

364/1982

ARTA creștină în România
vol. 2. Secolele VII-XIII. Studii
introduse și prezentarea
plantei de J. Barnea.

București, Editura Institutului
Biblic și de misiune al
bisericii ortodoxe române,

1981

237 p.

LS.I.A.P. 79/1181

19 - 1-6 - 75X125 mm
Ed. 1979 Lei 0,05

1993-1994 / 1983.

ARTA creștină în România. Vol.
3. Secolul al XIV-lea. Studiu
introdusiv și prezentarea
planșelor de Corina Popa.
București, Editura Institutului
Biblic și de misiune al Fie-
rării ortodoxe, 1983.

192 p.



1994 - text în limba engleză

I.S.I.A.P. 81/1370

19-1-6 - 75 * 125 mm
Ed. 1981 Lei 0,05

2434/1991

ARTA (de la trăsăi; prefată
de prof. Aristide Boroflei.
J. I., 1991, J. 4.

2624 - 1956

ARTA .

declamației.

Buc., 1956. C. C. Tip. ~~Si~~ Lit. Inv. 158 p.

Ministerul Inv.,

5373/1987

ARTA dialogului: 9 piese de
teatru nunt. - Bucuresti:
Consiliul Culturii si Educatiei
Sociale Litte, 1987. - 293 p.

C.G. 263/1983

I.S.I.A.P. 86/40 Tip. T [] res 6056

19-1-6-Ft. X7 Lei 0,115

Ed. 1986

Arta

1287/963

epocii lui Ștefan cel Mare în Muzeul de
artă al R. P. R.

București, 1962. T. P. 4. 29p.

Arta

1003/965

Fotografia în România.

București, 1964. Editura Meridiane.

Arta

1698/1970

fotografică în România. [Album]

București, 1969. I. P. Editura

141 p.

3516/1988.

ARTĂ franceză contemporană:
Pictura în anii 1960-1980:
tepoziția în cadrul Școlii
născutei culturii franceze. -
București - Jaxi: Centrul
cultural și folcloric Soria-
liste, 1988. - 45 p.

11521/968

ARTĂ

Arta Indiei. Miniaturi mogule. [Album]. Text de George Lawrence. [În românește de S. Stavrescu]. București, Meridiane, 1968.

[16] p. + 15 f. pl. 150×105. (Mica enciclopedie de artă, abc, 49).

Titlul original în limba franceză: Art des Indes. Miniatures mogholes.

Întreprinderea poligrafică „Arta Grafică”.

1. Lawrence, George, 2. Stavrescu, S.

7(54)(084)

75.056(54)(084)

082.1 Mica enciclopedie de artă

178—[Nr. 124.843/68]

13038/968

ARTA

Arta însușirii științei.
politică, 1968.

București, Editura

228 p. 190×110.

Combinatul poligrafic Casa Științei

001.8

008

482—[Nr. 130.324/68]

Arta

5179-1960

interpretării muzicale.

București, 1960. Editura muzicală. Casa
Științei. 415 p.

6091 | 1942

Arta iraniană în colecțiile din Repu-
blica Socialistă România - Expoziție.
Muzeul de artă al Republicii Socialiste
România.

București, 1941, Y. P. „Arta Grafică” 59-[60]p.

925/1983.

ARTA italiană din secolele
XV-XVIII în muzee și colecții
din România. București,
Muzeul de artă al R.S. România
1982.
120 p.

Arta

2483/968

medalicii se. xv. xviii. [reporitie]
Bucuresti, 1967. Casa Sîntei.
17 p.

Arta

1702/969

medaliile în Finlanda. Expoziție
București, 1968. Y. D., 13 Dec. 1968 "
22 p. 4 tab.

Strta

660-1960

militară a moldovenilor în perioada
domniei lui Ion Vodă, cel Cumplit.

București, 1959. Editura militară. J. C. P.

M. F. A. 104 p.

2524/1987

ARTA modernă și problemele
percepției estetice; coordo-
nare Nina Nicolaeva.-

București: "Meridiane" 1986.-

236 p.

C.G. 753/1983

I.S.I.A.P. 86/10 Tip. Ig.-M 6086

19-1-6-Ft. X7 Lei 0,115

Ed. 1986

1347/1984.

ARTĂ - morală în istoria gândirii
estetice românești. Antologie
aleasă de Gheorghe Stroia
Dumitru Matei, Dan Oprescu,
Hartle Choroș, Claudia Matei.
Studii introductive: Dan Opres-
cu, Dumitru Matei, Gh. Stroia.
Coordonator științific: Ibru Matei
București, "Eminescu" 1983.

L.S.L.A.P. 83/

410 p.

