

PIRANESI, Giambattista

Differentes manieres d'orner les cheminées et toute autre partie des edifices tirées de l'architecture egyptienne, etrusque, et grèque avec un discours apologetique en faveur de l'architecture egyptienne, et toscane 1769.

vezi: PIRANESI, Giambattista. Opera. Tom. H.

PIRANESI, Giambattista

Divers manners of ornamenting chimneys and all other parts of houses taken from the egyptian, tuscan, and grecian architecture with an apologetical essay in defence of the egyptian and tuscan architecture. 1769
vezi: PIRANESI, Giambattista. Opera. Tom. H.

PIRANESI, Giambattista

Diverse maniere d'adornare i cammini ed ogni altra parte degli edifizii desunte dall'architettura egizia, etrusca, e greca con un ragionamento apologetico in difesa dell'architettura egizia, e toscana, 1769.

vezi: PIRANESI, Giambattista. Opera. Tom H.

PIRANESI, Giambattista

Il Campo Marzio dell'antica Roma. 1762

vezi: PIRANESI, Giambattista. Opera. Tom. F/1

PIRANESI, Giambattista

Lapides Capitolini sive fasti consulares
triumphalesque Romanorum, ab urbe condita
usque ad Tiberium Caesarem. 1762.
vezi: PIRANESI, Giambattista. Opera. Tom A.

PIRANESI, Giambatista

Le antichità romane. Opera...divisa in quattro tomi. Nel primo de' quali si contengono gli avanzi degli antichi edificii di Roma disposti in tavola topografica secondo l'odierna loro esistenza ed illustrati co' frammenti dell'antica iconografia marmorea, e con un indice critico della loro denominazione arricchito di tavo-

le suppletorie fralle quali si dimostrano l'elevazione degli stessi avanzi: l'andamento degli antichi aquadotti vicinanze e nel dentro di Roma, correlativo al Commentario Frontiniano ivi esposto in compendio: la Pianta delle Terme le piu cospicue del Foro Romano colle Contrade circonvicine: del Monte Capitolino: ed altre le piu riguardevoli. Nel secondo, e nel terzo. Gli avanzi de' monumenti sepolcrali esistenti in Roma, e nell'

Agro Romano colle loro rispettive piante, elevazioni, sezioni, vedute esterne ed interne: colla dimostrazione de' sarcofagi, ceppi, vasi cenerari e unguentari, bassirilievi, stucchi, mosaici, iscrizioni, e tutt'altro che è stato in essi ritrovato: e colle loro indicazioni e spiegazioni. Nel quarto. I ponti antichi di Roma che in oggi sono in essere, colle vestigia dell'antica Isola Tiberina, gli avanzi de' teatri, de' portici, e di altri monumenti, ezian-

dio colle loro indicazioni e spiegazioni.
 Tom. I-IV. Roma, 1756. Nella stamperia di
 Angelo Rotili. 55x40

I. tomo. 1 tab. 1 f. 1 tab. 2 f. 6 tab. 4 op. 3 1 tab. XI p.
 2 tab. III p. 3 tab. IV p. 1 tab. III p. 1 f.

II. tomo. Le antichità romane... contenente
 gli avanzi de' monumenti sepolcrali
 di Roma e dell'Agro Romano. 1 f. 1 tab.
 1 f. 6 tab.

5.

Albums de **arte** 46

- III tom. Le antichità romane...contenente
gli avanzi de' monumenti sepolcra-
li di Roma e dell' Agro Romano.
lf.53tab.
- IV.tom Le antichità romane...contenente
i ponti antichi, gli avanzi de' te-
atri de portici e di altri monu-
menti di Roma.lf.1tab.lf.53tab.

Albume de artă 45

PIRANESI, Giambattista

Le antichità romane. Tom. I-IV. 1756.

vezi: PIRANESI, Giambattista, Opera. Tom. C.

1.

Albums de artă 47

PIRANESI, Giambattista

Le magnificenze di Roma le piu remarcabili consistenti in gran numero di stampe. Nelle quali vengano rappresentate le piu cospicue Fabbriche di Roma moderna, e le rimaste dell'antica, anche quelle, che sparse sono per l'Italia con l'aggiunta ancora de molte invenzioni di prospettiva sulla maniera degl'antichi romani, come anche

2.

Albumes de artă 47

di molti capricci di carceri sotterranee. I
Il tutto con singular gusto e studio dili-
gentemente delineate, inventate, ed incise.
..e raccolte da Giovanni BOUCHARD. Roma,
1751. 51x37 58tab.

1.

Albums de artă 45

PIRANESI, Giambattista

Opera. [Tom. A-L] Roma, [1757]. Nella
stamparia di Giovanni Generoso Salomoni.

