

5651/1983

SORESCU, Marin

La muerte del reloj.

(Poesía y teatro) Ensayo y
traducción de Manuel Sa-
rrano Pérez. Buenos Aires,
Univers, 1983.

155 p.



1033/1977

SORESCU, MARIN

Matca. Piesă în trei acte. [Prezentarea grafică :
Armand Crintea]. București, Editura Eminescu, 1976.

112 p. cu portr. 200×130 mm. (Rampa, 26).

Întreprinderea poligrafică „13 Decembrie 1918” ; 3,50 lei.

859.0—2

082.1 Rampa

1024—[Nr. 2.017/76]

8195-1966

SORESCU, Marin

Moartea ceasului.

București, 1966. Editura tineretului. I.P.

"13 Decembrie 1918". 111 pag.

11086/1975

Sărescu, Marian
Dăru. Versuri

Clujova, 1975. editura „Liricul
românesc” Y. P. „Altenia”
254 p.

8732/1971

SORESCU, MARIN

O aripă și-un picior. (Despre cum eram să zbor).
[Versuri]. Desenele aparțin autorului. Coperta: Done
Stan]. [București], „Albatros“, 1970.

144 p. cu ilustr. 190×120.

Intreprinderea poligrafică „13 Decembrie 1918”

859—1

563—[Nr. 164.586/70]

1818/1974

SORESCU, MARIN

Ocolul infinitului mic, pornind de la nimic. [Desenul copertei de Andrei Olsufiev]. București, Editura Ion Creangă, 1973.

88 p. 165×110 mm. (Biblioteca contemporană).

Întreprinderea poligrafică „13 Decembrie 1918” ; 1,75 lei.

859.0—1

859.0—93—1,

082.1 Biblioteca contemporană

1384--[Nr. 11.179/73]

779/1973

SORESCU, MARIN

80 poezii — 80 poesie. Traducere din limba română de Marco Cugno. Coperta de Emil Chendea. [Ediție bilingvă]. [București], Editura Eminescu, 1972.

304 p. 200×130 mm.

Întreprinderea poligrafică „13 Decembrie 1918” ; 18,50 lei.
I. Cugno, Marco.

859—1=5=59
=91(498)

1367—[Nr. 9.436/72]

56/1972

SORESCU, MARIN

Paracliserul. Tragedie în trei tablouri. [Coperta de I. Dogar-Marinescu]. [București], Editura Mihai Eminescu, 1970.

52 p. 190×110.

Întreprinderea poligrafică „13 Decembrie 1918”.

859—2

1411—[Nr. 172.726/70]

1802/1988.

SORESCU Marin

Papirarokán : versék / Marin
Soreescu ; fordította Fodor Árpád
Bucuresti. "Kriterion" 1987. - 112 p.

4998/1987

SORESCU Marin

Papirarkhan : versell / Marin

Sorecu; Farditatta Farllas Arpad

Bullazest : „Kriterion” 1987. - 108 p.

Lorescu, Marin

2284/968

Poeme.

Bucuresti, 1967. Editura pentru literatura.

Y.P. Întăgrăpina.

181 p.

2750/1977

SORESCU, MARIN

Poeme. Cu o prefață de Cornel Regman. [Portret de Pompiliu Dumitrescu]. [București], „Albatros“, 1976.

168 p. 142×102 mm. (Cele mai frumoase poezii, 157).

Combinatul poligrafic Casa Scînteii; 4,50 lei.

I. Regman, Carol.

859.0—1

082.1 Cele...

1753—[Nr. 2857/76]

Sarescu, Marin

11338/966

Poeme. [Recenzie de 7 c. Rusu.

Barau, 1966. Biblioteca Reg. Barau

6 p.

Loreescu, Marin

8927/965

Poeme. Versuri.

Bucuresti, 1965. Editura pentru literatură.

X. P. "13 Dec. 1918".

94 p.

2300/1991

SORESCU Marin

Poezii alese de cenzură /
Marin Sorescu. - București :
„Rosa vînturilor” 1991. - 124 p. ;
20 cm. ISBN. 973. 9003. 09. 5.

3647/1979

SORESCU, Marin

Înceala. — A Cold. Editie
bilingva român-engleză. Tra-
ducerea de Stavros Veligiorgis.

București, „Junimea”, 1978.

150 p. (carte).

1335/1973

SORESCU, MARIN

Rame. — Frames. Douăzeci și cinci de poezii de Marin Sorescu. Versiune engleză și cuvânt înainte de Roy MacGregor-Hastie. Coperta de Emil Chendea. [Ediție bilingvă]. București, Editura Eminescu, 1972.