(Pagina 14)
19-1-6 Et. X7 (75×125 mm). Ed. 1983
Le1 0.115

Arta

831/1974

naivă. [Album]

București, 1973. J. P. Brasso.

Arta

10208; 10216-10217; 10223;
și 10234-10235/963

orientală în România. Și în limbile:
franceză, engleză, maghiară, rusă, ger-
mană.

București, 1963. Ed. Meridiane, 6 buc.

4302 - 1962

Atta

pentru toți: Ion Andreescu.
mezenterie. București, 1962.
Edit. Meridiane. T. P. 4,
10 pag + 11 tab.

3514/1985

ARTA plastică bihoreană în
cei 10 de ani de la eli-
berare [Catalog]. - Oradea,
Muzeul Țării Crișurilor, 1987

O

Anta

43-1963

plastică contemporană din Grecia
București. 1962. Edit. Comitetul pentru
Cultură și Artă. TP, 13 Decembrie 1968²
30 pag.

2548/1984.

ARTA plastică de amatori și
arta populară. București;
„Meridiane” 1983.
142 p.

O

6955/1980.

ARTA plastică de amatori. Pic-
turi, sculptură, grafică.

București, Meridiane, 1980

153 p. (Festivalul Național
„Cîntarea României”).

Artă Grafică.

Arta^v

10824/966

plastică de amatori. Banat 65.

Simisaara, 1965. Y.P. Banat.

27 planse.

8983/1975

Artă

plastică de amatori. Reproduceri
de expozițiile biennale ale artiștilor
plastici amatori din anii 1966, 1969, 1971.
[Album].

București, 1971, Consiliul culturii și
educației socialiste.

86 p.

2139-1958

ARTA

plastică în Republica Populară Română.
București, f.a. Editura de Stat pentru literatură și artă.

1172-1947

ARTA

plastică în România. Pictură și sculptură.
București, 1947. Tip "Cartea Românească" 55p.,
10tab. (Titlul și textul și în limba maghiară).

România Ministerul Informațiilor.

2471 - 1955

ARTA

plastică 3. Pliant 4 buc. in diferite limbi.
Buc., 1955. C.C.

316 - 1955

ARTA

plastică în R.P.R.

**Buc., 1954. Editura de stat pentru literatură
și artă.**

3513 - 1954

ARTA

plastică în R.P.R. 1944-1954.

Buc., 1954. Editura de Stat pentru Litera -
tură și Artă. 16 p.

3965 - 1956

ARTA

plastică sovietică iulie-septembrie 1956.
Buc., 1956. C. C. Tip. I. P. nr. 3. 38 p.

Ministerul Culturii-Catalogul expoziției.

4646 - 1956

ARTA

plastică ucraineană-pictură, sculptură, grafică-Material documentar(pentru uz intern)
f., l. 1956. C. C. 21 p.

Decada Lit. și Artei Ucrainene-Cons. Gen. Arlus

793/1984

ARTA poetică. Antologie de
lirică românească. Editie
și note de Florin Sindrilăru
- Prefată de Dumitru Briceu.
București, "Minerva" 1983.
702 p.

O

I.S.I.A.P. 83/1

19-1-6 Ft. X7 (75×125 mm). Ed. 1983

Lei 0.116

5883/1983

ARTA poetică. Antologie de
lirică românească. Editie
si note de Florin Sindriloscu
Prefată de Dumitru Micu
Bucuresti, Linerva* 1983.
702 p.

O

I.S.I.A.P. 81/1370

19-1-6 - 75 x 125 mm
Ed. 1981 Lei 0,05

4001/1980

Arta populară a aromânilor din Dobrogea. Colectiv de autori : Alexandru Guduvan, Paul Petrescu, Maria Marinescu,... [Coperta și prezentarea grafică : Ioana Dragomirescu-Mardare]. [București], „Mericiane“, 1979.

40 p.+[40] f.pl. în parte color. 180×180 mm.

Rezumat în limba engleză.

Întreprinderea poligrafică „13 Decembrie 1918“ ; 20 lei.

I. Guduvan, Alexandru. II. Petrescu, Paul. III. Marinescu, Marina.

7.067.26(498.8):745(084)

7.067.26(=59.0)(497):745(084)

2008—[Nr 6133/79]

205/1984.

ARTA populoară din Mehedinți.
Drobeta - Turnu Severin, Centru
de îndrumare a creației popu-
lare și a mișcării artistice de
masă, 1983.

318 p.

