

Picone, Mauro

6632/968

Sul calcolo numerico di integrali pluri-
dimensionali per decomposizione in pro-
dotto dell'integranda.

Bucaresti, 1967. Y.J. Informatica. 1349-1363p.
Retras.

488/1981

PICOS, O.A.

Fiziologie animală.

Part I-a.

București, Universitatea din București, 1980

304 p.

Multigrafiat.

5265/1982

PICOS, C. A.

Fiziologie animală.

Part. a 2-a. București,
Universitatea din București,
1982.

182 p.

I.S.I.A.P. 81/1370

19-1-6 - 75 × 125 mm
Ed. 1981 Lei 0,05

814/1990

PICOS, C.A., NASTASESCU Gh.
'Lucrări' practice de fizi-
ologie animală / conf. dr. C.A.
Picos, lector dr. Gh. Năstăsescu
București: Universitatea din
București, 1989. - 219 p.

2072/1980

PICOS, C. A.

Lucrări practice de fiziologie animală.

București; Universitatea din București, 1978.

435 p.

multigrafiat

Picas, C.A.

2806/964

Observatii asupra optimului metabolic al
unor poikiloterme.

Bucuresti, 1963. Y.P. 13 Sec. 1918^o. 815-897p.

Retras.

P.
IUCOS, b. A.

12.572/1975

The effect of thiourea, and urea on the
oxygen consumption in *Anadonta cyg-*
nea.

Somuresti, 1973. Editura Academiei.

427-432 p.

extras.

3872/1976

PICOȘ, C. A.

Viața la temperaturi extreme. Elemente de termobiologie animală. București, Editura științifică și enciclopedică, 1976.

312 p. cu fig. 200×130 mm.

Bibliografie p. 290—312.

Întreprinderea poligrafică Cluj; 11,50 lei.

612.5+591.128

3121—[Nr. 336/76]

Picos, C. H.

2875/964

si Y. Beausseu

Secretări privitoare la temperatura op-
timă pentru respirația creierului de ras.

București, 1962. Y.P. "13 Dec. 1918". 299[-303] p.

Extras.

Licas, G. I.

9654/969

și Eugenia Cheuzbraun

Contribuții la studiul metabolismului

la *Anodonta cygnea* L.

București, 1968. Y. P. Informația,

443-449 p.

retras.

Picos, E. A.

1370/968

and M. Guerzan

Contributions to the study of the study of
the energetic metabolism of mollusca.

Bucuresti, 1967. Editura Acad. R.S.R. 195-201p.

retas.

9557/969

Picos, C. A.

și O. Brașiliei

Decretări asupra consumului de oxigen la
malaste (Anadonta sygnaca L.) în fluente
clorpromaxinei.

București 1968. J. J. Informatică. 171-177p. Tetras.

P. Ticas, C. A.

6290/967

si G. A. Marinescu

Secretia de azot a crapului in diferite
perioade ale anului.

Bucuresti, 1965. Y.P. "13 Dec. 1918" 205-210p.
Retras.

Picas, C. I.

si sumbravita Schmidt

Setiuca meteltourai lului asupra rousu.

mului de oigen al pestila (Carassius auratus gibelio Black)

Bucaresti, 1948. Y. P. Informatia. 49-56p. Extras.

Picos, C. A.

7266 / 1971

Maria Stoica și Eugenia Chenzbraun
Indrumător pentru lucrări practice de fi-
ziologia animalelor și a omului.

București, 1971. Centr. de multiplicare
al Univ. 330 p.

Picos, Constantin.

3973/1975

Tehnologia construcției de mașini.

București, 1974, Editura didactică și
pedagogică. Y.P. Oltenița. 559 p.

90
Ticos, Constantin

10093/964

Bohosievici C. si Silincăi gh.

Indrumar. Tehnologia constructiei de ma-
sini. Laborul adosurilor de prelucrare.

Izvoesti, 1964. Editura didactica si pedagogica.

y. P. Grafica usua. 142 p.

2637/1984

PICOS, Constantin, BOHOSIEVICI
Cazimir si SLATINEANU, Laurentiu
Strazile optimizării proces-
selor tehnologice. Jasi,
Institutul Politehnic Jasi, 1982
358 p. multigr.

0

Picos, Constantin

5969 / 1971

George Coman [si] Octavian Pruteanu
Tehnologia constructiei masinilor - unelte.

Vol. 1 -

Iasi, 1970 -

Institutul Politehnic Iasi

Vol. 1. 597 p.

P. 13611/1975
Lucas Constantin
Laurentiu Glaticneanu si Traian Gramescu
Tehnologia constructiei de masini:
Prezervabilitate prin aschiere a fon-
telor si otelurilor.
Fasci, 1975. Institutul politehnic.
332 p.

Picos, Constantin v.

4659-1961

Influenta injectiei de apă asupra detonatiei
si asupra parametrilor de calceul si ciclului
su electroaprindere. Autoreferat...

