

2031 - 1955

PIATNITKI, P.P.

Rătribuirea muncii în cehozuri.

Buc., 1955. Editura de stat pentru lit.econom.
și juridică. Tip.Intr.Poligr.Cluj.92 p.

3770 - 1956

PIATNITKI S.S.

Selectia stejarului.

Buc., 1956. Ed. agro-silvică de stat. Tip. I.P.
Craiova. 169 p.

Piatra

444-1961

brailei

Bucuresti; 1960. E. V. T. Carpatici. 20p.

3959/1992

PIATRA NEAMT - [Ghid turistic]
București: Urban-project, 1992
42 p.

C.G. 744/87

19-1-6; X7, lei 0,115 Ed. 1989
ISIAP 89/82 Tip. Tîrgu-Mureş 7097-1989

2871/1987

PIATRA prețioasă și herele fermeate': Povestiri din literatură universală, repovestite de Galina Iaiievskii, George Bulei și Su-Yauwen. - București: "Dou Creanga" 1986.. 148 p.

C.G. 283/1983
I.S.I A.P. 86/40 Tip. Jures 6066

13-1-6-Ft. X7 Lei 0,115
Ed. 1986

Piave, Francesca Maria

5673/966

Rigoletto. Opera în trei acte (patru tablouri). Muzice Giuseppe Verdi.
Bucuresti, 1966. Casa Editiei. 28p.

Piave, Francesca Maria

4944/967

verxi: Verdi, Giuseppe Traviata . . .
Libretul de Francesca Maria Piave.

2157/1990.

PICA Elena Maria

zlațorarea și studiile unui
căuzor electrochimic pentru
determinarea continutului
oxigenului / Pica Elena Maria
Cluj-Napoca : Univ. din Cluj - Na-
poca 1990. - 25 p.

Rezumatul tezei de doct.
Cand. m. prof. KéKedy László

CG:744/87

19-1-6; X7, Iei 0,115 Ed. 1989
ISIAP ED/82 Ile, Sighetu-Mures 7027-1989

1879-1948

PIC,G.

Sur quelques propriétés des groupes discontinus et finis de substitutions linéaires Extrait.

Timisoara, 1948. Tip. Tipografia Românească
132-138p.

"Laču"

8214-1966

PIC, Gh.

Algebra superioară.

Bucureşti, 1966. Editura didactică și pedagogică. I.P. "13 Decembrie 1918". 478 pag.

Pic gli.

10442/369

Contributions à l'acoustique des
treillis distribués.

Ely, 1969. Y.P. Ely: 3.9 p.

Vétras.

90.
Pic, gli.

2477/966

despre a formulă combinatorică.

Elyj, 1965. J. J. Elyj. 7-15p.

extras.

P.
Pic, gh.

1180/964

Bespre a teorema a lui L. Fejér.

Ely, 1963. Y.P. Ely. 25-377p.

Pic, gheorghe

521/8 1974

On a theorem of J.G. Thompson.

Bucuresti, 1972. J.P. Informatica. 1419-1422 p.
reträś.

Pic, Gheorghe

4325/967

Sur un théorème de la théorie des nombres et ses applications à la théorie des treillis et des groupes.

Elyj, 1966. J. P. Elyj. 21-30 p.

Vétras.

P.
Pic, gh.

7188/3 1975

Sur une formule de H. W. Gould.

Cluj, 1972. L. P. Cluj.

9-12 p.

retirés.

L. P. Cluj, 1974, 10099-10.000 ex.

1682-1949

PIC,T.D.

vezi:Curs de Igienă a muncii. Manual
pentru studenții Facultății de
Igienă a Institutelor Medicale.

Pică, Teodor

602/1974

Poezii.

Bucuresti, 1970. Editura Eminescu. Y.P.

Săptămînă . 66 p.

Picasso

7392/1974

[Album]

Bucureşti, 1972. Editura Meridiane.

Y. P. Iată grafică.

62 p. 63 p. tab.

I. P. Cluj, 1974, 10099-10.000 ex.

Picasso [despre el]

3157/1975

[Album].

Bucarest, 1974, Editions Meridiane . Y. P.