54x40

A. tom. ANTICHITÀ romane de' tempi della Re-
pubblica e de' primi imperatori. Parte
prima. Antichità romane fuori di Roma.
Parte seconda. [1748] 6f, 25tab. TROFEI di
Ottaviano Augusto innalzati per la vit-
toria ad Actium e conquista dell'Egipto

Con vari altri ornamenti diligentemente
 rivocati dagli avanzi più preziosi delle Fab-
 briche antiche di Roma utili a' pittori scul-
 tori ed architetti. 1753. 2f. 9tab. DEL CASTELLO
 dell'Acqua Giulia. 1761. 2f 26p. 18tab. DES+
 CRIZIONE e disegno dell'emissario del Lago
 Albano [1762] 1f. 19 [-20] p. 9tab. LAPIDES Capi-
 tolini sive fasti consulares triumphales-
 que Romanorum, ab urbe condita usque ad Ti-
 berium Caesarem. [1762] 7f 6lp. 1tab.

- B. tom. OPERE varie di architettura prospettive grotteschi antichità sul gusto degli antichi romani. 1750. 3f, 40 tab.
- C. tom. LE ANTICHITÀ romane. Opera... divisa in quattro tomi. Nel primo de' quali si contengono gli avanzi degli antichi edificii di Roma disposti in tavola topografica secondo l'odierna loro esistenza ed illustrati c'frammenti dell'antica iconografia marmorea, e con un indice critico della

loro denominazione arricchito di tavole supplementarie fralle quali si dimostrano. L'elevazione degli stessi avanzi: L'andamento degli antichi aquedotti nelle vicinanze e nel dentro di Roma, correlativo al commentario frontiniano ivi esposto in compendio: la Pianta delle Terme le piu cospicue: del Foro Romano colle contrade circonvicine: del Monte Capitolino: ed altre le piu riguardevoli. Nel secondo, e nel terzo. Gli avanzi de' monu-

menti sepolcrali esistenti in Roma, e nell' Agro Romano colle loro rispettive piante, elevazioni, sezioni, vedute esterne ed interne colla dimostrazione de' sarcofagi, ceppi, vasi cenerari e unguentari, bassirilievi, stucchi, mosaici, iscrizioni, e tutt'altro ch'è stato in essi ritrovato: e colle loro indicazioni e spiegazioni. Nel quarto: i ponti antichi di Roma che in oggi sono in essere, colle vestigia dell'antica Isola Tiberina,

gli avanzi de' Teatri, de' Portici, e di altri monumenti, eziandio colle loro indicazioni e spiegazioni. [Tom. I+IV]. Roma, 1756.

Nella stamperia di Angelo Rotili.

I. tom 4 f. 40, XI, III, IV, III p. 1 f. 44 tab.

II. tam. Le antichità romane... contenente gli avanzi de' monumenti sepolcrali di Roma e dell' Agro Romano. 63 tab.

III, tom. Le antichităţi romane...contenente gli
avanzi de' monumenti sepolcrali di
Roma e dell'Agro Romano. 54 tab.

IV. tom. Le antichităţi romane...contenente i
ponti antichi gli avanzi de' teatri
de portici e di altri monumenti de
Roma. 57 tab.

D. tom. VEDUTE di Roma 2f. 59 tab.

E. tom. [Vedute di Roma] 66 tab .

- E/2 tom. DE ROMANORUM magnificentia et architectura. Della magnificenza ed architettura de' Romani. 1761. 2f, CCXII, 38tab
- F/1. CAMPUS Martius antiquae urbis. Il Campo Marzio dell'antica Roma. 1762. 6f 69p.
XII, XVIIp, 43tab
- F/2. [VASI, candelabri cippi, sarcofagi, tripodi lucerne ed ornamenti antichi] [1778] 97 tab.
- G. tom. [COLONNA Trajana] [1770] 32tab.

H. tom. DIVERSE maniere d'adornare i cammini ed ogni altra parte degli edifizi desunte dall'architettura egizia, etrusca, e greca con un ragionamento apologetico in difesa dell'architettura egizia, e toscana. Divers manners of ornamenting chimneys and all other parts of houses taken from the egyptian, ^{tuscan} and grecian architecture with an apologetical essay in defence of

the egyptian, tuscan, and grecian architecture. Differentes manieres d'orner les cheminées et toute autre partie des edifices tirées de l'architecture egyptienne, etrusque, et greque avec un discours apologetique en faveur de l'architecture egyptienne, et toscane. 1769. 1f, 2tab. 1f. 35 [-36] p. 7otab, 1f,

J. tom. ANTICHITA d'Albano e di Castel Gandolfo. [fa] 5f, 26p. 27tab.

K.tom. RACCOLTA de'tempi antichi. Opera di Francesco PIRANESI. Prima parte che comprende e tempi di Vesta Madre, Ossia della terra, e della Sibilla, ambedue in Tivoli e dell'onore, e della virtù fuori di Porta Capena. [fa]4f.24p.13tab TEMPIO dell'onore e della virtù. [78o]1f.1op.8tab.

