

"Le

9850-1961

din vale de Kovine":culegere de le-  
gende, nuvele si evocări istorice.

Bucuresti, 1961. Editura pentru literatura.  
Casa Scintei. 371 p.

2386 - 1955

DE

doi bani speranță. Direcția difuzării filmelor.  
lor. 0 producție a studiourilor italiene.  
Buc., 1955. C.C.

De

12841/968

dal gewarden kachel.

Zilversum, 1968. Casa Scuteii.

82 p.

825/1973

**De gustibus disputandum.** [Studii de] Ion Pascadi, Marcel Breazu, Victor Ernest Mașek. București, Editura Academiei Republicii Socialiste România, 1972.

439 p. 200×130 mm. (Academia de Științe Sociale și Politice a Republicii Socialiste România. Institutul de filozofie).

Tabla de materii și în limbile franceză și engleză.

Rezumat în limba engleză și franceză.

Întreprinderea poligrafică „Informația”; 18,50 lei.

I. Pascadi, Ion. II. Breazu, Marcel. III. Mașek, Victor Ernest.

**7.01**

7.013+18.01,

371.036

1107—[Nr. 9.704/72]

633/1991

DE la A. la V. : Antologia  
imperfectă. - București:  
Casa de editură Realitatea  
1990. - 47p.

6322 / 1977.

DE LA BRIGĂZI ADUNATE. Culegere de  
texte. București, Edit. Uniunea  
Sindicatelor din Institutile adminis-  
trative de Stat și Consiliile populare.  
1977.

248 p.

Tip. I.P. „Arta Grafică”

De

10.144/1975

la brigăzii adunate. Culegere de  
texte.

București, 1972. Y.P. Grafica nouă.  
96 p.

5190/1986

DE la clipă la istorie. -  
București: Editura Militară  
1986. - 336 p.



1727/1979.

**De la croșetă... la floretă.** Epigrame [ale membrilor Clubului epigramiștilor „Cincinat Pavelescu“]. Selecție de Otilia Morțun și Mircea Trifu. [Coperta de Dana Nobilescu]. București, „Litera“, 1978.

72 p. cu portr. 200×130 mm.

Lucrare apărută în regia autorilor.

Întreprinderea poligrafică „Bucureștii-Noi“ ; 10,75 lei.

I. Morțun, Otilia. II. Trifu, Mircea. III. „Cincinat Pavelescu“. Clubul epigramiștilor. București.

859.0—193.2(082)

859.0—822, 061:859.0(498 Buc.)09—193.2 Cincinat Pavelescu

859.0.09—193.2:3—055.2, 7.091.4:008(498) Cîntarea...,1977“

1024—[Nr. 2512/78]

Le

7586/964

la culture - pour des millions d'hommes.  
Bucaresti, 1964. Corp. Sactilografia  
4 p.

De

3383/967

la Pragas la Cuxa-Vădă. Legende populare românești.

București, 1966. Editura pentru literatură.  
Casa Științei. 416 p.

2332/1974

**De la Dragoș la Cuza-Vodă.** Legende populare românești. Antologie, prefață și note de V. Adăscăliței. [Ediția a 2-a. Ilustrația copertei : Braun Ladislau]. București, „Minerva“, 1973.

XXVIII+404 p. 165×120 mm. (Biblioteca pentru toți, 361).

Bibilografie p. 391—393.

Combinatul poligrafic Casa Scînteii ; 5 lei.

I. Adăscăliței, Vasile.

1. Dragoș, voievod al Moldovei.
2. Cuza, Alexandru Ioan I, domn al României.

**82F590—34**

398.2(498):93(498), 93(498)(0:8—34),

082.1 Biblioteca pentru toți

1376—[Nr. 11.144/73]

5613/1979

DE la Duniăre la hose. Măsturi  
istorice si monumente de  
artă cristina. Ed. a 2-a.

Galati, Archiepiscopia Tomi-  
sului si Duniări de jos, 1979.

243 p.

Tip. Institut. biblic.

3156/1978

DE la Dunăre la mare. Mărturii  
istorice și monumente de artă  
creștină. Galați, Edit. Orhic-  
piscopiei Tomisului și Dunării de  
Jos, 1977.  
243 p.

De

2890/1976

la grădiniță la școală. Culegere metodică.

București, 1975. Y. P. Filaret.

128 p.

Le

8738/1970

la Hateg la Zarand. Culegere de  
folclor, îngrijită de Gligor Flasa.  
Seva, 1969. Y. P. Petrosani. 117p.



5240/1982

DE la linguistique a la  
didactique. Bucuresti,  
Universitatea din Bucuresti,  
1982.