"Arta Grafică".

52 p., 81 tabl.

L. P. Cluj, 1974, 10099-10.000 ex.



1892/1975

PICASSO

Bucharest, 1974. Meridiane Publishing Ho-
use. I.P.Arta Grafică. 50 p., 32 p.

Picasoa Sabla

6221/966

Periaaredele albastă și roz. Jart de
Frank Elgar.

București, 1966. Editura Meridiane.

J.P. Arta grafică. 16 p. 15 tab.

5266/1974

PICASSO, PABLO

[**Viața și opera.** Album. Antologia de texte și de imagini, cronologia și traducerea de Ileana Șoldea. Cuvînt înainte de Dan Grigorescu]. București, „Meridiane“, 1971.

64 p. cu ilustr.+32 f. pl. în parte color. 330×240 mm.
Bibliografie p. 56—58.

Întreprinderea poligrafică „Arta grafică“ ; 40 lei.
I. Șoldea, Ileana. II. Grigorescu, Dan.

75(44) Picasso, Pablo(084),
=91(498)

92 Picasso, Pablo(084)

408—[Nr. 191.515/71]

1191 - 1956

PICATURI

din cer. Muzica de Marius Mihail-versuri de
Fl. Mugur.
Buc., 1955. Ed. de stat pt. lit. și artă. C.C.

4141 - 1956

PICATURI

din cér .Muzica de M.Mihail-terrieri de Fl.
Mugur.

f, l., 1956. Ed. de stat pt.lit. și artă.C.C.

1886-1948

PICCARD, Sophie

Relations caractéristiques des bases du
groupe symétrique. Extrait.

Timisoara, 1948. Tir. Tipografia Românească.
88-100p.

Picard, Sophie

11906-1943.

Résolution d'un problème de M. Tarankiewicz
pour une famille d'ensembles parfaits. [6 et 5.]
Mathematica vol. 19. - 1943.

Timisoara, 1943. Tipografia Românească. 30p.

1538/3-1975

Piccillo Giuseppe

Notiunea de Cravată în limba română
Bucureşti, 1974, Editura Academiei.

§. 45-49

Extrăs din : Lb. rom., an. 23, nr. 1.

151/1890

PICCOLO Cattechismo. Secondo
l'insegnamento della s.
Chiesa cattolica. Bucarest
• Gutenberg 1890.

37 p.

dou. 5532/1982

8.11.1943

Pich,

Frei vom Juden - auch im Glauben!

Silrie, 1943. Tip. Krafft & Dwtleff. 15 p.

Pichat, S.

10290/969

décompositions et écritures minimales
des fonctions briséeunes.

Bucuresti, 1968. Y. J. Informatic. 143-151 p.
retiré.

5384/3-1976

Pichelaury, G. Z.

Abu Rejhan Muhammad ibn-Ahmed
al'-Beruni. Buharest, 1974, f. ed.
p. 367-374

Ertéas din: Edavaroothramenie, nr. 3.

8882/1975

PICHIU, Dumitru

Sistem, structură, metodă structurală-
implicații în sociologie. Rezumatul
tezei de doctorat.

Cluj, 1974, Universitatea "Babes-Bolyai"
Cluj. Tipar rotaprint executat la Inst.
Polit. din Iași.

39 p.

1531/1983

PICHOIS, Claude

Literatură și progres. Vitejă
și rîzine ca lume. Traducere,
prefată și un capitol privind
literatura române de azi.

Păcurarii. București,

Univers 1982

155 p.

3330-1959

Pichl, Johannes

Metode de măsurare și control a produ-
selor optice. Vol. I. Traducere din limba
germană.

București, 1958. T.D.T. 196 p.

3395/14-1980

PICIORUȘU, Veronica

Contribuții la cunoașterea
activității lui zeului Dac Seva
în perioada interbelică.

Seva, Muzeul de istorie, 1979.

13 p.

Recasări : Soogelia nw, 1979
pp. 527 - 539.

5489/26-1979

PICIORUŞU, Veronica

Transformări social-economice
și politice hunedorene oglindite
în paginile ziarului „Zori Noi”
Deva, luceștele din Deva, 1977.

8 p.