Înaintea titlului autorii: Paul
Petrescu, Elena Secosanu, Geo-
geta Stoica, Pavel Ciobanu

I.S.I.A.P. 81/1370

19-1-6 - 75 x 125 mm
Ed. 1981 Lei 0,05

807/1982

ARTĂ populară și decorativă.
București, "heridione" 1981
168 p. (Festivalul național
„Cîntarea Roumănei”)

9765/963

Arta

populară din valea Jiului. (Reg. Hunedoara). Colectiv de redacție: Nicolae Anăre, etc...

București, 1963. Ed. Acad. R.P.R., 589p

+4 tab

Acta

361/1974

populară din Țilcea.

Țilcea, 1972. S. C. S. J. al jid. Țilcea.

354 p.

10705/1970

ARTĂ

Arta populară românească. Colectivul de autori: Florea Bobu Florescu, Paul Petrescu (redactori responsabili), Gheorghe Aldea. . București, Editura Academiei Republicii Socialiste România, 1969.

671 p. cu ilustr. + 8 f. pl. color. 270 × 210 (Academia Republicii Socialiste România. Institutul de istoria artei).

Bibliografie p. 657—665.

Intreprinderea poligrafică „Informația”.

1. Florescu, Florea Bobu. 2. Petrescu, Paul, 3. Aldea, Gheorghe.

745(498)(084)

7.067.2(498):745(084)

1534—[Nr. 157.119/69]

ARTĂ

3461/969

Arta romanică din Catalonia. Picturi pe lemn.
[Album]. Text de Juan Ainaud de Lasarte. [În românește de S. Stavrescu]. București, Meridiane. 1968.

[16] p. + 15 f. pl. color. 150×105. (Mica enciclopedie de artă, abc).

Titlul original în limba franceză: Art. roman catalan. Peintures sur bois.

Intreprinderea poligrafică „Arta Grafică”.

1. Lasarte. Juan Ainaud de. 2. Stavrescu, S

7.033.44:74/76(46 Catalonia)(084)

75.023.11(46 Catalonia)(084)

1044—[Nr.135.961/68]

h734/1972

Artă și comunicare. Studii de estetică și teoria artei.
[Coordonator al ediției: Dumitru Matei]. Bucu-
rești, „Meridiane“, 1971.

243 p. 200×130 mm. (Prospecțiuni estetice).

Întreprinderea poligrafică „Informația“ ; 6,25 lei.

I. Matei, Dumitru.

7.01

7.013+18.01

082.1 Prospecțiuni estetice

1647—[Nr. 190.441/71]

4763/1984.

ARTA Românească în secolul
luminilor" București, Ofi-
ciul de Informare și Trăin-
tate în Științele Sociale și
Politice, 1984.

189 p. (multigrafat)

— O —

3502/1979

ARTA si cultura Tracă pe pământurile bulgare. 12 ian -
12 febr. 1979. Bucuresti,
Muzeul de ist. al R.S. România
- Oficiul de expozitii, 1979.
95 p + 28 tab.

834/1980

Artă și ideologie. Coordonatori : prof. dr. docent Al. Tănase, prof. dr. Ion Rebedeu. Iași, „Junimea“, 1979.
255 p. 200×130 mm. (Humanitas, 14).
Extras din catalogul colecției, la sfârșitul cărții, 1 p.
Întreprinderea poligrafică Bacău ; 9,25 lei.
I. Tănase, Alexandru. II. Rebedeu, Ion.

7.01 301.152.3:7
082.1 Humanitas

1368—[Nr. 3950/79]

8472/1971.

ARTĂ

Artă și istorie. [Album de] pictură, sculptură, grafică. [Cuvînt înainte de Ion Jalea. Texte și selecția reproducerilor: Marian Mihalache]. București, Editura militară, 1970.

180 p. cu portr. și ilustr. parțial color. 220×210.
(Studioul de arte plastice al armatei).

Întreprinderea poligrafică „Arta Grafică”.

1. Mihalache, Marian. 2. Jalea, Ion.

7.044:9(498):73/76(498) (084)

1185—[Nr. 170.960/70]

5580/1977

Arta și literatura în slujba independenței naționale.

[Culegere de studii]. Coordonatori : Ion Frunzetti și George Muntean. București, Editura Academiei Republicii Socialiste România, 1977.

239 p. cu ilustr., portr., facs. și n. muz. 260×170 mm.
(Academia de Științe Sociale și Politice. Institutul de istorie și teorie literară „George Călinescu”. Institutul de istoria artei).

Tablă de materii și în limbile franceză și rusă

Întreprinderea poligrafică „Informația”; 28 lei.

I. Frunzetti, Ion. II. Muntean, George.

859.0.09:93(498),,1877“

7.044:93(498),,1877“:75(498)(084),

93(498),,1877“:082.2