Stampe IX / 11

Aman Theodor

„Le village de Balta-Alba - D'après M. Aman de Valachie." [Fl. f.ed. f.a.]

Gravură 126 x 174

[Decupare]

1322-1959

91(498 Balta-Albă)

Aman, Theodor

Stampe: IX -5-

Mendiants de Roumanie. Th. Aman pinx et sc. 1879. Paris, Vve A. Cadart, Edit. Imp. 1879. Stadiul definitiv (a doua atacare). Tirajul tipografic: 546.

Reproducere tipografică de gravură cu chineză.

1368/59

St. Ix -5.

226 x 166 (pag.)

161 x 121 (chenarul)

154 x 123 (imaginea)

Starea de conservare: atacată de cariperci

Aman, Theodor

Stampe XV/7

„Sfînta si marea vineri a patimilor"
(Icolirea cu sfîntul epitaf. - Biserica Stavropoleos din Bucuresci) După un tablou de Th. Aman. Bucuresti, Inst. Grafic. „Minerva" [f.a.]
Cromolitografie 496x650 430x585

91(498 Bucuresti)
726.5(B. Stavropoleos)

941/1959

AMAN, Theodor Stampe:IX/14(a-d)

Tiganca. Ulei pe pînză - 1.54ox0.91c, sem
nat stînga jos, datat 1884.Muzeul de Artă
al RSR. /Bucureşti, f.ed., 196o-1961 ?/

Cromozincografie 385x23o(495x345)

7166,7319,73o1,7181/6o-61

Aman, Th[eodor]

Stampe: IA - 3

Une femme de Bucharest. Th. Aman sc. et sc. Paris, Vve A. Cadart, Edit. Imp., f. a

Reproducere tipografică de acuaforte cu chinveță. Tirajul tipografic 544.

490 x 308 (pag.); 160 x 117 (chinveta); 138 x 105 (imag.)

1372/53

AMERLING,Friedrich (pinx) Stampe:XXIV/64

Die Morgenländerinn. Amerling/F./ pinx. Horegssy lith. Wien,Gedr.bei Joh.Höfelich, Verlag und Eigenthum von L.T.Neumann, /f.a./

Litografie 42ox345 (645x485)

/NB.Atacată de ciuperci)

3222/59

Amiconi, Jacopo

vezi: Amigoni, Jacopo

Stampe:

AMIGONI, Jacopo pinx. XXII/6

Anna Prima Russorum Imperatrix. Ex prototypo in Aedibus Principis A.Cantemir.I.M.S. Plenipot.-Ministri ad M.Brit.-Regem. J.Amiconus Venetus pinxit. Wagner sculp. Londini. /f,ed,-f,a, sec.18/.

Gravură 495x350

1461/959

Amigoni, Jacopo [des] Stampe: III 65

Antiochus Prince Cantemir, Ministre Plenipo.t de l'Imperatrice de tautes les Russies auprès du Roi de la Grande Bretagne. Amiconi pinx. Wagner sculpsit.

Lond[ra], f.ed., 1738

Acquaforte

180 x 143 (imag.)
241 x 157 (carta)
222 x 144 (pagina)

772/53

Amigoni, Jacopo [des] Stampe: III] 66

Antiochus Prince Cantemir, Ambassadeur de Russie. Mort en Russie en 1744. Amiconi pinx. Basan sculp. [Paris, f.ed., f.a].

Aquaforte 125 x 82 (imagineal)

130 x 89 (chiuvetta)

240 x 175 (pagina)

St. de consumo: atacato de ciu perci

765/59

Amigoni, Jacopo [des.] Stampe: III 67

Antiochus Prince Cantemir, Ambassadeur de Russie. Hart à Paris le Amiconi pinx. Basan sculp. A Paris, chez Odieuvre Md d'Estampes ... chez Mr. Joubert, [f.a]

Aquaforte 126 + 85

7 66(53)

Amigoni, [Jacopo]

Stampe: III 68 - 69

Antiochus, Prince Cantemir, Ministre Pleni-
pot. De l'Imperatrice de tauttes les Russies
auprès du Roi de la Grande Bretagne.
Amiconi pinx. Wagner, sculpsit.
Lond[on], f. ed. 1738.

Repr. de grave.

150 × 116 (193 × 147)

767/53
770/53

2

Stampe: III 68. - 69

[N.B. Im 2 exemplare, diferentiate prin culoarea fondului - al 2-lea exemplar e verzui cu un chenar verde].

AMIGONI, Jacopo

Stampe:XXII/5

Petrus Magnus Russorum Imperator, Pater Patriae. Ex prototypo in Aedibus Principis A.Cantemir,I.M.S.Plenipot.-Ministeri ad M. Brit-Regem. Amiconi pinx. - Wagner sculp. Venetia,Appresso T.Wagner, [f.a.]

