

205398

104301

COURTELINE, Georges  
Invingeri strălucite.

vezi fișa de colecție: BIBLIOTECA teatrală.  
Nr.38.

1.

S 6104

Courteline, Georges

Invingeri strălucite. Piesă într-un act. Localizată  
de Horia Petra Petrescu.

Biblioteca teatrală. Edată de Societatea pen-  
tru fond de teatru român. Nr. 38.

2017-1942

2.

S 6104

Brasov, 1913. Ed. [si] / tip: / Ioan Y. Ciurcu. 18x11.5  
20 p.

232167

COURTELINE, Georges

L'Article 330. Comédie en un acte. 5., édition.

Paris, 1902. P. V. Stock, éditeurs 8. 31 p.

2878-1925

235180

COURTELINE, Georges

La conversion d'Alceste. Comédie en un  
acte en vers. L'instinct, pièce en trois  
actes de Henry Kistemaekers.

Paris, 1905. /F.ed./ . 8. 32 p.

L'illustration théâtrale.

8402-1922

c

356598

Courteline, Georges

La philosophie de Georges Courteline.

Paris, 1:1942 1. Ernest Flammarion, éditeur.

19x13 202 [- 204] p.

823298

---

COURTELINE, Georges

Le train de 8 h 47 : [roman] / Georges  
Courteline. - Paris : Flammarion, 1961. -  
229 p. ; 20 cm. - (Les flammes ; 8).

840-31(Courteline, G.)

D/1315-1991

84 - 32 (Courteline, G.)

File.Fr.4693

COURTELINE, Georges

Les femmes d'amis. Paris,  
Édit. Gallimard. Impr. Brodard et Taupin,  
1964.

256 p. /Le livre de poche, 1273./  
165x110.



290960

COURTELINE, Georges

Les gâtes de l'escadron.

Paris, /f.a.F.ed./ . 8. 73 p.

Selecte collection.No.6.

1409-1937

Filol. J. 3221

---

COURTELINE, Georges

Les gâtés de l'escadron. Paris,  
Flammarion, 1936.

63 p. 24 cm. (Select Collection  
Nr. 99)

853074

---

COURTELINE, Georges

Les Linottes. [Roman]. Paris, Flam-  
marion, 1966.

192 p. (Le Livre de Poche. 1616.) 16,5x11

84-31(Courteline, G.)

3548-1967



169629

COURTELINE, Georges  
Madelin, Margot.

Paris, /f.a./C. Marpon et Flammarion édi-  
teurs. 8. 2 f., 243 p., 1 f.

Auteurs célèbres.

1966-1917

143762

COURTELINE, Georges

Meguntam Margitot! Vigjáték 2 felvonásban.

vezi: WOLFF, Pierre és Georges COURTELINE.

804780

COURTELINE, Georges

Messieurs les ronds-de-cuir. Tableaux-roman de la vie de Bureau. Préface de Marcel Schwob. /Paris/, Ernst Flammarion, éditeur, /1929/.

261 p.

19x13

840-31 (Courteline,  
G.)

5182-1969

Filol. J. 3220  
-----

COURTELINE, Georges

Messieurs les Ronds-de-Cuir. Tableaux  
roman de la vie de bureau. Préface par  
Marcel Schwob. Paris, Flammarion, 1936.

63 p. 24 cm. (Select-Collection  
Nr. 106)

228367

COURTELINE, Georges

Scara. Roberto Bracco: Rivala. Traduceri  
de C. Nedelescu-Zlotești.

București, 1924. Tip. "Reînvierea". 8.

64 p.

Colecțiunea I. Negreanu. No. 14.

2240-1924



651477

Courteline, Georges

Scrisori alese. Traducere de Alexandru Philippide

Prefată de Elena Trianu.

Bucuresti, 1965. Editura pentru Literatură Uni-

versală. 20.5 x 12.5 319 [-320] p. [În 2

exempl.]

7360 - 1965

7361 - 1965

84-0 (Courteline, G.) = 2

222182

COURTELINE, George  
Taina familiei. (Boubouroche). Liniştea  
casei.

vezi fişa de colecţie: BIBLIOTECA pentru  
toţi. No. 1105.

858970

---

COURTELINE, Georges

Théâtre. Boubouroche - La peur des coups. Monsieur Badin - Les Boulingrin - Le gendarme est sans pitié - La commissaire est bon enfant. - L'article 330 - Les balances - La paix chez soi - La conversion d'Alceste - La cruche. Chronologie et introduction par Francis Pruner. Paris, Garnier-Flammarion, 1972.

