

Palcu, Ioan

7203/1975

si Ion Mihac

Automatizări. Partea a 3-a. Manual pentru  
licee de specialitate. Anul V.

Bucuresti, 1972. Editura didactică si pedago-  
gică. Grafica nouă. 365 p.

824/1988.

PALEA Romulus

Tehnologia intermediarilor  
si colorantilor organici /  
'Romulus Palea. - Timisoara:  
Institutul Politehnic 'Traian  
Bruiu' 1987. - Vol. II.

C.G. 263/1983

I.S.I.A.P. 88/40 Tip.

Aures 6066

19-1-6-Ft. X7 Lei 0,119

Ed. 1986

5787/1977

Palea, R., Boc, T. & Daescu, C.

Lucrări practice la Tehnologia interme-  
diarilor și coloranților organici.

Timisoara, Institutul Politehnic „T. Văcărescu”

Timisoara, 1977.

96 p.

Lito. T.P.T.

762/1980

PALEA, R., BOC, J. și DĂNESCU, C.

Tehnologia intermediarilor aromatici și a coloranților organici. Vol. 1.

Ieșișoara, Institutul politehnic  
"Traian Vuia", 1979.

275 p.

Multiprof

2230 - 1954

PALEHOV, I. P.

Experiența aplicării formei de contabilitate Jurnal-Order în întreprinderile industriale ușoare.

Buc., 1954. Editura Financiară de Stat. Tip.  
Intr. Poligr. Nr. 3. 179 p.

Palaeogenul

7691/7 1971

de pe bordura sudică a Munților  
Rodnei.

Cluj, 1971. J.D. Cluj.

33-41 p.

Retras.

3488/1985

PALEOLOG Andrei

Pictura exterioară din  
Jara Românească (secolele  
'xviii - xix.) / Andrei Paleolog.  
"București. Meridiane" 1984.  
104 p.

O

I.E.I.A.P. 83/1

19-1-8 Ft. X7 (75x125 mm). Ed. 1983

№ 2,118

Salcaşag, Petre

11134/968

Calcularea modelelor de limbajuri artistice  
potential practicabile si perspectivele lor  
de dezvoltare.

Bucuresti, 1967. Y. J. Informatia. 1149-1165 p.  
Extras.



754/1977

PALEOLOG, TRETIE

De vorbă cu Brâncuși despre „Calea Sufletelor Eroilor”. [Coperta de Ilie Victor]. [București], „Sport-Turism”, 1976.

108 p. cu ilustr.+16 f. pl. în parte color. 240×170 mm.  
Plan în forțaț.

Întreprinderea poligrafică Sibiu ; 18 lei.  
I. Brâncuși, Constantin.

73(498) Brâncuși, C.  
859.0—84

92 Brâncuși, C.

673—[Nr. 1.463/76]

Paleolog, V.

5555/968

Carte synaptique d'identité concernant  
les structures phraséologiques employées  
par Brăncuși pour la désignation de la  
Table Ronde.

Bucaresti, 1967. 33. grafică nouă. 8 p.

Paleolog, Petre

5556/968

La sculpture de Brâncuși et le tactile  
Bucuresti, 1967. I. P. Grafica nouă.

9 p.

11450-1943.

Palolog, V. G.

A 2-a carte despre C. Brâncuși.

Graiova, 1944. Romani. IV, 39 p.

1666/1977

PALEOLOG, V. G.

**Brâncuși-Brâncuși.** [Monografie]. Vol. 1. Îngrijirea ediției și note de Tretie Paleolog. Craiova, „Scrisul Românesc”, 1976.

183 p. cu ilustr. și facs. și n. muz. 240×147 mm.

Text și în limba engleză.

Bibliografie p. 26—27.

Întreprinderea poligrafică „Oltenia” Craiova; 19 lei.

I. Paleolog, Tretie.

1. Brâncuși, Constantin.

73(498) Brâncuși, C. (084)

92 Brâncuși, C. (084)

1356—[Nr. 2400/76]

891-1947

PALEOLOG, V.G.

C.Brancuși.

București, 1947. Tip. Standard Graphica. 1f.,  
51p., 2f.

Paleolog, v. g.

5554/868

Carte sinaptică de identitate privind  
structurile praxologice folosite de Brâncuși  
pentru definirea mesei rotunde.

București, 1967. Y.P. Grafica națională.

8 p.

Paleolog, v. g.

6824/1974

se la genèse de la "Via Lavinia" de Sq. - Jiu.  
Vraiova, 1967. Academia R. S. R.

12 p. total.



Calendar of G.

1875 - 1945

Leslie Kirk Galtie is most musical.

June. 1945 Tip. Harwin, 54 p. 5 q. 6 tabl

Paleolog v. g.