Bucuresti, 1961. E. S. S. P.

33 p.

3358/1984.

PICOS, Sabina Maria

Studiul proprietăților
electrice și magnetice ale
pulberilor preluate din ma-
teriale feromagnetice în ve-
derea utilizării lor în tehnică
Jari, Institutul politehnic, 1983

29 p.

Referen. tezei de doct. Cand.

sî prof

I.S.I.A.P. 83/11

19-1-6 Ft. X7 (75×125 mm). Ed. 1983

Emil Fuca. Ed. 0.118

1459/1982

PICOSECOND generation of
conjugate wavefronts in
LiNbO₃ crystals at 530 nm.
București, Institutul central
de fizică, 1981
6 p.

2822/1985.

PICOSECOND dynamic holo-
grams in gallium phos-
phide / Yu. V. Koralevskiy, G. V.
Ostrovskaya, E. L. Portnov...
Bucuresti, Institutul central
de Fizica, 1982. - 2 p.

O

12420/1975

PICTON, BERNARD

Firul evidenței. [Roman]. În românește de D. Dorobăț și Gh. Scripcaru. Iași, „Junimea“, 1975.

271 p. 165×120 mm. (Colecția „Fantomas“, 20).

Numele real al autorului: Bernard Knight.

Titlul original în limba engleză: The Thread of evidence.

Întreprinderea poligrafică Bacău; 5,75 lei.

I. Dorobăț, D. II. Scripcaru, Gh.

820—31=59.0

820—312.4=59.0,

082.1 Fantomas +=91(498)

431—[Nr. 3.221/75]

Pictoras, Nicolae.

9317-1946.

La pictam animale.

Os ne. 1946. Ed si tip Standard-Graphica Sf.

10.986/1975

Pictori despre pictură. Texte alese și adnotate de Eric Protter. Traducere din limba engleză și întregire cu texte ale unor artiști români de Ștefan Stoenescu. Prefață de Andrei Pleșu. București, „Meridiane“, 1972.

336 p.+24 f. pl. 200×130 mm. (Biblioteca de artă, 73. Biografii. Memorii. Eseuri).

Titlul original în limba engleză: Painters on painting. Bibliografie p. 308—315.

Întreprinderea poligrafică „Tiparul“ ; 11,50 lei.

I. Protter, Eric. II. Stoenescu, Ștefan. III. Pleșu, Andrei.

75(100+498),

082.1 Biblioteca de artă

=91(498)

1136—[Nr. 8.446/72]

Pictari

9887/963

revolutionari de la 1848.

Bucuresti, 1963. M. P. Y., pliant.

Pictori

1754/1970

români contemporani. 25 reproduceri
în culori

București, 1969. Editura Meridiane, 3. P.
Arta grafică. Ip. 25 tab.

Pictori

7795/967

ramâni din a doua jumătate a secolului

XIX.

Pitești, 1967. I.P. Pitești. 7p.

Pictorul

8929/363

revolutionar M. D. Negulici 1812-1851.

Bucuresti, 1843. M. P. 2., 108p.

2256-2260/1980

PICTURA chineză clasică. [album]

Ed. a 3-a. București, "Editura
Didactică" 1979

28p + 81 tab.

2257 - lb. engleză

2258 - - -

2259 - lb. franceză

2260 - lb. germană

Pictura

6181/1974

chinexă clasică

Bucuresti, 1973. Editura Meridiane.

Y. P. Li bin.

27 p. 77 p. tab.

P.
Pictura

470/963

din R. P. Bulgaria. [Expozitie].

Bucuresti, 1962. Impr. C. F. P. 7p. 12 tak.

5445/1972

PICTURĂ

Pictura europeană în Muzeul de artă al Republicii Socialiste România. [Album. Cuvînt înainte de M. H. Maxy... și dr. Cristian Benedict. Comentariul operelor: Anatolie Teodosiu (pictură italiană și rusă); Carmen Răchițeanu (pictură flamandă și fran-

(Vezi fișa următoare)

069(498 Buc) Muzeul de artă al RSR:73/76
069(498 Buc) Galeria universală:73/76(100)
75(4)(084)

1415—[Nr. 172.731/70]

5445/1972

— 2 —

ceză); Maria Matache (germană și olandeză); Stela Rusu (pictura spaniolă). [București], 1970.

144 p. cu ilustr. color. 295×210.

Forzaț ilustrat.

Intreprinderea poligrafică „Arta Grafică”.

1. Maxy, Max Herman. 2. Benedict, Cristian. 3. Teodosiu, Anatolie. 4. Răchițeanu, Carmen. 5. Matache, Maria. 6. Russu, Stela. 7. Muzeul de artă al Republicii Socialiste România. București.

1415—[Nr. 172.731/70]

11536/968

PICTURA

Pictura modernă. [Album]. III. De la expresioniști la suprarealiști.—Pictura naivă. Text de Joseph-Emile Müller. [În românește de S. Stavrescu]. București, Meridiane, 1968.