MONUMENTI degli Scipioni. 1785. 1f. 24p. 6tab.
IIIp. DIMOSTRAZIONI dell'emissario del Lago Fucino. [fa] 23tab.
L.tom. Il PROSPETTO della Città Leonina, che si vede colla Basilica Vaticana, Ponte, e Castel S. Angelo. 1765. 3tab. LA VEDUTA della Basilica di S. Maria Maggiore, 1771. 3tab.
Le ROVINE delle antiche magnificenze di Roma che si veggono nel Campo Vaccino.

L765.3tab- LA VEDUTA della Basilica di S. Paolo fuori delle mura ed adiacenze dal Monte Aventino, e dal Fiume Tevere. 1771.3tab.
TEATRO di Ercolano 1783.5f, 10tab, VEDUTA del Pantheon d'Agrippa oggi Chiesa di S. Maria ad Martyres. [fa] 24tab. [STATUE antiche romane] [fa] 41tab.

PIRANESI, Giambattista

Opere varie di architettura prospettive
grotteschi antichità sul gusto degli an-
tichi romani. 1750.

vezi: PIRANESI, Giambattista. Opera. Tom. B.

Albums de artă 45

PIRANESI, Giambattista

Trofei di Ottaviano innalzati per la vittoria ad Actium e conquista dell'Egitto.
1753.
vezi: PIRANESI, Giambattista. Opera Tom. A.

PIRANESI, Giambatista

Vasi, candelabri, cippi, sarcofagi, tripodi,
lucerne ed ornamenti antichi. 1778.

vezi: PIRANESI, Giambattista. Opera. Tom. F/2

Albume de artă 45

PIRANESI, Giambattista

Vedute di Roma.

vezi: PIRANESI, Giambattista. Opera. Tom. D. E/1

828663


PIRANI, Felix ; ROCHE, Christine

Cîte ceva despre Univers / Felix Pirani și Christine Roche ;
traducere de Nitsch-Petioky Lorand. - București : Curtea
Veche, 2001. - 176 p. : il. ; 20 cm. - (Cîte ceva despre)

Titlul original in lb. engleză: Introducing the Universe
ISBN 973-8120-33-0.

524.8(0.062)

623-2002



860055

Pirani, M.

Graphische Darstellung in Wissenschaft und
Technik. 2-te, verbesserte Auflage besorgt durch
J. Runge. Mit 71 Abbildungen. Berlin, Leipzig,
Walter de Gruyter [et] Co., 1931.
149 p. (Sammlung Götschen 728) 16 x 10.5

I. P. Cluj, 1974, 10099-10.000 ex.

515

Inw. 7507-1976

333044

Pirani, M.

The systems tin -germanium and tin-beryllium.

Lásd: Guertler, W. and -

510601

PIRATE Subdivisions and the Market for
Residential Lots in Bogota. Prepa-
red by: Alan Carroll. Washington, D.C.
World Bank, 1980.

4 f., 116 p. multigr. cu tab. 27 cm.
(World Bank Staff Working Paper No. 435)

Dibl. p. 115-116.
I. Carroll, Alan

332.334.2:69(861Bogota

S/ 1444 - 1981

S 8206

Piratii -

Riff și căii Macassar. Istoriă din viața unui
marinar. ~/: Scăparea din temnița inquisiției din Lissa-
bona. /
Brașov, [1892]. Ed. librăriei Ciurcu. /: Tip. A. Mureșianu / 15.5x10.5
32 p.

"Biblioteca Poporului" librăria Ciurcu. Nr. 20

411899

Piraud Georges, Philippe, Maurice.

La notochorde. Embryologie générale et expérimentale. Vestiges et tumeurs. Thèse.

Paris, 1933. Lefrancois, éditeur. 25 cm. 12 lev., 446 l., 2 meli.

-Faculté de Médecine de Paris. No.3.

B.U.1173-1936.

Physiologie

PIRAUX, Henry.

Atomistique et Électronique Modernes.

Tome I-II. Préface de René Sudre.

Paris, 1949. Librairie de la Radio.

23,5x18.

Tome I. 1949. 290 p.

" II. 1950. 601 P.

Inv.Nr.d/3539-3540-1957.