5721-1946.

Introducere în „Cartea despre pictură” a lui Leonardo  
Da Vinci.  
Buc. 1946 Tip. Luceafărul. 41 p. 3 f.

2599-1941.

Paleolog, F. G.

Introducere la studiul critic al operei  
picturale dela Sf. Gheorghe - Nou din  
Craiova.

Craiova 1940. Ed. "Ramuri" 55 p. 1. f.

Paleolog, v. g.

6984/1974

Opera lui G. Brâncuși din Muzeul  
de Artă din Craiova.

Craiova, 1967. Academia R. S. R.

16 p. 7 tab.

436-1946.

Paleolog, V. G.

Sinestezie. Cuvânt întors spre dovedirea d-lui prof.  
Serban Cioculescu pe seama viziunii și auditivei colorate  
în opera poetică a lui Al. Macedonski. Cu o reproducere  
după o fotogramă a vocalei „u” din volumul  
„Blätter u. Steine” de E. Junger.

|: Brașov, 1946. |: Scrisul Românesc: |. 31 [- 32] fr.

Paleolog, S. G.

3410/868

Tineretea lui Brâncuși

București, 1967. Editura tineretului.

Y.P. „13 Dec. 1918”

231p. 16tak.

Introducere

1987 - 1945.

9  
Viziunea și auditiile colorate sinestezice la Alexandru Macedonski [pe copertă:] Imaginile poetice colorate la M... M...  
Buc. 1944 tip. Mărușan 71 p. 12. 2 tab

Studiu de literatură comparată.

7325/1980

PALEOLOGOS, Cleantis

Legendele Olympiei. In romo-  
nesti de stela Petreel. Cu o post-  
fata de Victor Bănculescu.

Bucuresti, "Sport-turism" 1980.

167 p.

I.P. Oetenia"



2994/1984

PALEOLOGU, Alexandru  
Alchimia existentei.  
„Cartea Românească”, 1983.  
267 p.

București,

O

1248/1973

PALEOLOGU, ALEXANDRU

**Bunul simț ca paradox.** [București], „Cartea românească“, 1972.

216 p. 200×130 mm. (Eseuri).

Întreprinderea poligrafică „13 Decembrie 1918“; 6,75 lei.

859—4

082.1 Eseuri

815—[Nr. 6.688/72]

2663/1981

PALEOLOGU, Alexandru

Ipoteze de lucru.

Bucuresti, Cartea românească '1980

352 p.

I.P. 13 Dec. 1980

1224/1992

PALEOLOGU, alexandru

Memoriile amintiri ale  
unui ambasador al golanilor  
/ alexandru Paleologu ; conversii  
cu mare semt + claire Jean  
; traducere de alexandru Ciolau  
Bucuresti: Humanitas, 1991. -  
186 p. / ISBN. 973.28.0263.4.

Paleologu, Alexandru

9/18/1975

Simțul practic.

București, 1974. Editura Cartea Româ-  
nească. Y. P. Filaret.

194 p.

8983/1971

PALEOLOGU, ALEXANDRU

**Spiritul și litera.** Incercări de pseudocritică  
[București], Editura Mihai Eminescu, 1970.

268 p. 200×130.

Intreprinderea poligrafică „13 Decembrie 1918”.

859.09+8.09

1108—[Nr. 168.686/70]

3657/1979

PALEOLOGU, ALEXANDRU

**Treptele lumii sau calea către sine a lui Mihail Sadoveanu.** București, „Cartea românească“, 1978.

215 p. 200×130 mm.

Întreprinderea poligrafică „13 Decembrie 1918“ ; 8,25 lei.  
1. Sadoveanu, Mihail.

859.0.09 Sadoveanu, M.

1929—[Nr. 5886/78]

4060-1957

6

P14

PALEOLOGU, T. și LIȘNEVSCKI, E.

**Ce trebuie să știe un inovator.** Lucrare întocmită de T. Paleologu și E. Lișnevsckí. [București], Editura C.C.S., 1957.

68 p. + 1 f. pl.      200×130.

Tipografia Editurii C.C.S.

1. Lișnevscki. E.

608:347.77(R)

692 — [Nr. 35.033/57]



Salel, Georgeta

4493/8 1972

Contribuții la standardizarea tehnicii de dozare a anti-streptolixinelor „O” pe plăci din material plastic cu graduri.

București, 1971. Z. J. Informatică . 319-326p.  
retras.

12/1862

PALEMON, A.

Judar Vladimirescu. Iisirea  
de la 1821, naratiune in versuri  
de A. Palemon. Suplimentu la memoriu  
J. S. Mr. Bucuresti, Tipografia  
C. A. Rosetti, 1862.