Gravură 490x345

1460/959

Stampe:XIV/22(a-c)

A.N. (del.)

Iassy. A.N.del. I.Clark, sc. [London], Published by Longman, Hurst, Rees, Orme & Brown, 1818.

Litografie colorată 100x165 (225x281)

1993, 1986, 2119

1959

ANDREESCU, Ion

Stampe:XXIV/127

Pădurea desfrunzită. Ulei pe pînză fixată pe lemn - 0,648x0.803. Semnat dreapta jos, nedatat. Muzeul Zambaccian. /Bucureşti, f.ed., 1960 ?/

Cromozincografie 250x335 (345x495)

7164/960

ANGERER & GÖSCHL, sc Stampe âXVI/28

MAYERHOFER, Theodor (des.)
Dr.Aurel Muresianu. Th.Mayerhofer (des.) Angerer & Göschl sc. /F.l,f.ed., f.a./
Litografie sepia 215x155

634/59

ANGERER & GÖSCHL, (sc.) Stampe:XX/5(A-H)

Michail Eminescu 1849-1889. /Semnat în imagine:/ Th.Mayerhofer /des./ G.Angerer & Göschl /sc?/ /Bucureşti ?/, Editoru N. C.Ghindăşcanu, /f.a./

Litografie 500x330

/In 8 exemplare/

663-668, 7o5/1959

Anghelută, Octavian Stampe: III 10

Ion Vodă cel Cumplit. Pictat de Anghelută Octavian. [Bucureşti], Edit. de Stat Didactică şi Pedagogică, [1957]

bromolitografie 630×460 (690×497)

Portrete istorice. Catalog III. Nr. 201(4)

84[illegible]/53

8107

[Anonim] Stampe XXV/107

„A berkikut eredeti korában 1848-9ban"

[F.l., f.ed., f.a.]

Creion 178 x 257

741

3844/59

[Anonim] Stampe XV/82

Acest dumnezeesc jetrenire...

F.l., f.ed., f.a.]

Gravură 380 x 500

[NB: Gravura reprezintă punerea în mormînt însoțită de un text mss. cu caractere chirilice din Blaj, 1799.]

f. inv.

/ANONIM/ Stampe:XVI/Ct=46

A Corteskedés uj Módja. /Caricatură politică/. /F.l.,f.ed.,f.a./

Gravură 190x250 (250x330)

3174/959

/ANONIM/ Stampe:XVI/Ct=27

A francia kakas megszalasztja a népek cerberusait. /Caricatură politică.
F.l.,f.ed.,f.a./

Litografie 23ox294

4o6o/959

[Anonim] Stampe XVII/71

„A gyulafehérvári főkapu és Hora fogháza." (Eredeti fénykép után)

[F.l., f. ed., f.a.]

Gravură 115 x 156

91(498 Alba-Iulia)

/ANONIM/

Stampe:XVI/Ct=42

A Kamarillának Egyik Áldozatja. /Caricatură politică/. Pesten, Nyomt.Walzel A.F., /f.a./

Litografie 210x285 (270x360)

3439/959

/ANONIM/

stampe:XVI/Ct=43

A kikre a haza minden körülményekben bizton számithat. /Caricatură politică/. /F.l.,fed.,f.a./

Litografie 252x250

4052/959

ANONIM/ Stampe:XXV/153

A Magyarok részvéte a Morva melleti ütközetke Aug.26. - 1278.

Creion 259x335

3808/959

[Anonim] Stampe: XXIII/70

Az 1848-ki julius 2-ikára egybehitt országgyülési főrendek terme a' nemzeti muzeum épületében. Pesten, Ny. Walzel A. [f.-a]

Gravure 110x172

36671/59

[Anonim] Stampe XIX / 172

Az E.K.E. Turistaháza a Királykö alatt."

[Cluj] Providentia [f.a.]

Cromolitografie 238 x 314

3665 V/59
3662/59

763.077.1 (498)

/ANONIM/ _Stampe:XIV/18_

Abbildung der Hauptstadt Jassy in der Moldau. /F.l.,f.ed.f.a./

Gravură colorată 155x261 (imaginea)
202x305 (chiuveta)
245x385 (pagina)

1984/59

/ANONIM/ Stampe:XXII/7

Abbildung eines Türkischen Arnauten-Obrist, welcher im Monat Julius 1788 mit 5o Mann aus Chotym zur Russisch-kaiserlichen Armee übergangen ist. Nach der Natur gezeichnet von dem Zeichner des Herrn Feldmarschall Potemkin. /F.l.,f.ed.,f.a/

Gravură 245x15o (287x19o)

1468/959

1

[Anonim] Stampe: X] 19

Abbildung und kurze Beschreibung der Stadt Leventz, wie auch warhaffte eigentliche Erzehlung der herrlichen Victori und Feldschlacht, von Ihr Excell. Herrn Feld Marschalln de Souches, bogari und Gregari

355.48(437-Levice)
91(437-Levice)

1860/58

2.