111 p. 205×160 mm.

Întreprinderea poligrafică „13 Decembrie 1918” ; 8 lei.
I. MacGregor-Hastie, Roy.

859—1=59=2
=91(498)

1470—[Nr. 10.971/72]

3633 / 1979

SORESCU, Marin

Înălțări itinerante (Poeme)

București, Cartea Românească, 1978

143 p.

D.P. 13 Dec. 1978

7648/1975

SORESCU, MARIN

Setea muntelui de sare [: Iona. — Paracliserul. —
Matca. — Pluta meduzei. — Există nervi]. [Bucu-
rești], „Cartea românească“, 1974.

220 p. 200×130 mm. (Seria Teatru).

Întreprinderea poligrafică „13 Decembrie 1918“; 6,25 lei.

859.0—2

082.1 Teatru

1964—[Nr. 19.085/74]

609/1991

SORESCU, Marin

Singur printre poezi :
paradiul / Marin Sorescu. -
Bucuresti: Intercontempres,
1990. - 95 p.

Volumul reprezintă debutul
editorial în 1964, revăzut și
adăugit de autor.

Lorescu, Marin

3921/964

Uniqur printre poeti. Paradii.
Bucuresti, 1964. Editura pt. literatura.
Y. P. „13 Dec. 1918”. 109 p.

665/1973

SORESCU, MARIN

Singur printre poeți. Parodii. Ediția a 2-a, revăzută. [Coperta : M. Pescaru]. [Iași], „Junimea“, 1972.

131 p. 190×100 mm.

Combinatul poligrafic Casa Scînteii ; 6,50 lei.

859—1

859—995

1355—[Nr. 11.002/72]

3859/1977

SORESCU, MARIN

Starea de destin. [Eseuri. Coperta: Gabriela Buhoiu].

Iași, „Junimea“, 1976

159 p. 200 × 130 mm.

Întreprinderea poligrafică Iași ; 6,50 lei.

859.0.09+82.09

859.0-95+859.0-4

2098-[Nr. 3236/76]

3807/1975

SORESCU, MARIN

Suflete, bun la toate. [Versuri. Coperta de Gh. Marinescu]. București, „Albatros“, 1972.

132 p.+1 f. portr. 200×130 mm.

Întreprinderea poligrafică „13 Decembrie 1918“ ; 14 lei.

859—1

1857—[Nr. 12.578/72]

4737/1980

SORESCU, Marin

Teatrul.

Craiova, Scenul

Domnului, 1980.

197 p.

I.P. octenia"

10.442/970

SORESCU, MARIN

Teoria sferelor de influență. [Studii de critică literară și cinematografică. Coperta de Andrei Olsufiev]. [București], Editura Mihai Eminescu, 1969.

256 p. 180×110.

Intreprinderea poligrafică „13 Decembrie 1918”.

8.09+859.09+791.43
859—95

1783—[Nr.157.763/69]

3503/963

SORESCU, MARIN

Tinerețea lui Don Quijote. [Versuri. Portretul
de Nicola Ciarletta. Coperta: Bardocz L.] [Bucu-
rești], Editura tineretului, 1968.

156 p. + 1 f. portr. 220×120.

Întreprinderea poligrafică „13 Decembrie 1918”.

859—1

617—[Nr. 130.987/86]

4735/1979

SORESCU, MARIN

Tinerețea lui Don Quijote. — La juventud de Don Quijote. Traducere din limba română de — Traducion del rumano por Lolita Tăutu. Cu o prefață de — Con un prefacio de George Călinescu. Coperta: Emil Chendea. București, Editura Eminescu, Editorial Eminescu, 1979.

(Vezi fișa următoare)

859.0-1=60=59.0
=91(498)

149-[Nr. 1028/79]

4735/1979

SORESCU, MARIN

Tinerețea lui Don Quijote. — La juventud de Don Quijote. Traducere din limba română de — Traducion del rumano por Lolita Tăutu. Cu o prefață de — Con un prefacio de George Călinescu. Coperta: Emil Chendea. București, Editura Eminescu, Editorial Eminescu, 1979.

(Vezi fișa următoare)

859.0-1=60=59.0
=91(498)

149-[Nr. 1028/79]

4735/1979.

— 2 —

224 p. 210×170 mm.

Ediție bilingvă.

Întreprinderea poligrafică „13 Decembrie 1918”; 15,50 lei.