48 p. cu ilustr. și portr. 155×105. (Mica enciclopedie de artă, abc.).

Titlul original în limba franceză: *La peinture moderne, III.*

Intreprinderea poligrafică „Arta Grafică”.

1. Müller, Joseph-Emile. 2. Stavrescu, S.

74/76(100),18/19“(084)

7.036:74/76(100)(084)

082.1Mica enciclopedie de artă

148—[Nr. 127.841/68]



PICTURĂ

Pictură modernă. [Album]. IV—V. [În românește de M. Aderca]. București, Meridiane, 1969.

2 vol. cu ilustr. a 48 p. fiecare. 155 × 105
(Mica enciclopedie de artă a b c).

Titlul original în limba franceză: La peinture mo-

(vezi fișa următoare)

74/76(100),18/19"(084)

7.036 : /4 76(100)(084)

082.1 Mica enciclopedie de artă.

f.

120—[Nr.144.621—622/69]

- 2 -

derne, IV. Des cubistes aux premiers abstraits. V. La peinture abstraite.

IV. De la cubiști la primii abstracți. Text de Joseph-Émile Müller

V. Pictura abstractă. Text de Frank Elgar.

Întreprinderea poligrafică „Arta Grafică”.

1. Aderca, Marcel. 2. Müller, Joseph-Émile. 3. Elgar, Frank.

120—[Nr. 144.621—622/69]

Pictura

10470-10473/965

pe sticlă în arta populară românească.
Galati, 1965. Y. P. Galati. 4 tab.

4818/1972
4823

Pictura românească. (1921—1971). [Album]. București,
„Meridiane“, 1971.
10 p.+50 f. pl. color. 90×70 mm.
Ediție bibliofilă.
Întreprinderea poligrafică „Arta grafică“ ; 50 lei.

75(498)(084)

3CP(498)—1, „1921/1971“

094.3+099.1

607—[Nr. 179.021/71]

+ lb. rusă ✓

P.
Pictură

7918/964

românească contemporană

București, 1964. Editura Meridiană.

Y. P. Artă grafică. 146 p.

4428/1972

PICTURA

Pictura românească în imagini. Reproduseri.
[Cuvînt înainte de Dimitrie Ghiată]. București,
„Meridiane“, 1970.

328 p. cu ilustr. + 32 f. pl. color. 240×170.

Înainte titlului autorii: Vasile Drăguț, Dan
Grigorescu, Vasile Florea, Marin Mihalache.

Bibliografie p. 321—327.

Intreprinderea poligrafică „Arta Grafică“.

1. Ghiată, Dumitru. 2. Drăguț, Vasile. 3. Grigorescu,
Dan. 4. Florea, Vasile. 5. Mihalache, Marin.

75(498)(091)(084)

1727—[Nr. 174.118/70]

Pictură

4601/1974

si grafica contemporana din Republica
Egipt .

Bucuresti, 1973 . Y. P. Asta grafica .

28 p.

2471/1976

~~MUZEUL DE ARTĂ AL REPUBLICII SOCIALISTE
ROMÂNIA. GALERIA DE ARTĂ UNIVERSALĂ.
București~~

**Pictură universală în Muzeul de artă al Republicii
Socialiste România.** [Album. Prefață: Ion Frunzetti].
București, „Meridiane“, 1975.

VII+79 p.+[54] f. pl. în parte color. 320×240 mm.

Au colaborat: Cristian Benedict, Maria Rodica Matache,
Carmen-Cecilia Răchițeanu,...

Bibliografie p. 72—76.

Întreprinderea poligrafică „Arta grafică“; 120 lei.

I. Frunzetti, Ion. II. Benedict, Cristian. III. Matache, Maria
Rodica. IV. Răchițeanu, Carmen-Cecilia. V. Titlu.

069(498 Buc.) Galeria Universală:75(100)(084)

069(498 Buc.) Muzeul...:73/76

2857—[Nr. 12.539/75]

1021/1985

MY PICTURE TIME. Story Book. -
Leicester; Brown Watson - Chil-
dren's Book Publishers, 1984. -
92 p.

ILEXIM Bucuresti

O

Picturi

5502/1974

celebre din muzeele Parisului.

Secolele XVIII - XX.

Bucuresti, 1971. I. P. Arta grafica.

179 p.

466/1980

PICULESCU, Mariana

Contribuții la studiul nor-
amino fenazației. București,
I.M.F., 1979.

25 p.

I.M.F. București. Rezumatul
tezei de doctor. Cond. șt. Ș. Ciouga

281-1951

PID

sonțem Stalinskoi konstituții.

Buc., 1950. Edit. Cartea Rusă. 120 p.

3931 - 1956

PIDRUCONIK

istorii dlia IV klasu pociatkovoi školi.
Buc., 1956. C. C. Tip. I. P. nr. 1. 105 p.

Ministerstvo Osviti.