222 p. (Reciclare gradul II)

5946-1958  
-----

De  
la lume adunate. Basme, snoave, balade, doine  
și cîntece, strigături, proverbe, chicitori din  
folclorul nostru.  
București, 1958. Editura de Stat pentru lite-  
ratură și artă. Combinatul Poligrafic Casa  
Scînteii. 352 p.

1053/1988.

DE la matematica elementară  
spre matematica superioară  
/ Constantin Avadanei, Nevelae  
Avadanei, Constantin Boos,  
Cristina Ciurea. - Bucuresti:  
Editura Academiei RSR, 1987  
382 p. - (Biblioteca profesorului  
de matematică.)

C.G. 263/1988

I.S.I.A.P. 89/40 I g.-Mures 6956

19-1-6-Ft. X7 Lei 0,119

Ed. 1986

480/1983

DE la N. Filimon la G.  
Călinescu. Studii de to-  
ciologie a romanului  
rombure. Cu un studiu  
introdus de Paul Cosma.  
Bucuresti, "Minerva" 1982.  
333 p.

De

8834/1971

la noi de la Bihor. Culegere de folclor.  
Oradea, 1970. J. P. Crisana. 222 p.

6497-1962

De la

noi din regiune lucruri multe lucruri  
bune. Culegere de texte literare.

Craiova. 1962. Edit. Casa Reg.  
a creației populare. J.P. Craiova.

132 pag.

Le

4415/1972

la om la om. În ajutorul activității  
de partid.

Pitești, 1972.

J. P. Argeș.

48 p.

4/168/969

DE

**De la Oradea la Constanța.** Ghid. [Text: Paul Anghel și Dorin Iancu. Ilustrații: Miriam Crișan. Hărți: Vasile Marinache și P. Voiculescu. Coperta: N. Claudiu]. București, Meridiane, 1968.

180 p. cu ilustr. și h. + 1 f. plan. 210 × 120.  
(Itinerare turistice).

Combinatul poligrafic Casa Științei

1. Anghel, Paul. 2. Iancu, Dorin.

91(498)(026)

082.1 Itinerare turistice

797—[Nr. 131.910/68]



5385/1983.

DE la Pământ la Stele.

București, "Ion Creangă" 1983.

333 p. (Enciclopedia practică a copiilor 6/).

1602-1603/1988.

DE la poarta TTL la micropro-  
cesor: sisteme digitale pro-  
gramabile. Microprocesor.  
Microcalculatoare / ing. Sto-  
janou Ilvan, Eugen Boreci  
Nicolae Tomescu. - Bucuresti:  
Editura Tehnică, 1987. - vol.  
1. 2. (Seria Electronică apli-  
cată.)

C.G. 263/1983

LS.I.A.P. 86/40 Tip reș 6068

19-1-6-Ft. X7 Lei 0,118

Ed. 1986

22

7434/968

la regla de calcul saemotadt la Cas-  
tell Nova-Suplex.

Bucuresti, 1967. Corp. Dactilografia.

Le

6326-1960

la satul de ieri, la cel de astăzi.  
București, 1960. T.P. 3. 16 p.

De

6499/1975

la Severin la vale. Folclor poetic.  
Surnu-Severin, 1972. I.P. „Bunavestea-Noi”  
268 p.

4/1917

DE la situa pînă la Siret.  
Impresiunile unui cores-  
pondent de război. Tradu-  
cere literară după Horst Rother.  
București, Editura Regală  
Carol, 1917, 112 p.

doc. 8678/1982

3506 / 1989.

DE la teler la teler : Istoria  
mijloacelor de comunicare  
în masă / sub îngrijirea : Gio-  
vanni Giovanni. - București :  
Editura Tehnică, 1989. - 270 p.

Le

6638/964

la Spartakiada republicană la jocurile olimpice.

București, 1964. Y.P. grafică nouă.

14 ps.



4615-4616/1972

**De la T. Maiorescu la G. Călinescu.** Antologia criticilor  
români. [Vol. 1—2]. Întocmită [și prefată] de Eugen  
Simion. [București], Editura Eminescu, 1971.  
2 vol. 200×130 mm. (Biblioteca Eminescu).

Întreprinderea poligrafică „13 Decembrie 1918“ ; 38 lei.

[Vol. 1]. XL+512 p.

[Vol. 2]. 695 p.

I. Simion, Eugen.

859.09—95 + 859.09

859—95(082)

082.1 Biblioteca Eminescu,

859—822

439—[Nr. 179.325—326/71]

Le

13925/1975

la théologie orthodoxe roumaine  
des origines à nos jours.  
Bucarest, 1974. Éditions de l'Insti-  
tut Biblique et de Mission Orthodoxe.  
528 p.

