

7323-7324/1979

RĂDUCU, Viorel., RĂDUCU, Nicoleta
și RUSU, Gheorghe

Îndrumător pentru ridicarea
calificării lucrătorilor din
construcțiile de mașini. Vol 1-2

București, Edit. Tehnică, 1979

vol 1 - 176 p.

vol 2 - 176 p.

(Colecția de atelieri)

Raduia, Mircea

9630-9631/1970

Milioanele lui Belami. I-II.

Bucuresti, 1969. Editura Tineretului.

Casa Scuteii.

Vol. I. 61 p.

Vol. II. 64 p.

Răduică, G.

6652/1970

Probleme rezolvate cu ajutorul calculato-
rului electronic Mellatron Ser 2-b.

Bucuresti, 1969. Y. P., "13 Dec. 1968" 793-816.
Retras.

2801/1986

RĂDUICĂ Mihaela

Aspecte metrice în teoria al-
gebrică a codurilor corectoare
de erori / Mihaela Răduică

Cluj-Napoca: Universitatea din

Cluj-Napoca, 1985. - 23 p.

Rezumatul tezei de doctorat
Coord. şt. prof. dr. doc. Gheorghe
Pic, acad. Nicolae Todorovici

Răduică, Mihaela

3587/1976

Modele matematice.

Braşov, 1975. Univ. din Braşov.

159 p.

1702/1983

RĂDUICĂ, Nicolae

Calculul stavilelor cu
suprafața curbă, ținând se-
ama de conlucrarea ele-
mentelor componente.

București, Institutul de Construc-
ții București, 1982

27 p.

București. I. C.

Rez. univ. Tez. de
prof. univ.

de doct. Cond. d.

Radu Pristina

2966/1989.

RĂDUICĂ St.

Tehnologia de cultivare
a pepenilor verzi pe port-
altoi de mare vigoare / St.

Răduică. - București: De-
partia de propagandă tehnico
agricolă, 1989. - 22 p.; 20 cm

4161/1985.

RĂDUCU Tîorel

Reparații singuri / ing.
Tîorel Răducu. - București.
„Albatros” 1985. - 207 p. - (Cristal)

O

Răducu Viorel

1736/1975

is Sigmond Săndor

A lakatos kézikönyve.

București, 1974. Editura Tehnică.

I.P.

Trisana.

336 p.

5307/1993

RADULEA, Daniela

Economie de piață : note de curs / Dăni-
lă Rădulea. - București : [s.n.], 1991. -
135 p.multigr. ; 25 cm.

Antetitlu : Institutul de Construcții
București.

Bibliogr. selectivă p. 135.

2662/1977

Prădlea, Dănilă I.

Corelația dintre industrie și agricultură și rolul său în formarea societății socialiste multilaterale dezvoltate în România. Rezumatul tezei de doctorat. București, 1976, Academia de Studii Economice.

20p.

Reprezent. Inst. Constr. Buc.

7137/5 - 1974

RĂDULESCU, A.

Amfore cu inscriptii de la edificiul
roman cu mozaic din Tomis. Constanta,
Muzeul de Arheologie, 1973.

[15] p. cu fig.

Extras din Rev. Pontica, An. 1973, vol. 6,
pag. 193-207.

7137/5 - 1974

RĂDULESCU, A.

Amfore cu inscriptii de la edificiul
roman cu mozaic din Tomis. Constanta,
Muzeul de Arheologie, 1973.

[15] p. cu fig.

Extras din Rev. Pontica, An. 1973, vol. 6,
pag. 193-207.

7137/9 - 1974

RĂDULESCU, O.

Oteliere ceramice militare de-a
lungul Dunării de Jos. Constanța,
Muzeul de Arheologie, 1973.

[7] p.

Extras din Rev. Pontica, nr. 1973, vol. 6,
pag. 129-135.

Rădulescu, A.

6.748/4 1975

d. Daicoviciu.

Constanța, 1974. Muzeul de Arheologie.

451 - 453 p. Extras.

7i37/15 - 1974

RĂDULESCU, A., COMAN, G. și
STAVRU, G.

Un sarcofago di età romana scoperto
nella necropoli tumulare di Callatis
(Mangalia). Constanta, Muzeul de
Arheologie, 1973.

[19] p. w tab.

Extras din Rev. Pontica, nr. 1973, vol. 6,
pag. 247-265.

Rădulescu, R

5458/15 1972

N. Alboiu & C. Constantinescu

Cercetări asupra gradului de poluare
a aerului de camerele folosite pentru
conditionarea produselor biologice.
Bucuresti 1972 Y. P. Tiparul.

367-378 p.

Extros.

5948/1982

RĂȘULESCU, A. V.

Cetatea Traiană Traiani.
Constanța, Muzeul de istorie
națională și arheologie, 1982
28 p.

2300-2301/1979

RĂDULESCU, A. V.

Betateca Tropaeum Traiani.

Constanța, Muzeul de istorie națională și arheologie, 1977.

20 p.

Tip. "Dobrogea".

1318/1978

RĂDULESCU, A. V.

Das Siegesdenkmal von Adam-
Klissi. Konstanza, [f.e], 1977.

36p. (Nationalmuseum für Ges-
chichte und Archäologie - Konstanza.)

Tip. "Dobrogea".

5950/1982

RĂDULESCU, A. V.

Die Burg Traianum
Traiani. Constanta, Muzeul
de istorie națională și arheo-
logiei, 1982.

129 p.

Rădulescu, A. V.

8. 716/44 1975

Importuri ceramice la Dunărea de
jos din sec. III e. n.

Iluj, 1974. Ed. Dacia. J. P. Iluj-Napoca.

337-347 p. Extras.

