurus) / Bearbeitung: Lisbet Thew, Gertraut
Haberkamp. - Berlin : Deutsches Bibliotheksinstitut, 1998
. - VIII, 56 p. ; 30 cm. - (Deutsches Bibliotheksinstitut)
ISBN 3-87068-583-2.

025.43:78

MUSIKALISCHES Conversations-Lexikon.

Eine Encyklopädie der gesamten
musikalischen Wissenschaften. Für
Gebildete aller Stände, unter Mitwir-
kung der literarischen Commission des
Berliner Tonkünstlervereins... bear-
beitet und herausgegeben von Hermann
Mendel. Band 1-11. Berlin,
Verlag von L. Heumann, 1870-1883.

78(03)=30

03:78=30

1=Q.4880-1967

2=Q.4881-1967

11 vol.	25 cm.		
Band 1.	A.-Biel.	IV, 636	p. cu note muz.
Band 2.	B.-Coss.	1872.	638 p.
Band 3.	C.-For.	1873.	1 f., 624 p.
Band 4.	F.-Har.	1874.	1 f., 558 p.
Band 5.	H.-Kar.	1875.	1 f., 558 p.
Band 6.	K.-Lyt.	1876.	1 f., 486 p.

Band 7.	M.-Pais.	1877.	2 f., 478 p.
Band 8.	P.-Ryc.	1877.	2 f., 504 p.
Band 9.	S.-Stra.	1878.	1 f., 478 p.
Band 10.	S.-Veit.	1878.	1 f., 478 p.
Band 11.	V.-Zym.	1879.	1 f., 526 p.
Ergänzungsband.		1883.	IV, 587 p.

41276.

Musikalisches

Conversations-Lexikon. Eine Encyclopädie der
gesamten musikalischen Wissenschaften. Für
gebildete aller Stände, unter Mitwirkung der
literarischen Commission des Berliner Tonkünst-
lervereins, so wie der Billert, F. David, ...

2

41276.

H. Zopff etc. bearbeitet und herausgegeben von

Hermann Mendel. Band 1-11. + Ergänzungband.

Berlin, 1870-1883. L. Heimann. 8°.

Band 1: 1870. IV, 636 p.

Band 2: 1872. 638 p.

41276

Band 3 : 1873. 624 p.

Band 4 : 1874. 558 p.

Band 5 : 1855. 558 p.

Band 6 : 1876. 486 p.

Band 7 : Re gegründet von H. Mendel. Fortgesetzt

4
41276

von August Reissmann. 1877. 478p.

Band 8: 1877. 503p.

Band 9: 1878. 478p.

Band 10: 1878. 478p.

Band 11: 1879. 526p.

41276.

Ergänzungsband. Begr. v. L. Mendel. Hollendet v.
A. Reissmann. 1883. 587 p.

355176

Musikfibel

für Laienmusiker Musikgrundlehre - Die Instrumente -

Die Gattungen der Musik - Geschichte der Musik. Von Paul

Buttner, Karl Lave, Kurt Schwann, [etc.]

Kalle, [1952?] Mitteldeutscher Verlag. 20.5 x 7 1/2 72 p.

JD62-1953

78(023)

1.

Cluj. CSS.

MUSIKGESCHICHTE in Bildern. Band

1-2,3 Herausgegeben von Heinrich
Besseler und Max Schneider.

Leipzig, VEB Deutscher Verlag für Musik, 1970-
1976

5 vol. 34.5x25

Band 1. Musikethnologie.

Lief. 1. Ozeanien. [Von] Paul Collaer.

2. Aufl. 232[-236] p., 2 h.

78(100)(09)(084)

78.067.2(100)(084) ./.

2.

Cluj. CSS.

[Bibl. p. 216-225]

Band 2. Musik des Altertums.

Lief. 1. Ägypten. [Von] Hans Hickmann.

2. Aufl. 1951-185 [-188] p. [Bibl.
p. 172-173]

Lief. 4. Griechenland. [Von] Max Wegner.

./.

3.

Uuj. CSS.

2., durchgesehene Aufl. 1970.
141[-144] p. [Bibl.p.133-
136]

Cluj. CSS.

Lief. 7. Alt-Amerika. Musik der
Indianer in präkolumbischer
Zeit. [Von] Samuel Martí.
Herausgegeben von Heinrich
Besseler und Werner Bachmann.
1970. 193/-1967 p.
[Bibl. p. 179-184]

/.

5.

Cluj. CSS.

Band 3. Musik des Mittelalters und der
Renaissance.

Lief. 2. Islam. [Von] Henry George
Farmer. 2. Aufl. 1976. 205[-
208] p. [Bibl. p. 195-199]

Cluj. CSS.

Lief. 9. Musikleben im 16. Jahrhundert.
[Von] Walter Salmen.
Herausgegeben von Werner
Bachmann. 1976. 211[-214]p.

674466

MUSIKLEBEN in der Schweiz : acht Beiträge /
zusammengestellt von Dominique Rosset. -
Zürich : Pro Helvetia, 1991. - 116 p. :
il.; 21 cm + [1] f.h.

78 (494)

don. 1162-1995

339715

Musikvereins

"Germania" 1839-1939. Festschrift zu
seiner Jahrhundertfeier 21-29 Mai 1939.

Lied: Aus der Geschichte des —