I. Tăutu, Lolita. II. Călinescu, George.

149—[Nr. 1028/79]

2203/1986

SORESCU Marin

Tratat de inspirații /
Marin Sorescu. - Craiova : Ser-
tul Românesc, 1985. - 257 p.

O

3976/1977

Popescu Ioan

Înci dinți din fată. Roman.

București, Editura Eminescu, 1977.

493p.

C.P. Casa Scînteii

401/1976

SORESCU, MARIN

Trojanische Pferde. Gedichte. Übertragen von Dieter Roth. [Einband : Klara Tamás]. [Bukarest], „Kriterion“, 1975.

124 p. 200×130 mm.

Cai troieni.

Întreprinderea poligrafică „13 Decembrie 1918“ ; 11 lei.

I. Roth, Dieter.

859.0—1=30
=91(498)

2118—[Nr. 4684/75]

4375/1978.

SORESCU, MARIN

Trei dinți din față. Roman. [Coperta colecției: Val Munteanu. Ilustrația copertei: Tamás Klára]. [București], Editura Eminescu, 1978.

496 p. 200×130 mm. (Colecția „Romanul de dragoste”, 144).

Combinatul poligrafic Casa Scînteii ; 13,50 lei.

859.0—31

082.1 Romanul

2122—[Nr. 85/78]

6888 / 1971

SORESCU, MARIN

Tușiți. (Poezii). [București], Editura Mihai
Eminescu, 1970.

100 p. 190×120.

Intreprinderea poligrafică „13 Decembrie 1918”.

859—1

201—[Nr. 162.543/70]

Larescu, Marin

6186/967

Unde fugim de-acasă? (Aproape
teatru, aproape premie, aproape poezii)
București, 1966. Editura tineretului.

Y. P. " 13. dec. 1918 "

84 p.

46/1972

SORESCU, MARIN

Unghi. [Versuri. Coperta și ilustrațiile de C. Guluță]. [București], „Cartea Românească”, 1970.
336 p. cu ilustr. 190×110.

Intreprinderea poligrafică „13 Decembrie 1918”.

859—1

1387—[Nr. 172.551/70]

4440/1986

SORESCU Marin

Utor cu pianul pe scări:
Cronici literare / Marin
Sorescu. - București, Cartea
Românească^o 1985. - 406 p.

3111/1982.

SORESCU, Marin

Viziunea viziunii. /Roman/.

București,

"Albatros", 1982.

224 p. cu fig.

20 cm.

859.0-31(Sorescu, M)

Iorescu, Maria (despre el)

11337/866

Maria Iorescu.

Basău, 1966. Biblioteca Reg. Basău.

3 p.

2909/1984

SORESCU, Marin

Marin Sorescu un mesager al literaturii române contemporane. Bibliografie.
Lucrare elaborată de Tudor Nedelcea.
Cluj-Napoca, Biblioteca Județeană, 1983.

20 p.

Cu autograful scriitorului pe copertă.

O

2146/1992

SORESCU, Marin

Țărul Shakespeare și
alte piese : Teatru / Marin
Sorescu. - București : Cartea
Românească, 1992. - 286 p.
ISBN. 973.23.0278.8.

Sorescu, R.

5623/65 1972

Atena.

Bucuresti, 1971. Y.P. 13 sec. 528-536.
extras.

Larescu, R.

5623/63 1972

Eptanexul.

Bucuresti, 1971. Y.P. 13 sec.

554-562p.

Extras'.

1956/1984 -

SORESCU, Rodanu

Liricul si tragicul (triu)

Bucuresti, Cartea Romaneasca
1983.

199 p.

O

I.S.I.A.P. 83/115

19-1-6 Ft. X7 (75X125 mm). Ed. 1983

Lei 9.115

Loreau, R.

5623/ 1972

22

Macedonia tara sa tumuli.

Bucuresti, 1971. Y.P. 135cc. 539-545p.

Retras!

42/1914.

SORESCU Roman

Monastirile Dobrogea
descrise de arhimandritul
Roman Sorenu. Bucuresti,
Tip. Diverbia C. Iovescu, 1914.
157 p.

O inv. dau. 8307/1982

8375-1970

SORESCU, Roxana

Cîteva contribuții la o analiză structurală a operei literare.

București, 1969. I.P. Informația, 205-215 p.
Extras.

ii. 464/13 1975

Ionescu, Roxana

Conceptele de motiv și temă în analiza operei poetice.

București, 1972. Editura Academiei.
439-444 p.

Extras.

2504/8 1972

Lorescu, Roxana

se ie roman?

Bucuresti, 1971. I. P. Informatia. 287-291 p.
Retras.