Extras din: Sargetia, acta
clubului Sevenii, XIII, 1977, pp.
471-478.

1582-1943.

Sicili

Irad, 1943. Tip. Diceramia. 12 l.

= Biblioteca „Ingerasul“ № 17.

Picui, S.

1531/965

si Yakab I.

Asperite pedaleagice în baxinul mijlociu al
Sirnavei Sucei. În teritoriile Lastăul Mare și
Iarocsin-mătin).

Aug, 1964. Y.J. Aug. 39-48 p. Extras.

Pick

1854-1950

~~György~~ Pick.

Bevézetés az analitikus és projektív
geometriába. I. Rész.

Cluj., 1950. Tip. Breinor Béla Oradea. 215
p.

Universitatea Bolyai Cluj.

Pickles

11560/968

the penguin and other stories.

London, 1969. Y.P. Letagraphics.

24p.

1912-1957

PICK-UP

cu 3 turătii (33 1/3; 45 și 78 rot/min)
pentru discuri normale și microimprime.
Instrucțiuni de folosire.

București, 1957. Intreprinderea Poligrafi-
că. 2. 8 p.

755-1958

PICK_UP

cu 3 turării ($33 \frac{1}{3}$ și 78 rot/min) pentru d
iscuri normale și microimprime. Instrucțiuni
de folosire.

București, 1957, "Electrotehnica" 12 p.

6271-1942.

Giile, Constatin

Goare de dimineată. Poeme. Ed 1 postumă, propusă și prezentată de Graian, Mihăilescu
Buc. 1941. Tip. Stefan Ionescu Târnăveni 31 p.

1.

4/1855.

PICLEANU, Atanasiu N.

Espunere la chestii locuitorilor sînte și a causei acestei
prigoziri urmată de documente
officiale, manifeste, note,
firmane, circulare s. c. l. De la
începutul neînțelegerii Turco-Ruse
pînă la înfănuirea restului lui
actual. Cetatea (vezi fila oasă)

I.S.I.A.P. 79/1188

9 - 1-6 - 75×125 mm
Ed. 1979 Lei 0,05

2

4/1855.

de Atanacie N. Picleanu după
D. M. A. Ufitini - București,
Editorii George Ioanid, 1855.
196 p.

iuv. dos. 4016 /1982

I.S.I.A.P. 79/1188

3 - 1-6 - 75×125 mm
Ed. 1979 Lei 0,05

2233/1991

PICO. G. della mirandola

Rationamento san 900 de
teze 'proprie spre ra fi def-
bâstite' în public, la Roma, în
anul 1486, doar neacceptate
despre dăniuitalea omului /

G. Pico della mirandola. -

Bucuresti: editura stiintifica
1991. - 163 p.; 20 cm.

ISBN. 973. 44-0014. 2

C.G. 744/87

19-1-6; X7, lei 0,115 Ed. 1989
ISIAP 89.82 Tip. Tirgu-Mures 7097-1989

2980/1982

PICON, Gaëtan

Functia lecturii. Prefata si traducere
de Georgeta Horodincă. Bucureşti, "Univers",
1981.

240 p. 19 cm. (Eseuri).

I. Horodincă, G.

111.852(Picon, G.)
840-95(Picon, G.)= 90
82.01(081)
840.01(081)
840.09(081)

6382/1474

PICON, GAËTAN

Introducere la o estetică a literaturii. Scriitorul și umbra lui. În românește de Viorel Grecu. Prefață de Mircea Martin. [Coperta de Gheorghe Coclită]. București, „Univers“, 1973.

XXIV+267 p. 200×130 mm.

Title original în limba franceză. Introduction à une esthétique de la littérature. L'écrivain et son ombre.

Pe copertă titlul: Scriitorul și umbra lui

Întreprinderea poligrafică „13 Decembrie 1918“; 9,25 lei.

I. Grecu, Viorel, II. Martin, Mircea

82.01 + 7.01 + 18.01

= 91(498)

2024-[Nr. 16071/73]

Picon, Gaëtan

6673/1975

Linüle münü .

Bucuresti, 1974. Editura Meridiane.

G. I. filaret .

181 p .