

011685

PETRANU, Coriolan

Biserica reformată din Sighet și bisericile de lemn  
din Maramureș; Biserica Sf. Nicolae din Brașov și  
odăoarele ei / Coriolan Petranu. - Sibiu: Tip. "Car-  
tea Românească din Cluj", 1945. - 15 p.; 24 cm.

Extras din Anuarul Institutului de Istorie Na-  
țională, Vol. X.

1.000 - 1962

726.54 (498.4 Sighet)

726.54 (498.4 Brașov)

S 14593

Petramu, boriolan

Bisericile de lemn ale Românilor ardeleni, în lumina  
aprecierilor străine recente.

Sibiu, 1934. Tip. Kraft și Drotleff. 23 x 15 71 p., 1 f.

[N.B. Textul și titlul și în limba germană].

S 2655

Petranu, Coriolan

Bisericile de lemn din judetul Arad. ~ Les églises de  
bois du département d'Arad (Roumanie) (Résumé).

Sibiu, 1927. Tip. Tos. Protteff. 20 x 28 1 f., 56 [- 57] p. 55 tab.

BIBLIOTECA  
V. VĂTĂȘIANU

43

PETRANU, Coriolan

Bisericile de lemn din județului Arad / Coriolan Petranu. -  
Sibiu : Tipografia și Institutul de arte grafice Ios. Drotleff,  
1927. - 56 p., [55] f.il ; 20x28 cm.

Titlul și în lb. franceză. - Rezumat în lb. franceză

726.54.023(498.4 Arad):691.11

d. 3218-2004

PETRANU, Coriolan

B.A.L. 3947

Bisericile de lemn ale Românilor arde-  
leni în lumina apereierilor străine recente.

~ Die Holzkirchen der Siebenbürger  
Rumänen im Lichte der neuesten  
fremden Würdigungen. Sibiu, 1934.

71 p.

Album de artă / 4146

PETRANU, Coriolan

Bisericile de lemn din județul Arad. Les  
église de bois du département d'Arad.  
(Roumanie) (Résumé). Sibiu, 1927. Tip.  
Ios. Drotleff.

1f.56p.55tab. / [2p.] [2ex] 20x27

PETRANU, Coriolan

B.A.L. 3999

Bisericile de lemn din județul Arad.

Sibiu, 1927.

56 p., 55 tab., 1 f.

TETRANU, Coriolan

B.A.L. 3944

Die Kunstdenkmäler der siebenbürger  
Rumänen im Lichte der bisherigen  
Forschung. Cluj, 1927. 67p., 1f.

= Separatabdr. aus „Mélanges d'histoire générale“  
1926.



PETRANU, Coriolan

Die Kunstdenkmäler der siebenbürger Rumänen im Lichte der bisherigen Forschung / von Coriolan Petranu. - Cluj : Tipografia "Cartea Românească", 1927. - 69 p. : il., fig. ; 24 cm.

Extras din: "Mélanges d'histoire générale" :  
Veröffentlichungen des Weltgeschichtlichen Instituts der  
Universität Cluj, 1926.

d. 3768-2004

PETRANU, Coriolan

B.A.L. 3953

Die kunstgeschichtliche Stellung der  
rumänischen Denkmäler Siebenbürgens.

F.l. si a.

Sp.

PETRANU, Coriolan

B.A.L. 3917 bis

Die Renaissancekunst Siebenbürgens.

Neue ungarische Gesichtspunkte und

Umwertungsversuche. Leipzig, f. a.

32 p., 6 tab.

= Sonderabdruck. Südostdeutsche Forschungen.

S 14970

Petraru, Borislan

Die Renaissancekunst Siebenbürgens. Neue ungarische  
Gesichtspunkte und Umwertungsversuche. Sonderdruck  
[aus] Südostdeutsche Forschungen, geleitet und heraus-  
gegeben von Fritz Haljavec.

Leipzig, [1939<sup>2</sup>]. Verlag von S. Henschel. 24.5 x 17 32 p., 6 tab.  
[N.B. Fără faie de titlu. Dacă luată din text și de pe copertă].