Fisicã

01 214 000 010 020 030 040 050 060 070 080 090 100

PIRAUX, Henry

Dictionnaire français-anglais des termes relatifs à l'électrotechnique, l'électronique et aux applications connexes. 4^e édition entièrement refondue. Paris, Editions Eyrolles, 1968.

202[-2037] p.

24x15.5

621.3(03)=40=20

03:621.3=40=20

03

534.86(03)

534(03)

03:534

Fix.

Piroux Henry

Dictionnaire général d'acoustique et
d'électroacoustique. Paris, Éditions Eyrolles,
1964.

331p. 250x160

539.183.2:62 ; 621.039

Fr.

Piroux, H.

Les radio-isotopes et leurs applications
industrielles. Eindhoven, N. F. Philips' Gloei-
lampenfabrieken. 1962.

XIV + 272 p. + 1 annexé [album de photographies] 278-328
(Bibliothèque Technique Philips) 230 x 160

PÎRCĂLAB, Florian

vezi: 440399

~~327.31~~

SUB

~~894~~

Sub steagul lui Octombrie. Din amintirile prizonierilor care au luat parte la Marea Revoluție Socialistă din Octombrie și la războiul civil. [Îngrijit de: Ladislau Fodor, Florian Pîrcălab, Ludovic Vajda]. Cluj, Editat de Institutul de istorie a partidului de pe lângă C.C. al P.M.R. Sectorul din Cluj, 1957. 99 p. cu facs. 200×130.

Apărută cu ocazia aniversării a 40 de ani de la Marea Revoluție Socialistă din Octombrie.

Intreprinderea poligrafică Cluj.

1. Fodor Ladislau. 2. Pîrcălab, Florian. 3. Vajda Ludovic.

327.312(0:8—32)

8R—32

1238 — [Nr. B6.941/57]

440040

PÎRCAN, Gheorghe
și Dinu ȘTEFAN

Cum a obținut G.A.C. "S.M. Kirov" 4000 Kg. de
grâu la hectar.

București, 1956. Editura agro-silvică de stat
20x13 19[-23] p.

Din experiența fruntașilor în agricultură.

1/2806-1956

633.11.158

Pircean, Roman

422042

A parthatarokat végrehajtásának megse-
vesése és ellenőrzése. / Fordítás: / [románból].

/ Bukarest, 1954. Politikai Könyvtárak. 20x13

59 [-64] p.

/ A pártaktivista kishölyvtára. /

1/3110-1954

3 LP(R)-336

Pircea, Roman

422013

Organizarea și controlul îndeplinirii hotărâ-
rilor de partid.

[București], 1954. Editura pentru Literatură Politică

20x13 61[-64] p.

În ajutorul activistului de partid.

38 P(R)-336

1/1885-1954

824451

PIRE, Dominique

Bâtir la paix / Dominique Pire ; en
collaboration avec Charles Dricot ;
préface de Robert Oppenheimer ; post-
face de John Griffin. - Verviers :
Gerard & Cie, 1965. - 192 p., [16] f.ii.
; 18 cm. - (Marabout).
Bibliogr.p.189-190.

355.019(100)"196"
172.4(100)"196"

D/4249-1991

Filozofie

Collection de la Bibliothèque de la Sorbonne

PIRE, François

De l'imagination poétique dans l'oeuvre
de Gaston Bachelard.

Paris, Librairie

José Corti, 1967.

220/221/p.

22,5x14

/Cu bi-

bliografie.

19(Bachelard, G.)

466720

Pirelli, Giovanni

Pietro is Piribolha. Fordította Kajternyi. Szpád.
Budapest, 1960. Móra Ferenc Könyvkiadó.

20.5 x 14.5. 130[-132]p.

Gr. IV. I. P. Cluj 1961 - 2045

2446 - 1961.

85-34 (Pirelli, G.) = N.
t 85-3 = M.

Historie

PIRENNE, (The)

Thesis. Analysis, Criticism, and Revision
Edited with an introduction by Alfred F.
Havighurst.

Boston, 1966. D.C. Heath and Company.

23,5x16 XVI, 109 p.

Problems in European Civilisation.

9(4)"04/10"(08)

90(Pirenne, M.)(08)

Filol. J. 3909

PIRENNE, Henri

Histoire de l'Europe des invasions au
XVI-e siècle. 2-e éd. Paris, Librairie
Félix Alcan, Bruxelles, Nouvelle Société
d'Editions, 1936.

XVI, 492 p.

24 cm.

C

S 18740

Pirenne, Henri

Les anciennes démocraties des Pays-Bas.

Paris, 1910. Ernest Flammarion, éditeur. 18.5 x 12

3 f., 304 p.

Bibliothèque de philosophie scientifique.

6680-1943