249/-2517 p. (Garnier-Flammarion, 65)  
17.5x10,5

840-22(Courteline, G.)

d. 178-1975

*Filologie*

COURTELINE, Georges

Théâtre. Boubouroche -- La peur des coups.  
Monsieur Badin. -- Les Boulingrin. -- Le gendar-  
me est sans pitié. -- Le commissaire est bon  
enfant. -- L'article 330. -- Les balances -- La  
paix chez soi -- La conversion d'Alceste --  
La cruche. Chronologie et introduction par  
Francis Pruner. Paris, Garnier-Flammarion,  
1972.

249/2517 p. (Garnier-Flammarion, 65).  
17x5x10.5

840-22 (Courteline, G.)

753425

COURTELINE, Georges

Théâtre complet, Paris, Flam-  
marion, éditeur, 1967.  
572[-573] p. 21x15

84-2(Courteline, G)  
84-23(Courteline, G)

a/475-1968

Filol. J.7392

COURTELINE, Georges

Un client sérieux.- Le gendarme est sans pitié.- La voiture versée.- La paix chez soi.- Hortense, couche-toi!- La peur des coups.- Le droit aux étrennes.- Une lettre chargée. Paris, Arthème Fayard & C<sup>ie</sup>, éditeurs, /f.a./.

123 p. cu illustr. 24 cm.

840-22 (Courteline, G.)

195931

P

COURTELINE, Georges

vezi: ILLUSTRATION Théâtrale. Journal d'Actualités dramatiques... 1911. 7<sup>me</sup> année. 191. Dieudonné Robert et Raoul Aubry. Messieurs les Ronds de Cuir. Comédie... d'après le roman de Georges Courteline,

195931

mP.

COURTELINE, Georges  
et Pierre Wolff.

La cruche ou J'en ai plein le dos de Margot.  
Comédie en deux actes.

vezi: ILLUSTRATION Théâtrale, L'. Journal d'ac-  
tualités dramatiques... 1911. 186.



830745

---

COURTEMANCHE, Gil

O duminică în jurul piscinei la Kigali / Gil Courtemanche ;  
traducere din franceză de Valentin Dumitrescu. - București :  
Humanitas, 2005. - 220 p. ; 20 cm. - (Raftul întâi).

Titlul original în lb. franceză: Un dimanche a` la piscine de  
Kigali.

ISBN 973-50-0997-8.

821.133.1(71)-31(Courtemanche,G.)=135.1

4566-2005

340036

Courtenay, William.

Lascl: Dalmus, Joseph Henry. The  
career in church and state  
of —

**518339**

---

COURTER, Gini ; MARQUIS, Annette

Ghidul dumneavoastră în lumea calculatoarelor / Gini Courter, Annette Marquis ; traducere: Andreea Rosemarie Lutic. - București : All, 1998. - X, 310 p. : fig., tab. ; 26 cm  
- (Software. Hardware).

ISBN 973-9337-46-5.

*In 2 ex.*

004(036)

847;848-1998

621422

---

COURTER, Gini ; MARQUIS, Annette

Inițiere în Microsoft Office 2000 / Gini Courter, Annette  
Marquis ; traducere: Mihai Mănăstireanu. - Bucuresti : All,  
1999. - VIII,486 p. : il. ; 24 cm. - (Software. Hardware).

ISBN 973-684-053-0.

*Index.*

004.42"Microsoft Office"

4567;4568-1999

COURTÈS, F.

La science & la logique / textes choisis et présentés par F. Courtès. - Paris : Librairie Hachette, \*1960. - VI, 90 p. ; 19 cm. - (Hachette Classiques) (Textes et documents philosophiques).

Bibliogr. p. 88-90.

167/168(082)

C. S. S.

COURTÉS, Joseph

Le conte populaire : poétique et mythologie / Joseph Courtés. - Paris : Presses Universitaires de France, cop. 1986. - 255 p. ; 22 cm. - (Formes sémiotiques).

Bibliogr.p.247-254.

39(Courtés,J.)

398.21(09)

82.0.09-91:398.21

208709

COURTEVILLE, G.

Essai sur le retour a l'état normal chez  
les aliénés dans la période pré-agonique  
These.

Lille, 1923. Imp. La Gutenberg. 8. 46 p., 1f.

884-1924

105321

COURTH, A.

vezi fişa de colecţie: UNIVERSAL-Bibliothek.  
2313-16. LOMBROSO, C. Genie und Jrsinn  
in ihren Beziehungen zum Gesetz, zur  
Kritik und zur Geschichte. Nach der 4.  
Aufl. des italienische... übersetzt  
von A, COURTh.



377504

Cowth, A.

Ld.: Lombroso Cesare Genie und Irrsinn  
... Nach der 4. Aufl. des italienischen  
Originaltextes übersetzt von ———.

Courth, A.

852493

Von: Lombroso, C. [esare]. Genie und Verstand in  
ihren Beziehungen zum Gesetz, zur Kritik  
und zur Geschichte ... des italienischen  
Originaltextes übersetzt von A. Courth.