304198

Petrane, Coriolan

Die Renaissancekunst Siebenbürgens.

Neue ungarische Gesichtspunkte und Umwertungsversuche.

Leipzig, [1940(?)]. Verlag v. Kitzel. 25x17 32 pr., 6 tab.

== Sonderdruck. Südostdeutsche Forschungen.

164-1940

PETRANU, Coriolan

B.A.L. 3956

Die siebenbürgische Kunstgeschichte  
und die Forschungen Josef Strzygowskis.  
Klagenfurt, 1932. 6p.

336427

PETRANU, Coriolan

Épilogue de la discussion avec M. Béla  
Bartók sur la musique roumaine.

Bucarest, 1939. M.O. Impr.Nationale. 24  
cm. 14 l.

=Extr. de la Revue de Transylvanie, Tome V.  
No. 2.

M.186/1942.

Bj.

S 14547

Petramu, Borislan

Épilogue de la discussion avec M. Béla Bartók sur  
la musique roumaine. Extrait de la Revue de Transylvanie,  
Tome 5, No. 2.

Bucarest, 1939. M. O., Imprimerie Nationale. 245 x 17

14 p.



302814

Petraru, Coriolan.

Épilogue de la discussion avec M. Béla  
Bartók sur la musique roumaine.

Bucarest, 1939. M. O. Imprimerie Natio-  
nale. 24.5x17 14 p.

= Extrait de la Revue de Transylvanie. Tome V  
N° 2

1/4220-1939

PETRANU, Coriolan

BA.L. 3919 bis

Épilogue de la discussion avec M. Béla  
Bartók sur la musique roumaine.

Bucarest, 1939.

14 p.

- Extrait de la Revue de Transylvanie. Tom V. No. 2.

S 8682

Petrarca, Coriolan

Inhaltsproblem und Kunstgeschichte. Einleitende Studien.

Wien, 1921. Verlag von Halm und Goldmann. 23.5x15.5

165 kr.

Arbeiten des Kunsthistorischen Instituts der U-  
niversität Wien (Lehrkanzel Strzygowski). Bd. 22.

455-1943

Petrarch, Coriolan

513757

Inhaltsproblem und Kunstgeschichte. Einleitende

Studien von Coriolan Petrarca. Wien, Verlag

von Halm und Goldmann, 1921.

166 p.

24 cm. (Arbeiten des Kunsthistorischen

Instituts der Universität Wien (Lehrkanzel Strzygowski)

Bd. XXII)

830.01(081)

7.01(081)

7.072(Petrarch, C.)

d. 1474 - 1986

PETRANU, Coriolan

B.A.L. 3976

Inhaltsproblem und Kunstgeschichte.  
Einleitende Studien. Wien, 1921.

165p.

Arbeiten des kunsthistorischen Instituts  
der Universität Wien. (Lehrkanzel Strzygowski.)  
Bd. XXII.

BIBLIOTECA  
V. VĂTĂȘIANU

234

PETRANU, Coriolan

Inhaltsproblem und Kunstgeschichte : einleitende Studien  
/ von Coriolan Petranu. - Wien : Verlag von Halm und  
Goldmann, 1921. - 165 p. ; 24 cm. - (Arbeiten des  
kunsthistorischen Instituts der Universität Wien (Lehrkanzel  
Strzygowski) ; Band XXII).

7.03

d.3419-2004

Petraru, Coriolan

07604

Învățămîntul istoriei artelor la Uni-  
versitatea din Cluj. București,  
Inst. de arte grafice „Lupta” Nicolae  
Stroilă, 1924.

p. 3-40.

24 cm.

Extras din: Viața Nouă.

**L. P. Cluj, 1974, 10099-10.000 ex.**

7(09):378.4

st. v. 1938-1969

378.4(498.7 Cluj).096:7(09)

PETRANU, Coriolan

B.A.L. 4549

Învățămîntul istoriei artelor la  
Universitatea din Cluj. Extras.