Stampe: X | 19

Gicka, mit den Fürsten aus der Moldau, dem Vezier von Ofen, denen Bassa von Erla, Zolnack, Neuhäusel und Aly Bassa von Gran, geschehen den 9. Julii 1664. [F.l., f.ed., f.a.]

Gravura 165 x 240 (383 x 306)

/ANONIM/ Stampe XX/56

Abris Belegrung Tergovist und der Schlacht so vom...von Siebenburgn geschehen Ano.1595.Mense Octob. /F.l.,f.ed.f.a./

Gravură colorată 159x261 (191x312)

1834/59

[Anonim]

Stampe XIV/M=353

Academie. [Gravură]. [F.l., f.e., f.a.]

8-5 x 13.5 [imagine]

14 x 17.5 [chiuveta]

15 x 19.5 [pagine]

Donațiunea Martian

91(07)

8252-1982

/ANONIM/

Stampe:X/73

Accurater Plan der Türckischen Haubt Vestung Widdin. In Nürnberg zu finden, bey Joh.Christ.Schmidhammer, /f.a/.

Gravură 175x250

1835/59

Stampe:XIV/M=32

/ANONIM/

Adele Sandrock /actriţă vieneză/.
Wien,Lithografie und Druck v.Jos.Eberle,/f.a/.

Litografie 311x231

2754/59

[Anonim]

Stampe XIV / M=251

Das Addathal am Wormserbad. [Gravură].

[f.l., f.e., f.a.]

9×13.5 [imaginea]

11×15 [chiuveta]

Donațiunea Martian

13.5×18 [pagina]

91(42 Worms)
761.2(Worms)

8150-1982

Stampe XIV / 299

[ANONIM]

Die adrianische Höhle. [Gravură].

[F.l.,f.e.,f.a.]

8.5x13 [imaginea]
11.5x16 [chiuveta]
14.5x19 [pagina]
761.2

Donaţiunea Marţian

8198-1982

[Anonim]

Stampe XIV / M = 151

Adrianopel. [Gravură]. [f.l., f.e., f.a.]

8.5 × 13.5 [imaginea]

9 × 14 [chenarul]

13.5 × 19 [pagina]

Donatiunea Martian

91(496 Adrianopol)

8050-1982

[Anonim]

Stampe XIV / M = 164

Akropolis. [Gravură]. [F.l., f.e., f.a.]

11 × 17 [imagine]

11.2 × 17.5 [chiuveta]

15 × 21 [pagină]

Donațiunea Martian

725.94(38 Akropole)

8063-1982

1.

[Anonim]

Stampe XXI / 1-25

„Albumul carelor simbolice de la serbarea încoronării majestăților lor regele și regina Romaniei 10-11 Mai 1881. Executat în Typo Litografia Comercială Str. Selari 10.

Bucuresti, Editor E. Grassiany, [1881]

IPC s B 20019

394.21(498)„10.5.1881

2.

Stampe XXI/1-25

Cromolitografii 305 x 510

1) Croitori, modiste, pălărieri, friseri

2) Băuturile gazóse

3) Teasornicari, giuvaergii și argintari

IPC s B 20019

3.

Stampe XXI / 1-25

4) Căile Ferate Române

5) Artele grafice

6) Cortegiul comerciului

7) Vînătórea sălbatică.

8) Societatea constructorilor

IPC s B 20019

4.

Stampe XXI / 1-25

9) Societătile germane

10) Societatea comerciantilor de băuturi spirtoase

11) Corporatiunea brutarilor

12) Societatea caretasilor

13) Cofetarii si restauratorii

IPC s B 20019

5.

Stampe XXI / 1-25

14. Cortegiul agriculturei

15. Cortegiul agriculturii

16. Societatea Concordia Română

17. Artiști teatrali

18. Artiști teatrali

6.

Stampe XXI/1-25

19. Băuturile gazóse.

20. Societatea constructorilor

21. Societătile germane.

22. Societătile germane

23. Societatea comerciantilor de băuturi spirtóse

7.

Stampe XXI / 1-25

24. Artele grafice

25. Artele grafice

[NB.: Lipsă cele 3 foi de titlu ale albumului cu nr. de inv.: 1359, 1360, 1361 / 1959.]

[Anonim]

Stampe: IV · 2.9

Alexander Demeter Ghika, Kaimakam der Walachei. [Imag gravată după lit. ogr. semnată Friehuber]. [F.l., f.ed., f.a]

Gravură 184 × 145

897/53