CI  
48-1959

DE

la Variam la Sădoveanu. Studii despre limba  
și stilul scriitorilor.  
București, 1958. Editura de Stat pentru literatură și artă. Intreprinderea Poligrafică Nr 3.  
483 p.

2195/1990

DE la „Viața Românească” la  
„Ethos” : publicații literar-  
culturale ieșene (1900-  
1950) : contribuții mono-  
grafice. - Iași : Universi-  
tatea „Alexandru Ioan Cuza  
1989. - 397p.

6991/15/1974

DE LAUNAY, Jacques.

N. Titulescu - un portrait psycho-  
politique. Bucaresti, 1972. [f. e.]

[8] p.

Extras din Revue roumaine d'études  
internationales, 4 [18].

1215/1978

**De lângă Plevna.** Războiul de independență în presa transilvăneană. Ediție, prefață, note și glosar de Titus Moraru și Ovidiu Mureșan. Cluj-Napoca, „Dacia”, 1977.

312 p. 165×120 mm. (Restituiri, 40. Serie îngrijită de Mircea Zăciu).

Bibliografie p. 299—308.

Întreprinderea poligrafică Cluj ; 6,25 lei.

I. Moraru, Titus.

II. Mureșan, Ovidiu.

07(498.4):93(498),,1877“

93(498),,1877“ : 082.2

082.1 Restituiri

915—[Nr. 1804/77]

De

4675/967

mă-ntrebi de unde sînt. Folclor poetic  
contemporan.

Suceava, 1964. Casa Centrală a creației  
populare Suceava. 143 p.

1543/1981

DE MICHELI Mario

Manifeste revolutionare. Traducere de Angela Ioan. Prefată de  
Doru Sorban. Bucuresti, "Meri-  
diane" 1980.

112 p. (curenti si sinteze).



8638/1975

**De 9 ori despre tinerețe.** [Povestiri. Ilustrația copertei :  
Fragment din lucrarea „Tinerețe” de Sabin Bălașa].  
[București], „Albatros”, 1972.

239 p. 165×120 mm. (Colecția „De la 5 la 9”).

Înainte de titlul autorii : Miron Constantinescu, Ioan Gri-  
gorescu, Nagy István,...

Întreprinderea poligrafică „13 Decembrie 1918” ; 6,50 lei.

I. Constantinescu, Miron. II. Grigorescu, Ioan. III. Nagy  
István.

859—32(082)

859—822,

3T(498)(0:8—32),

082.1 De la 5 la 9

1744—[Nr. 12.362/72]

700-1961

9  
se-

o vîrstă cu Republica. Sîntese pt.  
pioneri.

Bucuresti, 1960. Editura muzicală.

8 p.

De

3236/966

o vîrstă cu republica.

Suceava, 1965. Y. P. Suceava. [Riant]

DE-

5122/969

o vîrstă în Republica. Culegere de  
piese corale.

Cluj, 1968. G. P. Cluj.

73p.

Ge

11951/969

pe plaiuri arădene. Culegere de  
folclor.

Strad, 1969. Y. P. Banat.

143 p.

1095/1978

DE pe plaiuri Prahovene. Culegere  
de folclor literar și muzical  
alcătuită de Costel Mandache și  
Leonida Brezeanu. Ploiești,  
Centrul județean de îndrumare a  
creșterii populare și a minării artis-  
tice de masă, 1977.  
196 p. (Tezaur Prahovean)

De

69/1963

prin cărți adunate... Pagini literare despre  
economie.

București, 1962. Editura tineretului. Tip. inv.  
62 p.

5173 - 1956

-----

DE

prin sate adunate satelor din nou cîntate.  
(culegere din programele brigărilor artis-  
tice de agitație sătească).  
f., l. 1956. C. C. Tip. I. P. Timișoara. 121 p.



9732/1970

DE QUINCEY, THOMAS

**Confesiunile unui opioman englez urmate de Diligența și Despre omor considerat ca una dintre artele frumoase.** În românește de Corneliu Rudescu. Prefață de Virgil Nemoianu. Coperta și prezentarea grafică Victor Mașek. București, Editura pentru literatură universală, 1969.

(Vezi fișa următoare)

82—31=59

82—4 =59

82—312.6=59+82—312.9=59

82.09 De Quincey, Thomas(0:8—31)

92 De Quincey, Thomas(0:8—31)

=91(498)

350—[Nr. 145.948/69]

- 2 -

472 p. cu ilustr. 200×130.

Titlurile lucrărilor originale în limba engleză :  
The confessions of an english opium—eater.—The  
english mail—coach.

Combinatul poligrafic Casa Științei

1. Rudescu, Corneliu. 2. Nemoianu, Virgil.

350—[Nr. 145.948/69]