București, 1924.

40p.



390373

Petramu, Coriolan

L'art roumain de Transylvanie. Vol. I-

Bucarest, 1938-

M. O. Impr. Statului, 24.5x17

Vol. I. Texte. Extrait de "La Transylvanie" 1938

96 p., 17.

PETRANU, Coriolan

B.A.L. 36

L'art roumain de Transylvanie. Vol. I. -

Bucarest, 1938 -

Vol. I. Texte. 1938. 96p., 1f.

Extrait de "La Transylvanie"

PETRANU, Coriolan

B.A.L. 3918 bis

L'influence de l'art populaire roumain  
sur les autres nationalités de Transylvanie  
et sur les peuples voisins.

Bucarest, 1939.

20p.

- Extrait de la Revue de Transylvanie Tom. V.

S 2538

Tetranu, Coriolan

L'histoire de l'art hongrois au service du révisionnisme. Extrait de la Revue de Transylvanie. Tome I, No. 1, 1934. /  
Bucarest, 1934. M. N. Imprimerie Nationale. 24x17 19 p.

S 14548

Petramu, Borislan

L'influence de l'art populaire roumain sur les autres nationalités de Transylvanie et sur les peuples voisins.

Contributions complémentaires. Extrait de la Revue de Transylvanie, Tome 5, No. 1.

Bucarest, 1939. M. D., Imprimerie Nationale. 24.5x17 20p.

302751

Petramu, Goriolan.

L'influence de l'art populaire  
roumain sur les autres nationalités  
de Transylvanie et sur les  
peuples voisins. Contributions complémentaires

Bucarest, 1939 M. O. Impr. Nationale

1/4245-1939

S 1250

Tetranu, Coriolan

L'occupation de Budapest par les Roumains, le général  
H. H. Bandholz et les musées de la capitale hongroise  
en 1919. Extrait de la Revue de Transylvanie. Tome VI, No. 1.  
Bucarest, 1940. M. N. Imprimerie Nationale. 25 x 17  
13 p.

321995

Petramu, Coriolan.

Lista publicatiilor stiintifice ale prof. —

intre anii 1933-38... Activitatea la Congresele

internationale. Übersicht der wissenschaft-

lichen Tätigkeit des a. ö. Prof. — in den letzten

fünf Jahren...

Cluj, 1939. Tip. Nr. dealul<sup>o</sup> 20, 5 x 14 15 p.

1/10-1939



S 14637

Petranu, Coriolan

Lista publicațiilor științifice ale profesorului Dr.  
Coriolan Petranu, între anii 1933-38, înaintată onor.  
Ministerul educației naționale, conf. art. 14 al. 2-3 din  
„Legea pentru modificarea învățământului superior  
și special în vederea naționalizării” în Dec. 1938. Cu o

S 14637

anexă despre activitatea la Congresele internaționale.

Cluj, 1939. Tip. „Ardealul”. 20.5 x 14 15 p. [NB.

Textul foi de titlu și în limba germană].

PETRANU, Coriolan

B.A.L. 4318

Lista publicatilor stiintifice între  
anii 1933-38. Activitatea la congresele  
internationale. Cluj, 1939. 15p.

S 6969

Petramu, Coriolan

M. Béla Bartók et la musique roumaine. Extrait  
de la Revue de Transylvanie. Tome III. - N<sup>o</sup>. 3. - 1937.

Bucuresti, 1937. M. D. Impr. Nationale 24.5 x 17      20 p.

4857-1942

PETRANU, Coriolan

B.A.L. 3014

Memorii de titluri și lucrări.

Cluj, 1924.

11 p.

PETRANU, Boriolan

C10658

Monumentele istorice ale judetului  
Bihor / Boriolan Petranu. — Sibiu: Tiparul  
Tipografiei Kraft & Drotleff S.A., 1931. —  
1 vol.; 21 x 28 cm.