1101/1983

RĂDULESCU, A. V.

La Cité de Trapaenum
Traiani. Constanta, Mu-
zeul de Istorie si Arheologie
1982.

29 p.

5944/1982

RĂDULESCU, a ✓

Le monument triomphal
d'Adamicliti. Constanta,

Muzeul de istorie nationala si
arhiologie, 1982

47 p.

1317/1978

RĂDULESCU, a. v

Le monument triomphal d'Adam-
clisi. Constantza, [f.e], 1977.

36 p. (Le musée d'histoire natio-
nale et d'archéologie - Constantza.)

Tip. "Dobrogea"

5943/1982

RĂDULESCU, a. v.

Monumentul triunfal de
la Adamclisi. Constanta,
Muzeul de istorie națională și
arheologie, 1982.

45 p.

1316/1978

RĂDULESCU, A. V.

Monumentul triumfal de la
Adancclisi. Constanta, [f. e], 1977

32 p. (Muzeul de istorie națională
și arheologie Constanta)

Tip. • Dobrogea.

1784-1785/1977

Rădulescu, A. I.

Monumentul triumfal de la Adanclisi.
Constanța, 1976, Muzeul de arheologie
Constanța.

32 p.

Tip. Dobrogea - Constanța

1784/1977 - în lb. germană. 32 p.

1154-1155/1979

RĂDULESCU, A. V.

Monumentul triumfal de
la Adamclisi. Constanta,
Muzeul de istorie națională și ar-
heologie, 1978.

36 p.

J. P. Filaret

1155 - lb. franceză.

4769/1980

DĂNULESCU, A. V.

Monumentul triumfal de
la Adamclisi. Constanta,
Muzeul de istorie natională si
arheologie, 1980.

36 p.

I.P., Filaret

3159
3158/1979

RĂDULESCU, A. V.

The triumphal monument
Trajanum Traiani at Adamclisi.
Constanta, Muzeul national de ist.
si arheologie, 1978.

36 p.

Dr. Filoet.

3159 = lb. germană.

13723/1975
12

Radulescu, A. V.

si A. Aricescu

'Germania Inferior al x-lea Congres
international al limnologi.

Constanța, 1975. Casa Scintei.

451-455 p.

retras.

Rădulescu, R.

5774/12 1972.

Ateliere meșteșugărești pentru cus
materiale de construcție din lut

București 1971. I.P. 13 Decembrie 1918.

333 - 352 p.

Extind.

Rădulescu, A.

13723/9/1975

Contribuția la cunoașterea scrierilor
române de uz comun, din Dobrogea.
Constanța, 1975. Casa Școlară.

331-360 p.

Retras.

Rădulescu, A.

4482/1975

Das Siegesdenkmal von Adamklissi.

[Constanta, 1972], f. ed. T. P. Triparul.

31p.

Rădulescu, Adrian

2467/1975

Arta ca formă a cunoștinței de sine.

Rezumatul tezei de doctorat.

București, 1973, Universitatea din

București. Centrul de multiplicare
al Universității din București.

49p.

I. P. Cluj, 1974, 10099-10.000 ex.

Rădulescu, Adrian

11483/7 1975

Condiția realista a artei.

București, 1972. Editura Academiei.

167-483 p.

Retras.

Rădulescu, Adrian

3912/7 1971

Siicola de extreme si linia de mijloc.

Bucuresti, 1969. Y.J. Informatia. 1457-1459p.
retras'

3524/2-1974

RĂDULESCU, Adrian.

Opera de artă - originea și idealul
esteticii. București, Editura Academiei
R.S.R., 1972.

[13]p.

Extras din: Revista de filozofie, tom. 19,
nr. 1, 1972, p. 93-105.

2267/1981

RĂDULESCU, Adrian

Ovidiu la Pontul Euciu
Bucuresti, "Sport-turism" 1981
151 p.

I.S.I.A.P. 81/1376

19-1-6 - 75 x 125 mm
Ed. 1981 Lei 8,00

Rădulescu, A.

6.748/10 1975

Importations de céramique au III^eme
siècle de N. È. au Bas-Danube.

Constanta, 1974. Muzeul Arheologic.

317 - 323 p.

Extras.

Rădulescu, A.

9116/964

Progresele tehnologice ale prelucrării polimerilor.

București, 1964. C. D. Y. P. C.

33 p.

13728/2 1975

Prădulescu, A.

Jon Nestor. [Neurolog]

Constanța, 1975. Casa Șintei.

461-464 p.

Extras.

585/2-1977

Radulescu, A.

Amfore romane si romano-bizantine
din Scythia Minor. Constanta, Muzeul
de arheologie Constanta, 1976.

p. 99-114

Extras din: Pontica, 9.

Rădulescu, Adrian

2286/969

Figurativ si nonfigurativ.

Bucuresti, 1968. Y. P. Informatica. 207-210 p.

Extras.

Rădulescu, Adreian 5754/11/1972

La fontanaie, en tant que re-
alite, artistique.

Bucuresti 1970. G. P. 13 Decembrie

1978''

33-36 p.

Extr.

Rădulescu, Adrian

8153/10 1971

La verité' artistique.

Bucuresti, 1969. F. P. "13 Dec. 1918" 69-77p.
Retras!

Rădulescu, A.

4470 / 1975

Le monument triomphal d'Adamclisi.

[Constanta, 1972] f. ed. T. P. Tiparul.

31 p.

Rădulescu, A.

6408/1966

Monumente romano-bizantine din
sectarul de vest al cetății Lomis.

București, 1966. Y. J. Tiparul. 84 p.

Rădulescu, Adrian

8220/1975

Monumentul triumfal de la Adamclisi:

Constanța, 1972. G. P. Săparel.

32 p.