344304

Courthoux, A.

vedi: [Goethe, Johann Wolfgang]. Autobiografia. (Poesia e verità). Di J. W. Goethe.

Prima versione italiana di A. Courthoux.

[Parte 1]-2.

409579

Courthiade, P.

Complément à l'étude de quelques hybrides de  
vigne particulièrement adaptés à la région du  
Sud-Ouest. Thèse.

Toulouse, 1933. Imp. Henri Basuyau et C<sup>ie</sup>. 24x16 74<sup>1/2</sup>, 14.

-Université de Toulouse. Fac. mixte de Médecine et de Phar-

1172-1936

macie N° 22.

857466

COURTHION, Pierre

Curențe și tendințe în arta  
secolului XX. Privire generală asupra  
artei internaționale de la 1900 până  
în zilele noastre. Prefață de Mircea  
Deac. Traducere de Maria Carpoș.

București, Editura Meridiane, 1973.

381[7-383] p., 36 tab. (Biblioteca de  
artă. 82. Biografii. Memorii. Eseuri) 18.5x11

7(100)"19"

75(100)"19"

73(100)"19"

3022-1973

Loutherion Pierre

Albume de artă 6392

Currente și tendințe în arta secolului XX.

Privire generală asupra artei internaționale  
de la 1900 până în zilele noastre. Prefață de  
Micșa Deac. Traducere de Maria Lăpșov.

București, Editura Meridiane, 1973.

7.036 "19"

2.

Albume de arta 6392

381[-383] p. 117 il. (Biblioteca de  
arta 82. Biografii. Memorii. Eseuri) 18.5x11.

399270

Courthion, Pierre

La vie de Delacroix. Paris, Librairie Gallimard, 1928

218 p., 1 tab. (Vies des Hommes Illustres. N<sup>o</sup>. 12)

19x13.

92 (Delacroix, P.) (0:8)  
840 - 94 (Courthion, P.)

d/2003 - 1954



Albume de artă \_\_\_\_\_ 6194 \_\_\_\_\_

COURTHION, Pierre

Le romantisme. Genève, Editions d'Art Albert Skira, 1961.

137[-.140]p. [Cu 58 ilustrații colorate, incluse în paginație]. (Le goût de notre temps, 36) 185x170

6457/1967

Collection spéciale

COURTHION, Pierre

Manet : [album] / texte de Pierre  
Courthion. - Paris : Nouvelles Édi-  
tions Françaises, 1961. - 48 f. volante  
: ill. ; 34 cm. - (Collection des  
grands peintres modernes).

75(Manet, E.)(084)

75.072(Courthion, P.)

Filol. J.2792

COURTHION, Pierre  
Nicolas Poussin.  
Plon, 1929.

127 p. 19 cm.  
oeuvres.)

Paris, Librairie

(Nobles vies, grandes

Colecti<sup>u</sup> special<sup>e</sup>

COURTHION, Pierre

Rouault : [album] / texte de Pierre  
Courthion. - Paris : Nouvelles Editions  
Françaises, 1971. - 48 f. volante :  
il. în parte color ; 34 cm. - (Collection  
des grands peintres modernes).

75(Rouault, G.)(084)  
7.072(Courthion, P.)

COURTHION, Pierre

vezi: DAVID, Louis. Ingres, Gros, Géricault.  
Reproductions. Texte de Pierre Court-  
hion.

Albums de artă 1141

---

COURTHION, Pierre

vezi: DELACROIX, Eugene. Reproductions. Texte  
de Pierre Courthion.

1.

160943

COURTHOPE, William John

A history of english poetry. Vol. 1-5.

London, 1895-1905. Macmillan and Co. And

New York, 8.

Vol. 1. The middle ages: Influence of the  
roman empire. The encyclopaedic e-  
ducation of the Church. The feudal  
system. 1895. XXXIX., 474 p., 1 tab

1-5. 927-1917

- Vol. 2. The Renaissance and the Reformation  
Influence of the court, and the Uni-  
versities. 1897. XXIII., 429 p., 1 tab.
- Vol. 3. The intellectual conflict of the se-  
venteenth century. Decadent influence  
of the feudal monarchy. Growth of the  
national Genius. 1903. XXXII., 533 p.,  
1 tab.



- Vol. 4. Developement and decline of the poetic drama: Influence of the court and the people. 1903. XXIX., 476 p., 1 tab.
- Vol. 5. The constitutional compromise of the eighteenth century. Effects of the classical Renaissance, its zenith and decline, the early romantic Renaissance. 1905. XXVIII., 464 p.

167159

COURTHOPE, William John

Life in poetry:law in taste.Two series of lectures delivered in Oxford 1895-1900.

London,1901.Macmillan and Co. 8. 4 f.,  
452 p.

928-1917