62 p.

2385 / 1982

PALEONTOLOGIE. Lucrări practice. București,  
Tipogr. Universității, 1982.

292 p. cu ilustr. 24 cm. (Universitatea  
din București. Laboratorul de paleontologie).

Înaintea titlului autorii: Elisabeta Nistor-  
Hanganu, Eugenia Manoliu, D. Grigorescu, B. Bra-  
gomir.

Bibl. p. 288-289

I. Nistor-Hanganu, E.

56(075.8)(076)

3766/1979.

PALER, OCTAVIAN

**Apărarea lui Galilei.** Dialog despre prudență și iubire. [Coperta de Dan Alexandru Ionescu]. București, „Cartea românească”, 1978.

247 p. 190×100 mm,

Întreprinderea poligrafică „13 Decembrie 1918”; 5,75 lei.

I. Galilei, Galileo.

52(45) Galilei, G. 92 Galilei, G.

859.0—83 859.0—94

1743—[Nr. 5250/78]

753/1981

PALER, Octavian

-Camionante. Jurnal (si con-  
tra jurnal) mexican.

Bucuresti, "Zineasa" 1980.

319 p.

I.P. - 13 Dec. 1918<sup>4</sup>

5123/1972

PALER, OCTAVIAN

**Drumuri prin memorie.** Egipt. Grecia. [Memorii de călătorie. Cuvînt înainte : Eugen Barbu. Coperta de Ion Miclea]. București, „Albatros“, 1972.

239 p. 200×130 mm.

Combinatul poligrafic Casa Scînteii ; 6,50 lei.  
I. Barbu, Eugen.

91(62+495)(0:8—992),

859—992

455—[Nr. 5.028/72]

944/1975

PALER, OCTAVIAN

**Drumuri prin memorie. Italia.** [Coperta de Ion Mi-  
clea]. București, „Albatros“, 1974.

288 p. 200×130 mm.

Combinatul poligrafic Casa Scînteii ; 8,25 lei.

91(45)(0:82—992)  
859.0—992

966—[Nr. 6.135/74]

Paler, Octavian

2038/1976

Mitologii subiective

Bucuresti, 1975. Editura Eminescu.

S. P. n. 73 dec. 1918 "

286 p.



3371/1977

PALER, OCTAVIAN

**Mitologii subiective.** Ediția a 2-a. [Coperta: Mircea Rîbinschi]. București, Editura Eminescu, 1976.

288 p. 200×130 mm.

Întreprinderea poligrafică „13 Decembrie 1918“ ; 7 lei.

859.0—4

1724—[Nr. 2839/76]

2836 / 1981

PALER, Octavian

Opravdanie Galileja. Dia-  
log o bogorazumii i liubri  
Bucevesti; Biblioteka Dumynija  
1981 '401/1981

40 p.

CPCS.

3430/1983.

PALEZ, Octavian

*Polemici cordiale.*

Bucuresti, Cartea Romanescor:  
1983.

365 p.

309/1993

**PALER, Octavian**

**Scriseri imaginare / Octavian Paler. - Bucuresti  
: "Prietenii cartii", 1992. - 255 p. ; 19 cm.  
ISBN 973-9137-00-8.**

5050/1979

PALER, OCTAVIAN

**Scrisori imaginare.** [Eseuri și poeme. Coperta de Doina Șteflea]. București, Editura Eminescu, 1979.

257 p. 200×130 mm.

Întreprinderea poligrafică „13 Decembrie 1918” ; 6,25 lei.

859.0—1+859.0—4

82.09+859.0.09

859.0—95

297—[Nr. 1485/79]

4913/1986

PALER Octavian

Un muzeu în labirint: istorie  
subiectivă a autopoziției  
sale; spre centrul labirintului  
/ Octavian Paler. -

Procureri: Cartea Românească  
1986. - 333 p.

4116/1985

PALER Octavian

Un om norocos: roman  
/ Octavian Paler. - Bucuresti  
"Cartea Romaneasca" 1984. -  
380 p.

O

454/1989

PALER Octavian

Piata ca o coridă/Octavian Pater. - Bucuresti: Cartea Romaneasca' 1987. - 37 p.



308/1992

PALER, Octavian

Vieta ca un roman /  
Octavian Paler. - editia a  
2-a. - Bucuresti: , altalros'  
1991. - 275 p.

ISBN. 973. 24. 0181. 8.

C.G. 744/87

19-1-6, XI, lei 0,115 Ed. 1989  
ISIAP 85432 Kp. Virgul-Muras 7099-1989

2126/1982

PALER, Octavian

Viata ca un person.

Roman.

Bucuresti, Cartea

Românească 4 1981

293