

Thalberg [Sigismund] M. 711 1673

Fantaisie sur la Muette de Portici

D'Auber. Op. 52. Arrangée pour le pia-

no à quatre mains par Charles Czerny.

Vienne, f. a. Pietro Mechetti 3903. 25.7x34

22 p.

601-1943.

Thalberg, Sig[ismund] M. III 680
La cadence. Op. 36. Nr. 1. Pour le pia-
no seul.

Berlin, f. a. Ad. Mt. Schlesinger. 2346.

34.3 x 26.7

10 p.

M. III 1250

Thalberg [Sigismund]

L'art du chant appliqué au piano.

Leipzig, f. a. Breitkopf & Härtel 8758.

33 x 26

50 p.

6195-1950

Thalberg [Jigismund] M. III 1556

L'art du chant appliqué au piano.

~ Die Kunst des Gesanges auf dem

Pianoforte.

F.b.p.f.a. 34 x 26.5

4 p.

Thalberg, Sigismund

M. III 1667

Souvenir de Pesth. Airs hongrois variés pour le piano. Op. 65.

Pesth, f. a. J. Treichlinger 136. 34x26.3

15 p.