[Vol. 1]: Bisericile de lemn. The wooden  
churches in the county of Bihor  
(Roumania). — 66 p., (xxiv f. il

726.54:691.11]: 281.95 (498.4

691.11:726.54]: 281.95 (498.4 Bihor)

281.95 (498.4 Bihor): 726.54

55.576 - 1961

Albums de artă 4024

PETRANU, Coriolan

Monumentele istorice ale județului Bihor.

1- Sibiu, 1931- Tip. Krafft et Drotleff  
SA. 21.5x28.5

1. Bisericile de lemn. The wooden churches  
in the county of. Bihor. (Roumania) Cu  
124 table ilustrate. 1931. 68/-69/p. 74  
tab.

PETRANU, Coriolan

B.A.L. 9

Monumentele istorice ale județului

Bihor. ~ The wooden churches in

the country of Bihor. I.

Tibișu, 1931.

I. Bisericele de lemn. 1931. 68p., 124 tab.



PETRANU, Coriolan

B.A.L. 2184

Museum activities in Transylvania.

New York, 1929.

pp. 15-17.

= Parnassus. Vol. I. No. V. 1929.

S 14515

Petramu, Borislan

Museum activities in Transylvania: [In] "Parnassus",

Vol. 1, May, 1939, Number 5.

New-York, 1939. The college art association of America.

28x20 15-17 p. [N.B. Fără foaie de titlu. Datele luate

din text și de pe copertă].

S 14557

Petrucci, Coriolan

Muzeele din Transilvania, Banat, Crișana și Maramureș.

Trecutul, prezentul și administrarea lor. 101 ilustrațiuni

în text, o hartă și un tablou statistic.

București, 1922. „Cartea Românească”, S. A. 24 x 16

227 fr., 1 tab.

331173

Petranu, Coriolan.

Muzeele din Transilvania, Banat, Crisana si  
Maramures. Trecutul, prezentul si adminis-  
trarea lor. 101 ilustr. in text, o harta si  
un tablou statistic. Les musées de Transyl-  
vanie. (Résumé.)

Bucuresti, 1922. "Cartea Romaneasca" S.A.  
23 cm. 227 l.

M.1667-1942.

Jz.

Bn.

011703

PETRANU, Coriolan

Muzeele din Transilvania, Banat, Crișana  
și Maramureș: trecutul prezentul și administrațiile  
lor / Coriolan Petranu. - București: „Cartea  
Românească”, S.A., 1922. - 228 p.: il., tab, [1] f. h.;  
24 cm. - Rezumat în limba franceză.

3639 - 1962

069 (498.4/.5) (09)

PETRANU, Coriolan

B.A.L. 3975

Muzeele din Transilvania, Banat,

Crisana și Maramures. Trecutul, Pre-

zentul și Administrarea lor de —.

București, 1922.

227 p., 1 hartă.

S 4407

Petramu, Coriolan

Necesități, îndrumări, idealuri și realizări în istoriografia  
arta românești din Transilvania. Extras din vo-  
lumul „Omagiu profesorului Ioan Lupas”.

București, 1941. M. O. Imprt. Națională. 25x17 15 p.

3577-1941

S 4106

Petranu, Coriolan

Necesități, îndrumări, idealuri și realizări în  
istoriografia artei românești din Transilvania.  
Extras din volumul «Omagiu profesorului Ioan  
Lupaș».

București, 1941. M. O., Impr. Națională. 24x16.5 15p.

6545-1941



S 14549

Petramu, Coriolan

Nouvelles discussions sur l'architecture de bois de  
la Transylvanie. Extrait de la Revue de Transylvanie,

Tome 4, No. 3-4.

Bucarest, 1939. M. O., Imprimerie Nationale. 24.5x17

21 p.

339283

PETRANU, Coriolan.

Nouvelles discussions sur l'architecture de  
bois de la Transylvanie.

București, 1939. Imprimerie Nationale. 24 cm.  
21 cm.

=Extrait de la Revue de Transylvanie.  
Tome IV. No. 3-4.

1/3198-1939.

S.G.